உ

குருவே துணை.

பழனித்திருவாயிரம்.



இஃது

மஹான் - வண்ணச்சரபம்

திருப்புகழ்ச்சுவாமிகள், முருகதாசசுவாமிகள்

எனவழங்கும்,

ஸ்ரீமத் - தண்டபாணிசுவாமிகள்

திருவாய்மலர்ந்தருளி



ஷை சுவாமிகள் குமாரர்

தி. மு. செந்திநயகம்பிள்ளை யவர்களால்



உடுமலைப்பேட்டை

K. சண்முகவேலுபிள்ளையவர்கள்

பெரியசாமிநாடாரவர்கள்

இவர்கள் பொருளுதவிகொண்டு



உடுமலைப்பேட்டை

அ. கிருஷ்ணசாமிபிள்ளையவர்களது

கிருஷ்ணன் பிரஸ்ஸில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.



முதற்பதிப்பு.

இராக்ஷச ௵ சித்திரை மீ

1915.

உ

குருவே துணை.

முகவுரை.

பழனித்திருவாயிரம்,, என்னும் இந்நூற்பெயரானது வெழாம்வேற்றுமைப்புறத்துப்பிறந்த அன்மொழித்தொகையாய்ப் பழனித்தலத்தின்கண்விளங்கும், முருகக் கடவுளைக்குறிப்பிட்ட ஆயிரங்கவிகளைக்கொண்ட நூலெனவிரியும்.

இந்நூலாசிரியராவார் எழுபத்தாறுவருடங்கட்கு முன்புதென்பாண்டிநாட்டுத்திருநெல்வேலியிற்சைவவேளாண்குலத்திற் செந்திநாயகம்பிள்ளையென்பவரது மாதவப்புதல்வராயவதரித் திளமைப்பருவத்திலேயேகந்தக்கடவுள் கருணையாற் றடுத்தாண்டு சமரசஞானநுபூதி தந்தருளப்பெற்றுத் திருப்புகழ்ச்சுவாமிகள், முருகதாசசுவாமிகள், தண்டபாணிச்சுவாமிகள், என மூன்று பெயருடன் எண்ணில்லாததமிழ்ப்பிரபந்தங்கள் சண்மதசமயாதீதபரமாகப்பாடியருளித் தமிழ்நாடுமுழுதும்புகழ்மீமொறு முருகக்கடவுளின்அடிசமாய்விளங்கினர்.

இவராலியற்றப்பட்டநூல்கள், தில்லைத்திருவாயிரம், திருவரங்கத்திருவாயிரம், தெய்வத்திருவாயிரம், சகத்திரதீபம், திருச்செந்திற்பதிறுறுபிரபந்தம், புலவர்புராணம், வருக்கக்குறள், சிவனைகபாதத்தந்தாதி,அரியேகபாதத்தந்தாதி, கௌமாரவேகத்தாளிதழகலந்தாதி, மாதைப்புராணம், வேலலங்காரம், மயிலலங்காரம், தமிழலங்காரம், முதலொலியலந்தாதி, பேரொலியலந்தாதி, சதகவுந்தி, சமபருத்திரம், முதலியபலவாம்.

இவர்மனோவைராகத்தாற் றாமியற்றியபலநூல் கவைப்பலதடவைகளிற் கடல் நதிகள் கால்வாய்கள் கிணறுகளிலும், அக்கினியிலும் கிழித்தெறிந்துமீண்டுத்தொகைபடப்பாடுந்தன்மையினரென்பது "ஓதநீரினுங்கனலினுங்கவிப்பெருக்குய்த்திட் - டிதல்வேண்டுமென் றருட்பெருங்கடவிடத்திரந்து - போதவாடுறுந்திருப்புகழ்ப்புலவன்" என்றும், "இட்டபாடலுமளவிலகத்தினில்விளக்கப் - பட்டபாடலுமங்ஙனமாகும்" என்றும்இவர்தமதுசரித்திராநுபூதிவிளக்கநூலாகிய குருபரதத்துவகாவியத்திற்றம்மைத்தாமே கூறியிருத்தலால் விளங்கும்.

அன்றியும்,இவர்பலதலங்கட்குஞ்சென்றுபலபிரபந்தங்கள்பாடினும் இந்தப்பழனித்தலத்தின்மீதும், இங்கெழுந்தருளிவிளங்கும் ஸ்ரீதண்டபாணி மூர்த்தியின்மீதும், அதிகமானவிருப்பமுடையவரென்பதும்,

"எக்கை யபியாரஞ்செய்திடினுமென் னிதயத் தென்றக்
தெய்வமெம் வேலன்கொண்ட திருவுரு வனைத்தத்தன்று
செவ்வயில் பழனிக் குன்றிலிலங்கரு மேலாமென்னு
மவ்வயமான மட்டு மகன்றிட வரிதாம்" என்றும்

"என்னுடை வாதி மூன்று மேற்றவன் பழனிக்குன்றின்
மன்னுசற் குருவே யென்கை மறக்கருஞ்சாதம்"

என்றும், மேற்குறித்தகுருபாதத்துவநூலிற் கூறியமையால் நன்கு விளங்குகின்றது.

இந்நூலின் அளவாகிய ஆயிரங்கவிகளை வெண்பாமாலை முதல் வகுப்பீறான பதினாறு வகையாகப் பிரித் தியற்றியுள்ளார். இதனையியற்றி இருபத் தெட்டு வருடங்களாயின. இதனுட்பகுதிப் பிரபந்தங்களுள், யமகவந்தாதி, திரிபுமஞ்சரி, என்னுமிரண்டும் கலம்பகத்தில் மடக்குமுதலியனவும் சித்திர கவிகளாதலாற் பொருள்விளங்குதல் சிறிது கடினமாயிருக்கும், யமகவந்தாதியின் தொண்ணூற்றேழாவது, ஏகபாதச் செய்யுளுக்கு மாத்திரம் சுவாமிகளே விளக்கமானவுரை யெழுதியுள்ளார்.

சிலமெய்யன்பர்களிடத்து, ஸ்ரீதண்டபாணிக்கடவுள் இவருடையவடிவத்தோடு சொற்பனங்களிலும், சாக்கிரத்திலும்விளங்கிப் பலவிளையாடலியற்றியதும் பின் அவர்கள் சுவாமிகளைக்கண்டு சொல்லிக்களித்ததும் கீழ்க்கண்ட கவிகளால் அறியப்படுகிறது.

"காரைநகர்ப் பார்ப்பார்தந் தெருவிலொருமனைமுகப்பிற் கறைவெண்டிங்கட்
சிகைமிகழ்முழுநீற்றுக் கோலமொடங்கமுதண்பான் சிறிதுகோக்
தாரைசெங்கைவேலனை நினைத்திருந்தேனதெத்தயனை தன்னிலன்றேன்
பேரைமிகப்பகருண கிரிநாதன் வகுப்பினொலி பிறங்கிற்றம்மா.

கேட்டுமோர் சிறுவனுக்கோர் பெரியனுவல்பாடமெனக் கிளர்ந்ததன்றோர்
மாட்டுகியிச்சிறுவற் கிதுபயிற்றல் வருத்தமென்றேன் மகிழ்ந்தவல்லோன்
பாட்டமைதனிறத்தியென்னை யழைத்தருகிலிருக்கவைத்துன்பதியாதென்றான்
றோட்டணித்தண் குவளைமலிவயல்சூழ்நெல் வேலியெனச்சொன்னேனன்றே.

சொல்லனுமப்பதிமுருகதாசனைநீயறிவாயோ தொடர்ந்த முண்டோ
நல்லகைக் ராஜேஜுவிச் சனிலெங்குற்றனனோ லவிறியென்று
னல்லவ்வினையாலிரக்கு மடியேனைத்தானவன்ன மறைவாரொன்றே
னெங்கறிஞனு தமர்ந்த வேதியன்றன் மனத்தடங்கா வுவகை பூத்தான்.

அட்டாய தானியென்றும் வாலசுப்பிரமணியப்பே ரமைந்தோனென்று
கட்டாருக்கினியனென்று கானவனை யறிந்துசில காலங்குற்றேன்
நட்டாதகருணைபுரு மவன்றுயுத்தத்தையுகற் றமருமென்னைத்
தொட்டாடவொழிந்த மற்றவிதத்தின் சுகவுபசரித்துச்சூழ்ச்சார்மன்றே.

ஆடனொன்றாநாமென்றனைகன் கதிக்கவொருபனவனென்பா லொறுகெய்த்த
தவவேடம்வதியனை யெங்குவிட்டாயெனக்கேட்டான் றம்மடனைக்கா
வெவனிபமென்றறியேனே யெனச்சொன்னே னுசியமெனென்றன் சொல்
லிவன்பாட்டேகோவினைபாட்டிசைத்தனனென்றேர்த்துவகைபெய்மென்றேனை

குடைகடங்காணுறக்குன்றக் குடிகுறித்துச் செலுமவழியிற்சோதிச்சிவ
முடையொருபார்ப்பனத்தாசிப்புடனுனைக்கண்டவனை மிகவுபசரித்துத்
தடையறவின் றென்மனையிற்பச்சைகொள்ளவேண்டுமெனச் சாற்றியன்றான்
விடைதரப்பெற்றொருநூல்கள் களுமாகித் திரும்பிவரும்வேலையன்னை.

அவற்குளனை கொண்டுசெலத் தூரமுத்தக் கண்டுமெல்லவடிகடாக்கு
மவற்றைறபயன்றொடத்தகுக்கொ வெனவினவித்தன் சிடனைனூற்சொற்கேட்டுத்
தவத்தினுக்காமந்திரங்கள் சிலகூறவுரைத்துக்கொண்டென் றன்வீட்டைப்பா
ணுவப்புடனே யொப்பயொழிக் குணவினுக்காவனவிலைபுத்தங் கோளுர்க்கேகி.

எய்தியவையொடு வசந்தன்பனையிடையே றொருதவன்வந் திருப்பக்கண்டேன்
செய்தியவன்றன்னையெனத் தெரியக்தேனெனச் சொன்னான்செப்பமியாவு
மெய்திமுநனவு கொகோகனவுமோ வெனக்கேட்டேன் மெய்யேயென்றான்
வைதிகர்சிற்சிலர்சாட்சி யுடனியானன்றெனத் தெரித்தேன் மாழ்கிச்சார்ந்து.

கெட்டேனென்றழு தெழுந்தானவனை யெண்ணிப்பலர்கூடிக் கேட்டின்புற்றூர்
துட்டேமெய்த் தெய்வமெனச்சுழல் வேனைச்சடைனனச் சொன்னூய் கொல்லோ
மட்டேயும்பொழிற் குன்றக்குடியானை யெனப்பதிகம்வரைந்தேன் செட்டின்
கட்டேய்க்தமொழி பலையாவொருதவனை யாக்கனுப்பத் கண்டாரின்றே.

அத்தவனுந்தானன்றே குக்கன்றே வுள்ளதிரு வருட்கேதோன்ற
மித்தனை தூரம்பகரு மியானும்போய்ச் சேவித்தேனின்றென்றான்மற்
றெத்தகவோர் மனிதவடிவாகிவருந் தெய்வத்தை யிறைஞ்சியுய்வார்
மெய்த்தவமத்தனைபக்த வேதியன்பாற் றேய்ந்தொரு வியப்பேயாயால்.

மற்றுமிருவேதியர்மெய் வேறிடத்தி லெனைக்கண்ட வாற்றைப்பின்று
னூற்றுரைபாடினரவர்க்கு மவ்வாறே சொலிப்பிழைத்தே னுலகத்துள்ளார்
முற்றுமிகழ்தருமாறுஞ் செயுங்குகனென்வடிவொடுபோய் மோசமாதி
சிற்றுணர்வோர் பாற்புரிந்தென் றனைவருத்தாவன்மையெண்ணித்தேனித்தேனே.

கந்துலிற்சில் கனவினிடையெனைக்கண்டார்பலரிவற்றாற் கடையனேனைக்
குங்குமக்குன்றனையதுகனுண்டுகொண்டானெனத் தெளிந்துகொண்டேன்''

என்று குருபாதத்துவம் குன்றக்குடிச் சருக்கத்திற் சொல்லியிருப்பதன்றியும், ஷை பழனிச்சருக்கத்தில்,

''எடுத்தகைத் தண்டொன்றுள்ளா னென்றும்வாழ் பழனிக்குன்றை
யடுத்தவூர்களிலொன்றும்வே லாயுதம்பாளையத்திற்
கடுத்தமில்கருப்பவேலுக் கவண்டனென்றொருவனன்றுன்
விடுத்திடாத்தநமந்தோடு மெய்த்தவமுடையானம்மா.

அன்னையென்னைக்காணு முனமவன் கனவிற்செவ்வே
மன்னருகோலத் தோடுற் றிலகினன் சிவபோதன்றன்
முன்னவிர்ந்திடவு மென்னை முழுமலக் குகனென்றெண்ணித்
தன்னருந்துறைக்கணாங்காந் தீர்த்திடச்சாற்றுகின்றான்

ஐயாண்முருகனல்லே னவனடியவர்தம்பூந்தாட்
செய்யதூள்சுமக்குஞ் சென்னிச் சிறுவனென்றுறுத்திச்சொன்னேன்
வையகத்தருவாகித்தம் வந்தசுகமளித்தநாயிப்
பொய்ப்படமறைகின்றா னென்றே புகல்கின்றான் பொல்லேனைத்த

முருகனேயென்றுகாறு மொழிகிலானவனையிந்நாட்
கொருதினத்துற்றதாய முரைக்கின்றானுணர்கின்றிலேன்
வருதல்யாதுவவி லிருக்குமத்திறம் பயிற்றுகின்றான்
மருமருட்டுகன் கூத்தென்னைச் சிந்தைசெய்திருக்கின்றேனே"

என்று கூறியிருப்பதனாலுந் தெரியப்படுகின்றது.

இத்தகைய மேன்மைகளமைந்த வெமது சுவாமிகள் பதினேழுவருடங்கட்குமுன், நமது நாட்டுத் திருவாமாத்தூர்த் தலத்திற் றிருமடாலயமமைத்து ஞானசமாதிகொண்டருளினர், அவ்விடத்தில் ஆலயமமைத்து ஸ்ரீ தண்டபாணிமூர்த்தியை பிரதிட்டைசெய்து நித்தியநைமித்திகாராதனைகள் குறைவின்றி யடியார்களால் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன.

இத்தப்பழனித்திருவாயிரநூலை, உள்ளன்பினோடும் ஊக்கத்தோடும் பொருட்செலவுசெய்து அச்சிட்டிலகிற் பிரசித்தப்படுத்தியவர்களான கோயமுத்தூர்ஜில்லா, உடுமலைப்பேட்டை மகா-ள-ள-ஸ்ரீ K. சண்முகவேலுப்பிள்ளையவர்களுக்கும், மைசூர் பருத்திவிதைவியாபாரம் மகா-ள-ள-ஸ்ரீ பெரியசாமிநாடாரவர்களுக்கும் செய்நன்றிக்குக்கைம்மாறு ஸ்ரீதண்டபாணிக்கடவுளே அருள்செய்வதென்பது திண்ணம். சுபம் சுபம் சுபம்!

வெண்பா.

தண்டபாணிப்பேர் தவமுருகதாசப்பேர்
கண்டதிருப்புகழ்ச்சாமித்திருப்பேர் — கொண்டதமிழ்
வண்ணச்சரபந்தரு வண்மைத்தாட்கேயென்
னெண்ணத்தி னின்றருள்கவே.

இங்ஙனம்,

ஆனந்த வருடம்
மாசி மீ
திருவாமாத்தூர்

இந்நூலாசிரியசுவாமிகளின்
மாணாக்கரும் குமாரருமான
தி. மூ. செந்திநாயகபிள்ளை.

குருபாதமேகதி.

குருவேதுணை.

யமகவந்தாதியின்

௬௭ - வது ஏகபாதச் செய்யுட்பொருள்.

மகவானையாண்டவயலூரநாதிமதலையன்றே
மகவானையாண்டவயலூரநாதிமதலையன்றே
மகவானையாண்டவயலூரநாதிமதலையன்றே
மகவானையாண்டவயலூரநாதிமதலையன்றே.

(இ-ள்) மக - இளமையின், வான் - பெருமையும், ஐயாண்ட - ஐந்துவயதையுமுடைய, ஐ - சுவாமி, அல் - மதில்போலும்- வர - உரத்தினைப்பெற்ற, நாதி - நாததத்துவசம்பந்தன், மது - தேனாகிய, அலையன் - சமுத்திரத்தினது, தேம் - இனிமைவாய்ந்த, அக - திருவுள்ளமுற்ற, ஆனை - தெய்வயானையின், ஆண் - நாயகன், தலை - சேட்டைபோலும், அல் - அஞ்ஞானவிருள், வரன் - இவரப்படாதவன், ஆதி - முதன்மையான, மத - சமயத்தில், லயன் - ஐக்கியப்படுகின்றவன், தே - தெய்வத்தன்மையுள்ள, மகவான் - மகாகாயத்திலுற்ற, அயாண்ட - பிரமாண்டங்களின், அயல், சார்பில், வர் - சலனத்தோடுற்ற, அநாதி - காலாதீத, ம - மாயையை, தலை - இடமாகக்கொண்டபொருள், அன்றே - அல்லனே, மகவானை - இந்திரனை, ஆண்ட - ஆட்கொண்ட, வயலூரன் - பழனியாண்டவன், ஆதி - சிவபெருமானுடைய, மதலை - புத்திரன். ஏ-று. அன்றே, அசைநிலை.

(கருத்துரை) இளமையிற் பெருமைபெற் றைந்துவயதுப்பருவமாய் விளங்குகின்ற சுவாமியும், மதில்போன்ற நாததத்துவசம்பந்தனும், தேன் சமுத்திரம்போன்ற திருவுள்ளமுற்ற தெய்வயானை நாயகனும், கெடுதலைச் செய்யு மஞ்ஞான விருளைச் சுமக்காதவனு முதன்மையான சமயத்திலுடன் பாடுள்ளவனுமான வொருவன் பரமாகாயத்திற்கிடக்கின்ற பிரமாண்டங்களைச் சார்ந்தசலனசொரூபமாயையை யிடமாகக்கொண்டவனல்லனேயல்லன், இந்திரனையாண்டு கொண்ட பழனியூரனுஞ் சிவபெருமான் புத்திரனுமாவான் என்பதாம்.

ஞாயம் - முதிர்ந்தபருவத்தி லடையத்தக்கஞானத்தை யிளமையிற் சுயமாயடைந் தமையாலதனிற் பெருமைபெற்றோனென்றும், சூரசங்காரத் தின்போதுஞ் சமணரைவென்றபோதுமுற்றபருவமாதலி னைந்துவயதென் றும், மற்றெல்லாவற்றையுங் கவர்ந்துநின்ற வியாபகத்தா னாததத்துவ மதில் போலுமென்றும், வாய்ச்சொல்லினு மதிநயம் பொருந்தினமைபற்றித் தேன் சமுத்திரம்போன்ற திருவுள்ளமென்றுந், தன்னைச்சார்ந்தோரஞ் ஞானத்தையுங்கெடுக்கின்றவனாதலி னதனைச் சுமக்காதவனென்றும், எச்சமயத் தோராலு மிகழப்படாதகருத்துவமே தனதுதொழிலாதலின் முதற்சமயத்

உடன்பாடென்றும், பிரபஞ்சத்தோற்றமோயாமைக் காதாரமாகினமைதச் சார்ந்த சலனத்தவிதென்றும், போகாதிபரனை விக்கிரகியாண்ட தன்மையத ரிகாதாரமான மாயைக்கதீதத்தை விளக்குமென்றும், சிவபெருமானே செற் றிக்கண்ணுற்பெற்ற தன்மையுடைய ரெனவுரைகுமென்றுமறிபச்சுடவர்.

(இலக்கணம்.) முதல் வரியிலு மிரண்டாம் வரியிலும் ஐகாரம்போலி யாய் நின்றது. உரு என்னுமடைக்குள்ள ருகரம், நீட்டல்விகாரம்பெற்றது. டைனையமு நீட்டல் விதிபெறக் கொள்வாருமுளர். அதன், இதன், ஒன் றன், என்னும் பகுதிப்பகுதி அல் வீனென்பது அல்லபனை நின்றது. அலை யெனச் சுருதிரத்தைச்சொன்னது பின்மொழித்தொகை. மூன்றாம்வரியிற் போலியையாராகின்றது. ஊர்தல் சலனப்பொருடருவதும்; தலையென்னு ம். முன்னிலையின்போதும் பெண்பாற்கிளவி, அஃறிணைக்கும் வருமாறும் அ றிந்து மதங்கத்தன்மையாற் பொருந்தியவாறு முணருங்கலைத மிருப்பாரென. கற்றுகின்றனம். அல்லூர், அவ்வூர். ஆசநுபோதம்போமாசையெனிவு சாதாரண மான செய்யுள் வழக்காதலின் விரித்தெழுதா திட்டனம்.

சாத்துகவிகள்.

சென்னை சித்தாந்த சரபம் அஷ்டாவதானம்

பூவை - கலியாணசுந்தர முதலியாரவர்களியற்றியது.

அறுசீர்விருத்தம்.

வண்ணக்க விச்சரப மாமயபரவருணகிரி மாதவத்துத்
தண்ணளியிலிற்சிறந்த முருகதாசச்சாமி சதுரிற்சொற்ற
பண்ணகிருழ்நற்பழனித் திருவாயிரப்பனுவற் பண்பைச்சூழ்தற்
கெண்ணியவாயிரநாவையுடையோனே பொருவாதிங்கேற்றோனம்மா

இந்நூலாசிரிய சுவாமிகள் மாணாக்கர்
திருநெல்வேலிஜில்லா கழுகுமலை

இராமகிட்டிணப்பிள்ளையவர்களியற்றியது.

வெண்பா.

சித்தார்பழனித் திருவாயிரத்தொடைபல்
வித்தாரப்பாடல் விரித்தபுகழ்ச் — சத்தாதி
யாகமெழுக்கோ வணித்தண்டேர்த் தோர்கடவுள்
பாகசொதியரவனாப் பார்.

இந்நூலாசிரிய சுவாமிகள் மாணாக்கர்
திருநெல்வேலி ஜில்லா கோபால சமுத்திரம்
சண்முகதாசப்பிள்ளையவர்களியற்றியன.



சந்தக்கவிகள்.

தந்தன தத்ததன - தனதானா.

வண்டாருதுற்றமலர் விண்டுதேன்மிக்கொழுகி
வந்துகால்பெற்றவளர் - பொழிலூடேபோய்
வன்கையான் முக்கனிகள் சிந்திபாடிப்பழகு
மந்திசூழ்நற்பழனி - மலைமீதுவாழ்
தண்டபாணிக்கடவு டண்டையோவிட்டழகு
தங்குபாதத்திலொரு - பதநூறுசேர்
சந்தநீபக்கவிதை நன்குபாடிப்புலவர்
சங்கநாடிப்புகழ - கவிசூடினா
னண்டருமொரோத்தகமை மிஞ்சகானப்பதியி
லன்றுமேதாணிப்பல்விழு - முனம்வேலனா
னன்பனும் முத்தமிழ னைந்துசிலத்தொழுக
லங்கநூல்விற்பனமெ - யருணீதிசீர்
சண்டன்வேதத்தன்மத னஞ்சகோரத்தவசு
சங்கலாடைப்பொலிவு - முழுநீறுநேர்
தன்மௌனமாரச்சமய மொன்றும்வாழ்வுற்றிலகு
தண்டபாணிப்பெயர்கொள் - குருநாதனே. (க)

தனத்தன தாந்ததனத் - தனனா தனனா.

அறத்தொழின் மாந்தர்படித் - துயும்வாழ்வினதே
யருட்பொலிவாந்தவருந் - துணர்பீடனதே
விறற்கவிவேந்தர்தமக் - கொருசீர்விழியே
வெறுத்தவிர்வான்கடலுற் - றெழுமாரமுதே
மறக்குலமான்கனப்- பிடிமாதுடன்வேள்
மகத்துவமோர்ந்துமதித் - திசைபேசிடுநா
விறற்றடியேந்துகரத் - தொடுமேவிடுமோர்
திருப்புகழோன்பழனித் - திருவாயிரமே. (உ)

இந்நூலாசிரிய சுவாமிகளின் அன்பர்
திருநெல்வேலி ஜில்லா - பாளூர்
மூ. பார்த்தசாரதி நாயுடு அவர்களியற்றியது.

தந்ததானதன தன்னதய்பதன — தனதானா.

பந்தபாசமறு செம்மைமெய்ப்பர்தவ
மென்றசீர்ப்பழனி யண்ணல்வள்ளிமகிழ்
பைங்கலாபமிகு மொண்மையுள்ளதிரள் புயமீதே
பண்குலாவுதொடை யென்னவெளவுதமிழ்
கொண்டொராயிரக லென்னின்மல்குகவி
பண்புகூருவகை மன்னிபொல்லிவன தாலனுன்
முந்தவாறுஞ்க மன்னனல்குமலர்
சன்றசேரநினை சன்னிசல்கவல
மொய்ம்புளோ ரிரைகமின்னு மெவ்வமற விழைவோனே
முண்டகாசனனை முன்னைநிலநுள்
விண்டுவாழ்விலைய மென்னவில்லதிழி
மொக்கைதபோலவிலை வன்மைகொள்ளுமுயர் விசகோனே
மந்தமாருதமொர் மன்னைவைபமென
வந்தம்வேளமர்செ யின்னல்வெல்புனிதன்
வன்புறுதவியல் பன்னுதெய்வமுனி நிகர்வோனே
மஞ்சுலாவோர்கிரி தன்னின்மெய்புருஞ
பங்கவினமில தென்னமெள்ளளவு
மங்குருமணினி தங்கனுப்புமொரு செயலோனே
சந்தமாரிபொழி செம்மல்வள்ளல்சர
பன்குமாரமத வுண்மைபெய்திபபி
றங்குபூசைபுரி தன்மைவெஃகுமுயர் பெரியோனே
தஞ்சமாகவிழை யென்னதுள்ளமுறை
சோர்ந்தவேறுவன மென்னுநெல்லைவரு
தண்டபாணிநிறை வண்மைவெள்ளமுன குரவோனே. (க)

வேறு.

கழனித் திருநெல்லைக் காமர்தண்டபாணி
தழனித் தியருகற்குச்சாற்றும் - பழனித்
திருவாயிரத்தியாத் தேர்பெறுவாய்நெஞ்சே
தெருவாயிரத் தியாச் சீர். (உ)

இந்நூலாசிரிய சுவாமிகளின்

மாணாக்கரும் குமாரருமான

தி. மு. செந்திநாயகம்பிள்ளையவர்கள்

இயற்றியன.

வெண்பா.

மேலாம் பழனிமலை மேவுதண்ட பாணியன்றன்
பாலாம் பலகலமும் பாடிவைத்த - நூலாம்
பழனித் திருவா யிரமன்பர் பாடித்
தொழனித் தியமெய்ச் சுகம். (க)

வேறு.

கட்டளைக்கலித்துறை.

காலொன்றுமேலெடுத் தாடும்பிரானுதற் கண்டருசேய்
மாலொன்று நெஞ்சின ரெய்தாப்பழனி மலையின்மிசை
வேலொன்று தண்டமொன் றேந்திநிற்பான்றன் விருப்பமுறு
நூலொன்று நற்பழ னித்திருவாயிர நோன்மையதே. (உ)

வேறு.

எழுசீர்விருத்தங்கள்.

அண்டரும்பரவும் பழனியங்கிரிமீ தயிலணிக்தாடுமெம்மமான்
றொண்டாமனிதர் தனதுமெய்யருட்சிற்சொருபமோர்ந்திடலரிதெனவே
மண்டலமதனிற் றன்பெல்லாடை வளங்கொள்வெண் கோவணமுபூதி
கொண்டருமக்க மாலைபாதுகைகி ளுறத்திருவுருவமாவந்து. (ங)

தண்டபாணியன்சொற்றிருப்புகழ்க்கான்றுனெனுமிரண்டுமெய்ப்பேரு
மெண்டருமுருக தாசனென்றொருவா றேய்ந்ததோர் பேருமேற்றருளி
வண்டமிழ்க்கடலைக்கடைந்துமெய்ம்மறையின்வண்பொருளமுதமாம்பலநூல்
விண்டனன்றொகையில் வளவெனமுடிக்க வெட்குவர்சேடன்வா ணியுமே.()

அத்தகைப்பனுவற் கூட்டமத்தினையு ளதிகமா விளங்குவதணிசால்
வித்தகப்பழனி யாயிரமென்னு மெய்யறிந்துத்தமர்விளம்பி
னுத்தமத்தவஞ்செய்துப்பவர் நிசமென்றுரைப்பவர் மற்றையோருள்ளில்
வைத்ததோரபிமா னத்தொடர் பென்ன வாய்கொடு பேசுவர்தாமே. (௫)

பாயிரத்தின்வெண்பா மாலையந்தாதி பயில்கலித்துறையலங்கார
மாயிரம் புகழ்ச்சேரி படைகலந்தாதிவளமிகு திரிபுமஞ்சரியுந்
தாயிருமணிப துநபரமானந்த துயர நிற்றப்பக்தந்தாதி
வாய்கப்பதிற்றெனக் கவிகலம்பகநேர் மயிலொருபாவொருபஃதும். (௬)

நவமணிமாலை யொருபிரவசமு கலம்பகஞ் சித்திமாலையுஞ்சீ
ருவமைநிரோட்டகாவொளிபலந்தாதி பேரக்தசீர்வண்ணமும் வகுப்புந்
தவழுறுமனந்தாந் பயில்பவரடையுந் தனிப்பயன்குறிப்பிடுங்கவியும்
விவரமாத்திருவாட் மலர்ந்தவெங்தாவன் விரைமலர்ப்பதம்வணங்குதுமே.

சந்தக்கவி.

தந்ததானதன தந்தனதானன - தனதான.

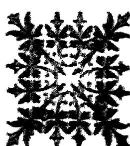
கந்தமார்நூரவு வெட்சிமுனைமல - ரணிசீர்தோய்
காதனுத நவி னிற்றினமேமுழு - கிடுமேலோ
னிகதமாலைம நிற்றமிழ்மாரிபெய் - முகில்போல்வா
னெங்கண்மாதவமுடிந்திடுதேசிக - மணிபாவா
னர்தண்வேணுவன மத்தியிலேதிரு - வுருவானே
னக்கையூதிநுபி பற்றிமெஞானகல் - கிடுவோனின்
சந்தவாய்கொள்சர பப்புலவோனெனு - மிசையோன்ம
தண்டபாணிபழ னித்திருவாயிர - மினிதாமே. (௮)

எழுசீர்விருத்தம்.

அருண்மலி தண்டபாணிமாமுனிவ னறைதருபழனியாயிரத்தைத்
தெருண்மனியுளத்தா னுமெலைப்பேட்டைத் திருநகர்ச்சண்முகவேனு
பெருமைசால் பெரியசாமியென்றிருவர் பிரியமிக்குரியகைப் பொருள்பெய்
தருமையாமவ்வூர்க் கிருட்டிணன்பிரசி லச்சியற்றபுதலக்கினரே. (௯)

சாத்துகவிகள் முற்றியன.

குருபாதமேகதி.



இந்நூலாசிரியரவர்களிடம் சந்தங்கற்ற
கொங்குநாட்டுப்புகழ் உதிரகிரிப்பேட்டை
முத்துசாமிக்கவிராயரவர்களியற்றியன.



கட்டளைக்கலித்துறை.

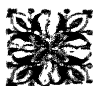
கருவா யிரதிபன் றொர்பயல் வீழ்ந்து தனித்துழலுங்
கருவா யரவக லார்நெறி காணக் கதிரென்பசத்
தருவா யிரவலர்யற் செந்தேன் மருகன் சொலும்பழனித்
திருவா யிரந்தண்ட பாணிச வாமிசெந் தேமொழியே. (க)

வேறு.

விருப்படி வாரங்கொட்டு மேற்படி விமானக்கோயில்
இருப்பவர் குமிக்குமோக்கத் திற்செலுத்தேணி போலுந்
திருப்புகழ்த் தண்டபாணி தீவிரமுருகதாசன்
அருட்படி பழனிக்கோது மாயிரம் பாட்டுமாதோ. (உ)

எழுசீர்க்கழி நெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.

பன்முறைத் தண்ட பாணிபெங் குருகற்
பழனிக்கா யிரஞ்செயுட் பகரச்
சண்முகவேலுங் கண்மணிப் பெரிய
சாமியும் பொருளுப கரித்த
திண்மையிற் பெரிதே பெண்ணிய வெண்ணெய்த்
திருட்டிலாக் கிருட்டினசாமி
யுண்மையிற் பாடு பட்டுத்தன் னச்சி
லுய்த்தவோ ருழவலன் பதுவே. (ங)





உ

சிவமயம்.



ஸ்ரீலஸ்ரீ நடேச ஞான தேசிக ஸ்வாமி

உ

குருவே துணை.

பிரபந்த அட்டவணை.

குருபாதமேகதி.





உ

சிவமயம்.



ஸ்ரீலஸ்ரீ நடேச ஞான தேசிக ஸ்வாமி

உ

நநவேதுணை.

பழனித் திருவாயிரம்.

பாயிரம்.

விநாயகர்காப்பு.

வெண்பா.

கழனியக் குளிர் சாரலுங் காண்டரு
பழனி வெற்புனை பாடலோ ராயிரந்
குழனிசெய்யத் துணைசெயுந் தோமில்சீர்த்
தழனிறப்பெருந் தந்தி முகத்தனே. (௧)

சரசுவதிகாப்பு.

அறுசீர்விருத்தம்.

வத்துநிலை யுணராப்புன்புலவர்சிலர்தமக்குமுன்னாள்வலிமைசான்ற
சித்துதிக்கும்படிதிருவாக்கருளிய நீயென்னையின்னந்தியக்கவேண்டாஞ்
சத்துவசற்குருமுருகன்பழனியிலென்விருப்பமுற்றத்தருஞ்சீர்தந்தாள்
வித்துவசேகரர்பலர்க்குங்குலதெய்வமாகிநிகழ்வெள்ளைமானே. (௨)

முருகக்கடவுள்காப்பு.

வெண்பா.

மருமுளரிப் புங்கவனால் வாய்ந்தநெறி யாருந்
திருமுகங்க ளாம்பழனித்தேவே—யுருமுதிரு
முன்னளவில் சித்தர்பெற முன்னியசீர் நல்கியநீ
யென்னளவில் வஞ்சனைசெய் யேல். (௩)

வேண்டுகோள்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

அன்பர்தந்தாட்பொடி பற்பலநாள்சிரத் தாரக்கொண்டு
நின்பவளத்திரு மேனியைநாடி நெடிதிருந்து
மென்பர மார்த்தமுந் தேர்கின்றிலேன் றுதி யேற்றருள்வாய்
தென்பழனிக்கிரி மேல்விளையாடுஞ் சிவக்கொழுந்தே. (௪)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] தந்தனை.
[illegible]
[illegible] பவெ
[illegible]
[illegible] ப்பத்திரான்
[illegible] ர்சக்கிரர்
[illegible] பழமையைச்சொல்கே
[illegible] ங்குதலைசதப்பித்திடார்
[illegible] மகிழ்ந்திடல்குறித்தரோ. (நி)

[illegible]

ஆசிரியப்பா.

[illegible] பணிதவாப்ப[illegible]
[illegible] தன்நிலத்
[illegible] சங்கப்புலவன்
கொண்டாட வண்ணந் [illegible] தொருபெய்
[illegible] வடிவேற் செங்கை
[illegible] தேன் மூவாப்பொன்னக
[illegible] பல்கோறலும்
[illegible] ம்பு
மென்கைக்காவாதிராவினுந் துணிவாற்
முன்னைப்போலுந்தலம்பிறிதில்லாத்
திருவாவினன்குடிச்சென்று
குருவாவருகெனக்கூப்பித்துதிக்குதுமே. (கூ)

பாயிரமுற்றிற்று.

வேலுமயிலுந்துணை.

உ

முருகக்கடவுட்டுணை.

பழனித் திருவாயிரம்.



நூல்.

வெண்பா மாலை.

சித்திபெட்டு நல்கித் திருப்பாதன் றொண்டர்வைகு
முத்தியினுஞ் சேர்த்தருள முன்னுவா - பத்திசையும்
போற்றும் பழனிப் பொருப்பிற் பகர்த்திருக்கூத்
தாற்றுஞ் சிவகுருநாதா. (௧)

பாடல் வினைந்தேத்தும் பத்தர் மனப் பாவனைபோன்
றூடன்மறந் தாயோ வறிகிலே-னூடமிலான்று
றென்றனக்கே னல்குகிலா யெழில்பழனிபுரியி
னின்ற முருகா நிகழ்த்து. (௨)

கோவதைக்கும் பொல்லார் குடிகேடு காண்பதன்முன்
சாவதற்ற முத்திபதந் தந்தாலு-மேவற்
கிசையேன்கா ணென்னையின்ன மீடழிக்க வேண்டாந்
திசைசேர் பழனிபரசே. (௩)

மான்பார்வைக் கண்ணார் மயக்குமலர்க்கடப்பந்
தேன்பாயுந் தார்ப்பழனிச் சேவகா - யான்பாவம்
வெள்ளத் துதிக்காசை மிக்கமைந்து மேவார்போல்
கள்ளத் தனமுனக்கேன் காண். (௪)

பாடும் வளமையன்றே பாலித்தாய் பற்பலசித்
தாடு மகிமை யமைபாயோ - பீடு
முதிர்சிர்ப் பழனிபின்கண் முத்தலமுங் காத்திட்
டதிர்சேவற் கேதனங்கொண் டாய். (௫)

சேவற் றொனிபாற் செவிகளிக்குஞ் சீரடியா
ராவற் றிரண்முடித்தற் காற்றாயோ - மாவற்றுத்
தேவருப்பச் செய்த திருக்கைவேற் செல்வா நின்
றூவல்பழ னித்தலத்தின் று. (௬)

கற்கினற்றி னீர்ப்பெருக்கங் காதலித்துன் பாலடைந்தே
னிற்குமதோ னுள்ளதுனை கேடியுரு - கெற்கடிபான்
றற்குமதோ னுள்ளதிந்தத் தாழ்ச்சிமுற்றுந் தீர்த்தருள்வாய்
நிற்கும் பழனியண்ணலே. (௭)

[illegible] சிக்கலுக்கு
[illegible] - முகபுரிவ
[illegible] திருட்டுகிற
[illegible] (அ)

[illegible] தாக்கிகள்
[illegible] - செனுறிபா
[illegible] பாவாய்
[illegible] நிரைனை யைப்காத தாய். (கூ)

[illegible] சோரின்மற்றை
[illegible] - நின்னையங்க
[illegible] தெளிபா பெழிற் பழனி
[illegible] (கo)

[illegible] வாழ்வே
[illegible] - புன்னை
[illegible] வலலாய் வயலூர்க்
[illegible] புன்மையறிவேன். (கக)

[illegible] புண்படிந்து
[illegible] பாற்றுவாய் - வானத்
[illegible] போற்றத் தமிழ்ப் பழனிக் குன்றத்
திலைவடிவே லேந்தி நின்றோனே. (கஉ)

வன்னக் கலாப மயின்மேன் மனத்துள்வந்து
பின்னற் பிடித்துநின் றபென் செப்வே - துன்னற்
கரிய புகழ்த் தென்பழனி யப்பா வடிவேற்
குரியதுணை யொன்றுமற் றுண்டோ. (கங)

ஏனற் புனங்காத் திருந்தா ளினிதுரைத்த
மானக் குறிப்பயனும் வம்பாமோ - ஞானக்
குரவனுத் தென்பழனிக் கோயிலமே நின்று
மிரவலரிற் கூட்டே லெனை. (கச)

என்று மிதயத் திரக்கமில ராயுயிர்கட்
கொன்றுதின் பார்க் கஞ்சிக் குலைவேனே - வன்றுரைத்த
வாசகத்தைக் காவாய் மலைப்பழனிவாழ் முருகா
வேசகல் பேரின்பமுற வே. (கரு)

செம்புகர்க் குன் றூர்க்குத் திருவா வினன்குடிச்சீர்
பம்புபெருந் பாரிற் பலகேட்டு - கம்பு மென்பாற்
சோலைத் தொழிற்செய் குமரா னினிபேனு
மாலைத் திறஞ்சத் தருள். (கசு)

என்றற் கருட்பெருஞ்சீ ர்பா விடினுநல்கற்
குன்றற் கினியா னொருவனின்றே - தென்றல்
வரையான் புகழ்பழனி மாமலைக்கோ மானே
தரையார் முழுதுமுய்யத் தான். (௧௭)

கன்னல்வரி வில்லான் கணைபோர் குறித்தெதிர்க்கு
முன்னமுனை நாடியவென் முன்னில்லா - நின்னைத்
துயர்ப்பதித்த லாமோநின் றொண்டு செய்கில்லேனோ
வயற்பழனி காக்கு மிறை வா. (௧௮)

அருள்புரிகின் றில்லாயென் றன்ற தவத்து
மருளைச்செறியச் செய்துவது மென்னோ —பொருள்பலவுந்
தானாகி பாகாய் தமிழ்ப்பழனி மால்வரைக்கோர்
கோனாகி நிற்குங் குகா. (௧௯)

எத்தனைபோ காலமுனை யெண்ணித் தொழுமெனக்குன்
சித்தமிரங் காதவிதந் தேர்கில்லேன் - முத்தர்
பரவுபுகழ்த் தென்பழனிப் பண்ணவா பைக்கு
மரவுடைப்பைந் தோகையில்வந் தாள். (௨0)

உலகைப் பொருளாமென் றன்னு மதியாற்
கலகம் பெருகிக் கவன்றேற் — கிலகு
திருவருட்பே றென்றருள்வாய் செல்வப் பழனி
மருவுங் குருபர தேவா. (௨௧)

மெய்ப்புலமை வேட்டுன் விரைமலர்த்தா ளும்மெனைப்
பொய்ப்புலவ ரெள்ளலென்று போக்குவாய் - முப்புவனத்
துள்ளாரும் பேச வுயர்ந்தபுகழ்த் தென்பழனி
வள்ளான் மறத்திகண வா. (௨௨)

சொன்னவற்றை யேபலகால் சொல்லித் துதிக்குமென்சொற்
குன்னதுளஞ் சற்று முவக்காதோ - வன்னமயிற்
சேவகா செல்வத் திருவா வினன் குடிக்கோர்
காவலனே வாழுமுரு கா. (௨௩)

கண்ணனையே போலுங் கனத்தபுகழ்ப் பேறுபெறு
மெண்ணமெனக் கிந்த நிலைகொல்லோ - வண்ணப்
புலவர் மகிழ்பழனிப் புங்கவா பொல்லார்
பலரிகழ நொந்தேன்கண் பார். (௨௪)

உடலும் பொருளு முயிருமுனக் கென்றோர்க்
திடலுணர்ந்து மேனிரங்கு கில்லாய் - கடலுடுத்த
பார்முழுதும் போற்றும் பழனிப் பருப்பதத் தோர்
கூர்முதிர்வே லேந்துங் குகா. (௨௫)

[illegible] துகைகொளைக் கொடாதே
[illegible] செச்சேறு — [illegible]
[illegible]
[illegible] (உசு)

[illegible] குருக்கொண்டிருக்கு
[illegible] — [illegible]
[illegible] பாடேபோ
[illegible] (உஎ)

[illegible] பென் றுரை நு பென்றனையும்
[illegible] த்துவதேன் — வல்லா
[illegible] பணிபழனி வெற்பின்
[illegible] நின் றுப் பொழி. (உஅ)

*[illegible] பசைத்தாற் சித்தகலைபொன் றினையு
[illegible] பாடாதில் — வன்பா
[illegible] சாரதசிப்பே நிறுண்பழனி வெற்பில்
[illegible] யடைத்தே தேவே. (உகூ)

[illegible] பரப்ப தரித்தோர
[illegible] பதித்தோ — மின்னக்
[illegible] பொன்றாத் தொழுவார் மனம்போல்
[illegible] பழனி நாத் குருபரவா. (கூ0)

[illegible] தேசமே வாழ்வென வாழ்த்தெடுக்குங்
[illegible] சேர்ந்துங் களியாயோ — தோரணச்சீர்
[illegible] கொம்பிலுன்வா
[illegible] போதும் பொருவா. (கூக)

உக்கிரபேர் வேல்வழுதி யுற்றகலை யுங்காழிக்
கக்கோன்றே யுங்கேடு பார்க்களிப்பாய் — சக்கிரியைக்
குட்டு புறுத்த குரவா பழனி வெற்பிற்
கட்டிவெல்லச் சொற்சொக்குழ கா. (கூஉ)

[illegible]ன்றேறு புனைதூமை பாதனை யடியேனுங்
கொன்றேறு மின்புருத்த வென்றுவாய் — குன்றேற
பாட்டாண்போற் றேறை மயிலூர்ந்து வான்பழனி
நாட்டார்புற் போய்வரு மன்று. (கூகூ)

இன்ன லிடும்பத் திறைச்சி தசையுண்டே
பென்னவுரைப் பார்க்கு மிரங்குவையோ — முன்னை
மலைப் பொதிகை முனிக் காத்தளித்தான் பார்வத்
தலம் பழனிவாழும் வரதா. (கூச)

---

*என்பால்—எனும்பாத்

சேர்ந்தமிழ்ப்பே யார்வஞ் சினந்தயம் படைப்பிப்பெய்
வர்ந்தடையா வாறு வரந்தருவாய் - சர்ந்தக்
கிளிபுநவு திண்டோட் கிழவா பழனிக்
குளிர்மலைமேல் வாழின் குறை. (௧௫)

ஆட்டாலைப் பாகே யனையமொழி யார்தரும்பொய்க்
கோட்டாலே போர்க்கெதசசொற் கூறுப — லோட்டா
ரப்பார் பணிவிழைந்தே யென்றுநல்வாய் கொல்லோ
வரப்பார் வயலூர்ச்செல் வா. (௧௬)

வண்ணத் தமிழ்க்கு மகிழாத மானிடரு
மெண்ணப் பெறும்வாழ் வெனக்கருள்வாய் — கிண்ணத்
தனக்கவுரி பாலா தனிப்பழனி வேலா
கனத்தபுகழ்க் கோலா கலா. (௧௭)

வில்லேற்ற தேர்ந்தசில வேந்தரிட மிக்கதமிழ்ச்
சொல்லேற்றத் தோர்போய்த் தொழாதருள்வாய் — கல்லேற்றக்
காரா பழனிமலைக் கந்தா கடப்பமல
ராரா புலவர்தலை வா. (௧௮)

அடியார் திருக்கூட்ட மம்புவியிற் கூடிக்
கொடியாரை வெல்லல் குறித்தே — னடியால்
வெருளரவம் போற்பதுங்க விட்டாய் பழனி
யருளரசே கண்பார்த் தருள். (௧௯)

வந்தனவு மேசே வருவனவு மாய்த்தனவுஞ்
சந்ததமு மெத்தனைபோ தண்டமிழ்ப்பாட் - டிந்தவிதப்
பேறளித்தான் சித்தி பெறத்தந்தி லான்பழனி
யிறையைத் தாங்குங்க வென். (௨௦)

என்றுந் துணையா யிசைபரங்க டாங்குவது
மொன்றுங் குறையா தொளிர்வதுவு — நன்றுணர்ந்தோர்
கொண்டாடிச் சூடிவருங் கோலம் பொலிபழனித்
தண்டா யுதபாணி தாள். (௨௧)

வெண்பாவை நெஞ்சம் வியப்ப மிகுமதுர
வண்பாடற் பாடுமன்பர் வாழ்வுறவுங் — கண்பார்க்க
மாட்டாய் கொலோபழனி மாமலைமேல் வந்துதொழும்
வீட்டாவற் றொண்டர்தெய்வ மே. (௨௨)

தன்னந் தனியாய்ச் சதகோடி சங்கமுறா
மன்னவரு மாமொருவன் வாழுமிடம் — பொன்னகரு
நாணும் பழனி நகர்த்தவமே போற்றிகழு
மாணுந்து காமர் மலை. (௨௩)

[illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] செட்டமைக்க
[illegible] செட். (சச)

[illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] காரக்குக் கனைப்பூனிச்
[illegible] சேத. (சரு)

[illegible]
[illegible] தமையன்னை [illegible] — செத்திரக்கை
[illegible] தருக்குமரா
[illegible] (சசா)

[illegible] பனியோன் [illegible]
[illegible] — [illegible]
[illegible] பழனிக் காவல்செய் [illegible]
[illegible] (சஎ)

[illegible] கெத்தபொரு
[illegible] பழனி [illegible] - முன்னவனை
[illegible] கட்
[illegible] செய். (சஅ)

[illegible] கள்ளு [illegible]
[illegible] — கொக்கிரண்டு
[illegible] வென்றுப் துவிர்பழனிக் கோயிலிற்கு
[illegible] வை. (சகூ)

[illegible] போர்பொருளன் ஈசன் [illegible]
[illegible] - பொன்மான்
[illegible] தென்பழனி வாழ்முருகா வுண்மை
[illegible] காபுதவி செய். (ருO)

அப்ப [illegible] மேல் [illegible]
[illegible] தெரிவிப்போன் — கற்பகநாட்
[illegible] செல்வ னுமையா ளருள் புதல்வ
[illegible] பழனி யான். (ருக)

செப்ப [illegible] திருவாய் திறந்தன்றெ
[illegible] சொன்னதும்போய் யாகுமோ — வைய
[illegible] யாவோ
[illegible] துடியுற் [illegible] (ருஉ)

நிருபர் கிறைப்பெருநர்ச் சீர்ப்புலவன் றுமேறு
ர நடக் திரளுஞ்செபித்துயக் காலேறு — கருமத்தாற்
சென்றுவழி காண்டலைபோ செப்பாய் திருப்பழனி
நின்றுலகை யாண்முருகோ னே. (௩௩)

நீலக் கலாபிமிசை நிகனவிற் றோன்றியதோர்
கோலத்தை நேர்காட்டக் கூடாதோ — சாலப்
பகழாங்குத் தென்பழனிப் புண்ணியா பொல்லா
விகழ்ந்திச்சொற் றூக்குகின்றி லேன். (௩௪)

காமனம்பாற் சிந்தை கலங்கிக் கழிக்கரிய
நாயதப்பன் பெய்தவினைத் தள்ளாதே — நேம
முடையார் பலர்சூழ வொண்பழனிக் குன்றிற்
குடையாடும் பூந்தாட் குகா. (௩௫)

மெய்ப்பறிவு சற்றுமிலா வீணர் வெறுத்திகழ்காற்
பொய்ப்பரைப்போன் றியான்புழுங்கப் போருமோ — வையகோ
முன்னுரைத்த வாறு முடியாத தென்வயலூர்
மன்னும் பரமகுரு வா. (௩௬)

கண்ணிரண்டா னின்வடிவங் கண்டே களிப்பதற்கா
நண்ணியநா னுய்வதெந்த நாள்கொல்லோ — விண்ணினர்க்குத்
தாரகமா வாழ்பழனிச் சற்குருவா வென்னறிவை
பாரசைக்கின் றார்நீ யலால். (௩௭)

இன்னங் களிப்பே யெனைப்புண் படுத்தாமற்
றன்னந் தனிப்பெருமை சாற்றியா — வென்னைப்
பரிபாலனைக் குட்டிபகைப் பாலா பழனிக்
கிரியாதி பாவெற் கெடேல். (௩௮)

சொல்லுந்து மாலை தொடுத்தன்பிற் சூட்டுகரைப்
பல்லும்ப ரும்பாவம் பாராபோ — வல்லும்
பகலுமிலார் போற்றும் பழனிக் கிரிமேற்
றிகழ்வடிவேற் சேவகனே செப்பு. (௩௯)

அன்றோர் கிளிப்புலவற் கானந்த மீந்தபிரா
னென்றேதிக் கெஞ்சுமெனை யெள்ளிடேன் — மின்றேற்கும்
வேலா பழனிமலை வித்தகா வெள்ளிவெற்பன்
பாலா வருட்கடைக்கண் பார். (௪௦)

மேதினியிற் பல்லோர் மிருகமனை யாரெனநீ
யோதியசொற் கேட்டுமுணர்ந் துய்க்கிலே — னீதி
மலிதென் பழனியப்பா வானுலகங் காக்குங்
குலிசன் புகழ்சீர் கொடு. (௪௧)

காலமொரு நன்மங் கடந்த கதிவேட்டுச்
சால வருந்தித் தவிக்கின்றேன் — சீல
முகிலூர் பழனியப்பா முற்றிலுமென் னுள்ளத்
திகலிங்கற் காணவிதஞ் செய். (௬௨)

கல்லாப சிந்தைக் கபயமொராக்கக் காசினியி
லெல்லார்க்கு நன்மைசெய்த விச்சித்தேன் — பொல்லா
வினைப்பயன்றுய்த் தேங்கனன்றே வீறார் பழனி
தனைப்பரிக்குந் தோளுடைக்கந் தா. (௬௩)

சுத்த வயிரச் சுகபடலம் பெற்றலவுஞ்
சித்தர் துழா மதத்தையுஞ் செத்தனவோ — வித்தரையின்
பிந்த நமிர்க்குந் திருவுளமில் லாதனவோ
யோர்தும் வய ஆரா வுரை. (௬௪)

சாய்ந்திற மேனிக் கனற்கட் சமனனுகா
தியாங்கு மூலவரா மீந்தருள்வாய் — விங்குமுலைக்
குருசாரியார் கேள்வா குளிர்பழனிக் கோயிலிற்பன்
மஞ்சரி நடிக்குலவு வாய். (௬௫)

பேராசை வெள்ளம் பிறழப் பெரிதயர்வே
னோரா தனமேற் றநாரோ — கூராழிக்
கையான் மருகா கவினுர் பழனிமலை
யையா மயில்வாக னே. (௬௬)

தென்றற் றவட்டிச் சிறுமுனிவன் செந்தமிழா
லன்றற்கே பாட லுரைத்தநா — னன்றறியாப்
புல்லரிகழ் தீமை பொறுக்கலா மோபழனிக்
கல்லசலத் தாமருகா. (௬௭)

ஆறு சமயமுநின் னனங்க ளாகுமெனத்
தேறுமெனைத் தீயர்கிந்தை செய்யாதே — கீறுதவி
யாண்டருள வேண்டாமோ வையா பழனியன்பர்
வேண்டன்முற்று மீந்தருள்கோ வே. (௬௮)

என்னுட் கனவி லிலைத்திருக் நீந்த வுண்மை
யுன்னுட் கலந்தோ ருணர்வாராற் — பொன்னுலகங்
காக்கு முருகா கவின்பழனிக் கண்மணனக்குத்
தேக்குமின்ப வாழ்வருளிச் செய். (௬௯)

பழனி மலைக்குகனே பன்னிரண்டு திண்டோட்
குழகனே மெய்ப்புலவர் கோவே — மழலைத்
துதிவினவி வெண்ணையுநின் றெண்டாரிற்சேர்த் தாள்வாய்
விதிவிலக்கொன் றுந்தெரியேன் மெய். (௭௦)

என்றைக்குன் றொண்ட ரிடைசேர்வேன் யாருமொப்பு
நன்றைப் புவியினிடை நாட்டுவே — னென்றைக்கே
நீயுரைத்த சொன்னிசமா நீபழ னிபுரிக்கோர்
தாயுருப்போல் வாழ்வுறமெந் தாய். (௭௧)

சிந்தைக் கலக்கந் தெளித்துச் செகம் பழிக்கு
நிந்தைக் கடற்கடத்தி நேர்நிற்பாய் — தந்தைக்கோர்
மூலமந்தி ரம்பகர்ந்த முத்தா முதுபழனி
வேலவனே யென்னை வெறேல். (௭௨)

எந்தப் பிணியு மெனைச்சார்ந் தவர்க்குமஞ்ச
வந்தற் புதக்கருணை வாழ்வருள்வாய் — சந்தக்
கலபமயில் வாகனனே கான்பழனிக் குன்றி
னிலவுறழ்சீர் காட்டிநின்றோ னே. (௭௩)

தடிக்கார னிந்துமிழுந் தண்ணிலவு போல்வெண்
பொடிக்காரன் வாரணச்செம் புள்வாழ் — கொடிக்காரன்
வாழும் பழனி மலைப்புகழோர் வார்தமெதிர்
தாழுந் தமியேன் றலை. (௭௪)

வேதக் கலைமுன் விரித்துரைத்த வித்தகனுஞ்
சீதக் கருணைத் திருமாலும் — மேதக்க
பஞ்சா னனனும் பணிவான் பழனி வெற்பி
லெஞ்சாமெதன் றென்றுநிற்போ னே. (௭௫)

கள்ளுந் தசையுங் கருதுங் கடுங்குணத்தோ
ருள்ளுங் கருணை யுறச்செயலே — நள்ளுமெனை
யன்னவராற் றன்புறுத்த லாமோ வருட்பழனி
மன்னனெனை வாழ்வேல வா. (௭௬)

சொன்மதுரந் தோயாத் துகளார்புன் பாவலர்க்குங்
கன்ம நசைதீராக் கைதவர்க்கு — மென்மனது
நாணச்செய் வானோ நளிர்பழனிக் குன்றிலன்பர்
பேணத் தகுந்த பிரான். (௭௭)

தண்டேந்தி வெண்ணீற்றிற் சால முழுக்காடிக்
கொண்டேமே னோக்குங் குரவன்காண் — வண்டேசெ
யார்ப்பழனி றந்தோ யலர்மேற் பொழில்காட்டுஞ்
சீர்ப்பழனி யூர்ப்பரதே சி. (௭௮)

பழையபிச்சைக் காரன்மகன் பைங்கதிரோன் பீலி
பிறையணிவாள் சாயன்மயிற் கேற்றோன் — றழையுங்
கடப்பமலர்த் தாரழகன் காக்கும் பழனி
நடப்பறிவார் தாமே நமர். (௭௯)

குளிகைபிடித் தொண்டெய்த கொடுசித்த ரென்பா
ரெளி துவந்து போகய ரீவா — யளி நகநும்
மைந்தடப்ப மாலைப் பாதேசி வேடமிட்டுத்
தங்கப் பழனிவெற்பிற் றேய். (அ0)

கொன்றுசெயும் பூசைக் கொடும்பா ரிலைவரையும்
வென்றுமகி ழாடல் விளைபாரோ — குன்றுபரை
சேர்ந்த நகு சேவலுங்கொள் சித்தன் பழனிவெற்பில்
வாழ்ந்தம ந மெய்ம்மாதவர். (அக)

உள்ளொத்த கவிரப்பிற் றன் றுண்டென்று மூன்றுமவ
ரென்னைத் தொடாராவாழ் வென்றுநல்வாய் — முன்னை
யொழுக்கங் கருணைதவ மூள்ளவரை யெல்லா
மீழுக்கும் பழனியப்பனே. (அ௨)

தென்னடைக்கன் மாதவரால்குங் கேசப்பன் ஞானோர்வானை
மின்னடைச் சடைபானி ளங்கேசவைத் — தன்னடைக்
கழனிவார்க் கின்பங்குங் கந்தனைக்கண் டேத்தப்
பழனிவெற்பே நல்ல பதி. (அ௩)

செந்துவாவாய்க் கின்ளொயெனச் சிராடிப் பல்லிசைநீ
வந்துரைத்த மாற்ற மறந்தாயோ — கொந்து
பாதமிக்கச செப்வதென்ன பாவம் பகராய்
சாதபழ னுபுரிச்சித் தா. (அச)

பாடல் விருப்பிலன்போற் பாசரங்கு காட்டிடுநீ
யேடதுகொண் டன்றே னெதிர்வந்தாய் — நீடவென்னைச்
சோதனைசெய் யாதே தொலையாப் புகழ்ப்பழனிக்
காதலன்பர் தேறும்விசா கா. (அரு)

ஒவ்வோ ருரைபகிர்ந்திட் டோராயிரமாற்றந்
செவ்வே பயியாத் திருட்டென்றோ — மைவேழங்
கொண்டான் புதல்வா குலவும் பழனிவெற்பி
னின்றோனே வம்புசெய்யே னீ. (அசு)

கன்னன் பொருவுகொடைக் காரிலாக் காலத்தி
னின்னன்ப ரேற்றுழல்கை நீதியோ — வன்னவர்தா
மற்றோர்க் குதவிசெய்யும் வல்லமையின் றேபழனிப்
பொற்றேருகைச் சித்தா புகல். (அஎ)

எந்த வாழ மெனக்குதவ வேண்டாமுன்
றந்த வரப்பளித்தாற் றாரணியு — மந்தரமும்
வாழச்செய் வேனே வயலூரில் வந்துவெள்ளை
வேழத்தார் போற்றுதெய்வ மே. (அஅ)

கொல்லாமை நாட்டக் குறிக்குங் குணத்தெனக்கோர்
வல்லாண்மை நல்குகிலாய் மாய்த்தருந்தும் — பொல்லார்க்கு
மாட லளித்திலையோ வன்று மினன்குடிச்சீர்
நீடவந்தா யாவும்வல்லா னே. (அகூ)

ஈனமனத்தாரிணக்கம் பெருதனருட்
கானகுணத் தாரோ டமைத்தாள்வாய் — ஞானக்
குரவா பழனிமலைக் கொற்றவா கோர
வரவா பரணன்மத லாய். (கூ0)

நீயசைக்கச் சேட்டிக்கு நெஞ்சுடையே னின்புகழ்சொல்
வாயசைவு நின்னதெனல் வம்பாமோ — தூயநிறக்
கோழிக் கொடிப்பழனிக் கோமானே குற்றமுற்றீர்ந்
தாழிக்கோன் சொல்பே றருள். (கூக)

அருள்வடிவங் கொண்டுவந்த னவ்வா றுரைத்த
பொருண் முழுதும் பொய்யாகப் போக்கே — விருளறுக்குங்
கந்தா பழனிமலைக் காரா கவுரிபெற்ற
மைந்தா மறமகள்கேள் வா. (கூஉ)

அத்தனையு நின்னுடைமை யாமென் றறிந்தவென்பா
லித்தனைநூ தேன்செய்கின் றெவ்வனுய்வேன் — பத்தர்
வருபழனித் தேவே மறையாக மச்சற்
குருபரனு வந்தெனைக்கைக் கொள். (கூங)

மாண்டா ரெலும்பணிந்தோன் மைந்தா வளித்துவந்தன்
றாண்டா யலையோ வடியனேன் - வேண்டாத
சிறு மளித்தனையே தென்பழனி தேடிவந்தேற்
காருமறி யாட லருள். (கூச)

மேட முதலா மிருகங்கட் கொன்றுநின்பா
ரீடழிக்கி னன்றிவளி தீந்தாலும் - வீடடையே
னென்னைக் கவற்றே லிரங்கா யெழில்வயலூர்
தன்னைப் புரக்கும்விகிர் தா. (கூரு)

தத்துவங்க ளெல்லாஞ் சமழ்க்கென் றிகழ்ந்துனருட்
சித்துவிழை வேனைத் தியங்கவிட்டாய் - முத்துழ்பற்று
றெய்வானை மோகா திருப்பழனி யூரின்முன்னைச்
சைவாகமப் பெருஞ்சீர்தா. (கூசா)

அண்டபிண்ட மாதியன வாகியா காதிருந்தோர்
தண்டணிகைச் சீர்வடிவந் தாங்கியது - வண்டர்ச்
செகுப்பார் தொழும்பழனித் தெய்வம் பலவாப்
பகுப்பார் கண்டொன்றுப் பரம். (கூஎ)

பொன்னைப் பொருளைப் புகழ்வார் புறக்கடைக்கு
என்னைச் செலவிட வேண்டா — மின்னைநிகர்
சிற்றிடையார் சிந்தைதனையுந் தென்பழனி யிற்கவரும்
வெற்றிவடி வேற்படைத்தே வே. (௯௮)

கிண்கிணியென் றெண்டை செறிதாள் பலகனவி
லன்கியபடி யெநட்சீர் நல்கிலாய் — வன்கிணறேன்
நொந்தாய் பெரிதயர்ந்தேன் யாரும் புகழ்பழனிச்
சேந்தாவென் னெண்ணமுற்றச் செய். (௯௯)

தண்ணீர்த் தடவயலூர்த் தண்டா யுதபாணி
பெண்ணிலி பங்கிற் பிறங்குவான் — கண்ணின்ற
மைந்தனே நீயென் மனஞ்சாட்சி யாக்கனவில்
வந்த படிநனவில் வா. (௱)

வெண்பாமாலை முற்றிற்று.
வேலுமயிலுந் துணை.

வெண்பாவந்தாதி.

அருள்வாரி யின்னமுத மானந்த போதந்
தெருள்வார் கனிவிரும்புந் தெய்வ — மிருள்வார்ந்த
கூர்தன்மட வாருமகிழ் கோலக் குகன்பழனி
வேந்தனவன் றாளேமெய் வீடு. (௧)

வீடு பெறவே மிகவருந்தும் வேட்கையுள்ளீர்
ராடுகைக்குஞ் சீர்ப்பழனி யப்பனையே — நாடுமினோ
சித்தியுங்கை கூடுஞ் சிவனுங் குறுமுனியும்
பத்திசெய்வ தன்னோன் பதம். (௨)

பதமுத்தி சேர்வதற்காம் பக்குவமு மில்லார்
கிதமுத்தி சேரவுஞ்செய் நீர்மை — யிதமிக்க
காவற் கடவுள் கருதுங் கவின்பழனிச்
சேவற் கொடியான தே. (௩)

தேவ ருலகிடைச் சேறு பதியாகி
மூவர்களும் போற்று முதலுமாய்ப் — பாவலர்க்கு
முத்தருக்குஞ் சற்குருவா முன்னிற்பான் முத்திறவாச்
சித்தர்குழாஞ் சேர்பழனிச் சேய். ௪)

சேய தருகுஞ் சிவியுந் திறற்களிறு
மாய பரிமூன்று மாகித்தோன் — றாய
புகழ்சேர் பழனிவெற்பிற் போதத் தமிழா
லிகழ்வார்க்கும் பேறருள்வோ னே. (௫)

வலக் குழன்மடவா ரிச்சைபா லீடழிந்து
சாலத் தளருமெனைத் தள்ளிடேன் — ஞாலத்தை
யுண்டான் மருகா வுயர்பழனிக் குன்றிலொரு
தண்டா யுதம்புனைசித் தா. (௬)

சித்தாடு மாசைச் செறிவில் சிறியவர்தா
மித்தா ரணியி லிகழாமற் — சத்தாதி
முப்பொருளுங் காட்டாய் முருகா முதுபழனி
மெய்ப்பொருளா நின்றதெய்வ மே. (௭)

தெய்வ முழுதுந் திருப்பழனிச் செவ்வேளென்
றய்வடைந்த மேலோ ருரைத்தாலு — மைவதற்காம்
பாவகருமப் பருப்பதமுள்ளார்சிறிது
மாவலுற்றுக் கொள்ளா ரகத்து. (௮)

அகத்தியற்குச் சொன்னதனை யக்காளருனைச்
சுகத்தினரு காதிடத்துஞ் சொன்னு — மிகத்திற்
றளாவடையு மென்பாலுஞ் சாற்றிடவொண் ணுதோ
வளர்பழனிக் குன்றுறைதே வா. (௯)

வாகா வெனத்தின மும் வாழ்த்தெடுக்கு மென்றனையு
நீகாவா தேயிருக்கை நீதியோ — பாகாய
சொற்குறத்தி பார்வமிகத் தொல்சீர்ப் பழனிவெற்பி
னிற்குமுரு கையா நிகழ்த்து. (௧௦)

நிகளமிட்டு நான்முகனை நீயன் றடைத்த
புகழுரைக்கு நான்மயங்கப் போமோ — சகளமொடு
நிட்களமுங் கூறுய் நிகர்தீர் பழனிமலைக்
கட்கவின்ற ஞானமுருகா. (௧௧)

முருகா கடம்புசெச்சை மொய்க்குரவென் றென்பாட்
டொருகால நீயணிந்த தோர்க்தும் — பெருகார்வ
மெய்திலெனைந்தோ வெழிற்பழனியப்பாவென்
செய்தியோ மாயச்செயல். (௧௨)

செயங்கொண்டவேன்முருகா செஞ்சொற் புலமை
நயங்கொண்ட பாவலவர் நாதா — கயங்கொண்ட
நீர்ப்பழனி யப்பாநினக்கே யடிமையென்றியா
ஞர்ப்பதறி யாயோ வறை. (௧௩)

அறைகழற்செஞ் சீறடிக ளன்றென் சிரத்தி
லுறையவைத்த மேன்மையெனக்குண்டோ — விறையளவு
மின்றே வறியே னெழிற்பழனி மாமலைமே
னின்றோனே மெய்யுரைப்பாய் நீ. (௧௪)

நிலைக் கலாபிமிசை நீபொருகா னேரில்வந்து
ஞாலத்தோர் மேதற நல்கலாய் – சாலப்
பரந்திலக்குஞ் சீரபழனிப் புங்கவா பொல்லா
ரிழ்வினிரான ருலகவிதே. (கரு)

அரியுரு சிவருமறை பாரும் பழனிக்
கிரி புகுக னென்னடே கொத்தும – பெரிய
கவுமார மாற்றமுற்றுங் காய்களைப்போற் கோபப்
பவரானி கர்க்குப் பகை. (கசு)

பனையும் புநயுசக்குமமே பாசமற்ற ஞான
மனையுமிக்கு மாவிருநசொல் வினாய் – சிகை நிமிர்த்துக்
கூவுபடற் சேவற் கொடிப்பழனிக் குன்றுடையா
யாவு முனதாடலென்றோர்ந் தேன். (கஎ)

தேனுந் தினைமாவுந் தின்னக் கொடுத்தருக்கு
மானுங்கன் வள்ளி மணவாளா – யானுன்
பழனிமலைக் கேயடிமைப் பட்டேனின் பாத
நிழலில்வைத் துக் காப்பாய் நிதம். (கஅ)

நிதம்பக் குழியயக்க நீங்காத நெஞ்சேன்
கதமபற்று நெருசடைபேன் கண்ணின் – பதம்பட்ட
ஞாயமறிய நவில்வாய் நளிர் பழனி
மேபருரு நாதா விரைந்து. (ககூ)

விரைபார் கடம்புறழு மேதக்க பாடல்
வரைபார்தம் மூபிறல வைவே – திரையாழி
மால்போற் சிவன்போன் மறந்தீர்த் தவர்வசிக்கு
மால்போல் பழனிவெற்புற் றாய். (உ0)

உற்று றுறவோ ருலகத்தா ரோள்ளிய நூல்
கற்றார் துறந்தோர் கணமெல்லா – நற்றுக
மாகத் தருபே றடியேற் கருள்பழனி
நாகத் தமர்போதமன் று. (உக)

மன்று நியர்நகரும் வாழ்க்கைச் சுகமுழுது
மின்றுனக் கத்திலக் கேருமெனச் – சொன்னார்சொற்
கோள்ளா துழன்றேன் குளிர்பழனிக் குன்றினருள்
வள்ளால் கருணைசற்றே வை. (உஉ)

வையகத்தும் வானகத்து மாசணங்கள் வாழ்பிலத்துஞ்
செப்ப தகநகைக்குஞ் சேவகத்து – மையமறத்
தென்னைப் புரப்ப தெளிதேயன் றேபழனி
தன்னைப் புரப்பான் றனக்கு. (உங)

தனக்குன் றுடையார் தலைவாச ரேறுங்
கனக்கத் திரிக்கலுத்தேன் கண்டா – யெனக்கன்று
நீயுரைத்த வுண்மையன்றோ நித்தம் பழனிவெற்பிற்
றூயகச்சிர் சொல்போ தகா. (௨௪)

தகாத நடைநடந்து தாரணியிற் பல்லோர்
விகாதம் விளைத்தேனை வெறுக்கே – லகாத
மனத்தார் தொழப்பழனி வாழ்முருகா வல்லோ
ரினத்தாரச் செய்தருளின் றே. (௨௫)

இன்றே மயின்மீ தெதிர்தோன்றி யென்கவலை
பொன்றேனு மில்லா தொழித்தாளி – யின்றேச
குன்றமோ நீயென்றோ கோதில்பழ னுபுரியி
லென்றும்வாழ் கந்தா வியம்பு. (௨௬)

இயமன்விடுந் தூதர்களை யெண்ணியெண்ணி யேங்கும்
பயமொழியச் சற்றருட்கண் பாராய் – வயலும்
பொழிலு மலிபழனிப் புங்கவா வுன்னை
விழியெதிர்கண் டன்றி விடேன். (௨௭)

விடங்கலுழ்வெண் பற்பாம்பும் வேணியினிற் சூடி
நடம்புரிந்த காதலுக்கு நாத – னடம்பெருகு
திங்கோர் மருவாத் திருவா வினன்குடியி
லோங்கோர் மலைமீ துளான். (௨௮)

உளமலரிற் சந்ததமு முன்னுகின்ற வெண்பாற்
களவனந்தஞ் செய்தாய் கவன்றேன் – றளவநகை
மாதர்க ளாடன் மலிபழனி வாழ்மு நகா
வாறு நலம்வழங்கி யாள். (௨௯)

ஆளச் சலியா தடியேற் கருள்புரிந்தா
னீளப் புவித்துயரு நீங்குங்காண் – காளமுகி
லாயும் பொழிற்பழனி யப்பாவன் றென்கனவி
னீயுரைத்த சொல்லை நினை. (௩௰)

நினைக்கரும்பே ரானந்த நீதருவா யென்றே
யுனைத்துதிக்கு மென்னை யொறுக்கேல் – பனைப்பெருங்கை
வேழமுகன் றோழா வியன்பழனி வெற்பிலன்பர்
வாழவந்து நின்றபுல வா. (௩௧)

புலவனெனப் பேர்மொழிந்தென் புந்தியினுள் ளோர்கா
னிலவியது மின்றோ நிகழ்த்தாய் – பலவகைய
பாடற் பனுவற் பழனிமலைப் பண்ணவனே
யாடற் சிகிமீ தவிர். (௩௨)

அவிர்கனகச் செங்கமல நற்றமிழாற் போற்றக்
கவிஞருக்கீக நான்முதல்வன் கண்டீர் — புவிமூது
மேசவப் பழனிமலை வித்தகனே யன்னவனை
நேசமிக்கு பாட வனின்று. (௩௩)

வனின்ற வருதிவன்மை நான்முகனைக் குட்டிக்
கனின்றபக்ச சோதனருட் காட்சி — குவிக்தமுலைப்
பாவையருங் காணும் பழனிமலைப் பாவலரே
தேவையெலாங் கொள்வார் செகத்து. (௩௪)

செகத்துக் கிடர்விளைக்குந் தீயோர்ச் செருக்கு
மகத்துக்க ளோடெனைநீ வைத்தாள் — ககத்திற்
சிறந்தமயி லூர்பழனித் தேசிகனே யுன்னை
மறந்திருக்க மாட்டேன் மனத்து. (௩௫)

மனமான பேய்க்குரங்கு மாயை வனத்திற்
றினமோடிப் பாயத் திகைத்தேன் — சனகாதி
நால்வர்தொழு மீசன்விழி நல்குபுதல் வாபழனி
வேல்வயவா வென்னை விரும்பு. (௩௬)

விரும்பு மனமயல்போய் மேதகுநின் றாளி
விரும்புண்ட நீராவ தென்றோ — தரும்பொன்றால்
வானவரை வென்றபிரான் மைந்தா மலைப்பழனிக்
கானவனே யுண்மை கழறு. (௩௭)

கழகப் புலவன்மொழி காதலித்தாய்க் கியான்சொன்
மழலைமொழி கொண்டால் வசையோ — தழலுமிழ்கண்
வேழமுட னேர்தன் மெய்யன்றோ வேலநிக
ராழகன்னீர்ச் சீர்வயலூ ரா. (௩௮)

வைரா சிகழ்ச்சி பொருகோடி யுள்ளவற்றைத்
தீராயே யென்றன்மனத் தேறமோ — போராடுஞ்
சேவற் கொடிப்பழனிச் சேவகா செம்மலர்க்கட்
காவற் கடவுண் மருகா. (௩௯)

மருமலிந்த செச்சை வனம்போலு மேனித்
திருவொருக்காற் றோற்றகல்கரப் சேவை — குருமரபின்
மூத்தவர்க்கோர் மாற்ற மொழிந்தாய் முனிவர்சொல்பே
ராற்றல்வய லூர்க்குமரப் பா. (௪0)

குமர குருபரனைக் கொற்றவைவே லானைச்
சமர்விறையுஞ் சேவலுளான் றன்னை — நமாறிவா
ரெம்மை பவகறிவா னென்றகவு மாறுக்கே
செம்மையதா கும்பழனிச் சீர். (௪௧)

சிறு துரும்பு தெரியாச் சிறுமை
யாறுமுயலாத வரிதன்றே — சீறுடைத்
திற்றுநவ மாகவெல்லுஞ் செப்பிரந் தொல்லியண்டர்
போற்றுமவ யூரான் பதம். (௪௨)

பதந்தி நம்பிப் பாடுபட்டுப் பொல்லாத கோடி
மிகழ்வடைந்த தொகதேனி தென்றே — திகழ்வடிவேற்
பூசைப் பயனேனும் பொக்கமுறு நீதிதருள்வா
யாசைப் பழனிமன்ன வா. (௪௩)

பழனிமன்ன னென்று பல்கோடி சித்தர்
கழக முரைப்பதுமெய் கண்டீர் — தழலனைய
நீதியுந்தேன் போலு நெடுங்கருணை புரம்தெரிய
மேதினியி லிருந்திட மின். (௪௪)

மின்னுங் கொடியனைய வேலாயு தக்குகனை
வன்னக் கலாப மயிலானைப் — பொன்னகரிற்
றேவர்துதி யேற்றுந் திருப்பழனிச் செவ்வேளை
யாவதுற்றுப் போற்றலெளி தா. (௪௫)

எளிதா முடிம்பமுப லெனமன்ன வற்றைக்
களியோடு கொன்று களித்துண் — டளிகூர்வா
ரெல்லோர்க்கும் பொல்லா னெனவே வவன்றனே
வல்லோன் பழனியறி வான். (௪௬)

அறிவுமறி யாமையுந்தீர்ந் தானந்தமெய்திக்
குறிகடந்து நிற்பதென்று கொல்லோ — மறியணிகைச்
சங்கரன்கட் பாலா தமிழ்ப்பழனிக் காவலவா
வைங்கரத்தோன் றோழாசொல் லாய். (௪௭)

ஆய புவன மனைத்திலுக்குந் தாயகமா
மேய பழனிமலை வித்தகா — நீயறைந்த
வப்பிறப்பில் வந்த வநுபூதி யத்தனையு
மிப்பிறப்பி லெய்தாத தேன். (௪௮)

ஏனந் தடிந்தா னிருங்கடலிற் சூரைவென்று
ஞனந்த வாரி யமுதன்றன் — ஞானந்
தருவதினுஞ் சித்தி தரத் தாமதித்து வாட்டு
மொருவன் பழனியுடை யோன். (௪௯)

உடைவாளுங் கச்சையுஞ்சேர்த் தோரிரவின் போது
விடையோ னறியவந்த வேடன் — கடையோருங்
கொல்ல லொழிக்கை குறிப்பார் பலருநம்பு
நல்ல பழனிவெற்ப னும். (௫௦)

காரிடன் பிறராக்கு காட்சியே யன்றான்றே
பாரிடத்து சென்னி படைத்திடேன் — நேமேன்
மலாரிரா ரி து செங்பழனி வாட்டேப்ப சித்துப்
பவளமுங் கெட்டேன் பரிந்து. (௫௧)

பரிந்து தலைக் ரிதல் பாரமே பாருஞ்
சரிதை குற்றந் தருகதி கொண்டன் — விரிந்தபுகழ்
பாக்க பழனிவெற்பிற் பத்திசித்தி முத்திபின்பக்
கேடகங்கொண் டானிலைசே. (௫௨)

சேய்மையு மண்மையுட் செந்துருந்தைப் பைங்கடப்பம்
பூமையுறத் தின்கோட்ட பாவலரை — நாவேறு
மங்கைக் கிலக்கணஞ்சொல் வாய்ப்பழனி யானையுமை
பங்கனக்கே யென்றுரைப்பா ரார். (௫௩)

ஆரூர்த்த செஞ்சடைத் தன்னனுக்குங் கண்ணனுக்குஞ்
சீரூர்த்த நான்மறைப்பத் தேனுக்குஞ் — சூரூர்த்த
வின்ன மொழிப்பா னெழிலுருக்கொண் டான்பழனி
மன்னவன் கீர்த்திபற்ப மா. (௫௪)

மாவாய சூரன் மடிபவனைத் தான்மயக்கும்
பூவாளி மாரன்வெட்கும் பொற்புள்ளான் — தேவாதி
தேவ னருண்மகவுந் தேசிகனு மாம்பழனிக்
காவலனன் றனவினென் கண். (௫௫)

கண்ணாரக் காணக் கருதுங் கவுமாரர்க்
கெண்ணான் கிரண்டிசித்து மீயானே — விண்ணுணச்
சொற்குறத்தி கேள்வன் றகமர் பழனிவெற்பி
னிற்குமுரு கோனிக் நிலத்து. (௫௬)

நிலமுதலாம் பூதங்க ளீடறிவிற் கூடிக்
குலமுகக்க ளாம்பழனிக் கோமா — னிலகுறுதற்
கன்னிலமென் பாரிற் கடையாகி காணிறந்தால்
விண்ணின்முத்தி யுண்டெனுஞ்சொல் வீண். (௫௭)

வீணைக் கரத்தணங்கும் வேத்திரக்கை மெல்லியலுங்
கோணைமொழி பேசநடக் கூத்தாடு — மாணழகன்
வேதியனோ வேலவனோ மிக்கபழ னிபுரியோ
ரோதிவார் மாதிரத்தோர்க் கு. (௫௮)

குக்குடப்புள் சோலை குயிக்குந் தொறும்வினவும்
பக்குவமென் றியானடைப் பாவிப்பா — பக்குவட
மிட்ட கரத் தார்க்கெளிய வெழில் வயலூர்
வட்ட மிலக்கா வனர். (௫௯)

வலாரி மகள்கொழுநா வள்ளிமண வாளா
கலாப மயிலுகைக்குங் கந்தா — நிலாவணிவான்
மைந்தா பழனி மலையிலுறை வாழ்த்திநிமேன்
சிந்தா குலமுழுதுந் தீர். (கூ0)

தீரருணை யில்லாத் திருட்டுத் தவசிபெனப்
பாரறையக் காதல்வலைப் பட்டேனை — நாரணன்போல்
வாழச்செய் வானோ மடியக் கடிவானோ
வேழத் திரட்பழனி வேள். (கூக)

வேளை யறிந்தென் விருப்பந் தராததன்றி
நாளையென்றோர் சொல்லு நவின்றபே — வாளைக்
கயல்பாயும் வாவிக் கவின்பழனிக் கந்தா
வயலார் நகலறியா யா. (கூஉ)

ஆயாச மீறி யலமந்தே னன்றெனக்குன்
வாயாற்சொல் சீரும் வழங்கிலாய் — தீயார்
மருவாத முத்தியிலும் வைக்கவல்லா யன்றோ
திருவா வினன்குடிவேந் தே. (கூ௩)

வேந்தர்பெரு வாழ்வும் வெறுத்துனருள் வேண்டெனக்குச்
சாந்தபர ஞானந் தரவேண்டு — மாந்தரொடு
மாயச் செய் யாதே மலைப்பழனிக் கோயிலின்வாய்
மேயற் புதஞ்செய்குரு வே. (கூச)

குருவாகித் தெய்வமாய்க் கொற்றவைவேல் வேந்தாய்த்
திருவா வினன்குடிவாழ் சேய்க்குப் — பொருவாத
பத்திசெய்வோ ராரெனினும் பண்ணவர்க்கு மேலாய
புத்தியுளா ரென்றுரைக்கப் போம். (கூரு)

போம்போது தாமுழைத்த பொன்கொண்டு போவார்போல்
வீம்போது வாரை விரும்பிடார் — பாம்போங்கு
நாடகக்காற் றோகை நடத்தும் பழனிமன்னன்
றாடலைமேற் கொள்ளுந் தவர். (கூசு)

தவம்புரியச் சோம்பலுற்றுத் தையனல்லார் வேண்டு
மவம்புரிந்து நாட்கழிப்பா யாறு — கவம்பொலிந்து
கொல்போதென் செய்வாய் குகன்பழனிக் கோயிலுக்குச்
செல்போகன் போல்வாரைச் சேர். (கூஎ)

சேரன் பணியுந் திருப்பழனிச் செவ்வேற்சேய்
வாரம்பெருத்தோர் வரந்தந்தா — வீரருவிக்
குன்றுதொறுஞ் சென்றவன்செய் கூத்தனைத்துங் கண்டுபகை
வென்றுமுத்தி வீடுபுகு வேன். (கூஅ)

மெனாவ் வுமாசிருபுன்றார் வேதங் கணிக்கலந்த
[illegible] தெரி [illegible]டக்குவரோ — மாணாத்த
[illegible] வாழ்பழனி மக்கவரைமிற்
[illegible] தார் [illegible] ன. (௬௯)

சி[illegible] திருச்சிலம் சோறு
[illegible] பழனி நாதன் — பலம்பமொனைத்
தா[illegible] மேறு நுரைபோநம் வானவநக்
[illegible] தொட்டுத்தெடப்ச் சொல். (௭௦)

சொல்லும் பொருளுஞ் சடைபென்றுஞ் சொல்லாரு
டக்குப பகுப மணிகின்றேன் — வில்லுடம்புங்
கொண்டபெலா நற்பழனிக் குன்றக் குவட்டினின்றோர்
தண்டென்ன வாகத்துமோ சன். (௭௧)

சன்ப வி[illegible]யுஞ் சடைஞர் தருஞ்சாவு
மண்டதன் செப் போருமற மாற்றுவாய் — பன்மறைக்கு
மெட்டாது நின்று மெழிற்பழனி வெற்பிலன்பர்க்
கிட்டா தரிக்கவந்தோ னே. (௭௨)

வந்தோர்க்குத் தன்பால் வசிப்போர்க்கு மாறின்பந்
தருந்தோ வறக்கலக்குத் தம்பிரான் — றிந்தோமென்
றுமிவான் செய்த வருந்தவப்பே றுப்பழனி
நீிவா னென்னை நிசம். (௭௩)

நிசங்கண் டவர்தொழுஞ்சேப் சேரிழையார் பல்லோர்
வசங்கண்ட கள்வனென வந்தான் — கசங்கண்ட
மாலனையார் பல்லோர் வழுத்தும் பழனிவெற்பின்
மேலடியார் வேட மிலைந்து. (௭௪)

மிலைந்த கடம் பன்ன வியன்றமிழ்ப்பா வாணர்
கலைந்தலையா தொன்றுபடக் காட்டாய் — மலைந்த
செயவீரர் போற்றத் திருப்பழனி வெற்பி
லியல்வேட்கை நீடிநின்றோ னே. (௭௫)

நின்ற நிலைபென்று நீங்கா நெடும்பழனிக்
குன்றமுளான் வேற்கைக் குகவேடன் — கன்றனையா
னென்றென்னைக் கைக்கொண் டிடுனே யிகபரங்க
ளன்றென்ப தெய்தி தரும். (௭௬)

தருவார்க் கிலக்காகி நைவுறுமென் றன்பால்
வெருமாற்றுஞ் சொற்றனவும் வீறே — வருளத்
தொடையான் கனிமணிசேர்த் தொல்பழனி யப்பா
விடையாவா றுள்வா யினி. (௭௭)

இனிய கனி யொன்றேனும் பானுரைத்த நின்றே
நனிவருந்திப் பாலையிலக் கான்போய்க் — கனிவிலவன்
பாட்டொன் றிரந்து பதிலுரைத்தா யேபழனி
யாட்டொன் றியவடிவே லா. (௭௮)

வேலா வலைபகடு வெஞ்சூரன் மாயவென்று
மாலாதி போரையன்று வாழ்வித்தாய் — சேலார்
வயற்பழனிக் கந்தாவென் வல்வினைப்பேய்க் கஞ்சே
லியற்கைவினை யாட்டொன் றியற்று. (௭௯)

இயலு மிசையு மெழினா டகமும்
வியனுறச்சொல் வாழ்க்கையினு மேலோ — வயலூர்க்
குமரநின் னன்பருக்குக் கோதில்விண் ணூர் காக்கு
மமரேசன் வாழ்வா மது. (௮௰)

அதுலபர மானந்த மன்ப ரடைவான்
சதுமுகனைக் குட்டியசேய் தன்னை — மதுமலர்த்தண்
சோலைப் பழனிவெற்பிற் றோத்திரஞ்செய் வார்கண்மற்றோர்
வேலைக் கிசையார்மெய் மெய். (௮௧)

மெய்யறிந்து பொய்யனைத்தும் விட்டோர் வியன்பழனிச்
சையமிசை வாழுந் தலைவனன்றி — வையகமும்
வாரிதியுந் தீயும் வளியும் வெளியுமின்றேன்
றியாரிடத்துஞ் சொல்வதுண்டுண் டே. (௮௨)

உண்டுறங்கி மாயு முலகத்தார் போலுனக்காக்
தொண்டுபுரி வேலுந் தொலையாமற் — றண்டைபுனை
கையா பழனிக் கருணா கராபகரா
யையா னனற்குரைத்த தை. (௮௩)

ஐயந் தொடர்ந்துன் னறிவழிந்து மாயாதுன்
மெய்யடியா ரோடெனையு மேவவைப்பாய் — பையரவப்
பாயான் மருகா பழனிமலைப் பண்ணவனே
தீயா ரிடைசேர்த் திடேல். (௮௪)

திடங்கொண்ட ஞானத் தெளிவுடையா ரெல்லா
மிடங்கொண்ட சீர்ப்பழனிக் கேகிக் — கடங்கொண்ட
கைப்பிரமற் குட்டியதோட் கந்தன் கருணைவெள்ளப்
பொற்பிசைய வாழ்வார் புகழ்ந்து. (௮௫)

புகலிப் பனவனன்னான் பூதலத்திற் றோன்றி
யிகன்முற்ற வென்றிகொ ளென்றோ — தகரிற்
றிரிவானே தென்பழனிச் சேவகனே செஞ்சொற்
பரிவானே யுண்மை பகர். (௮௬)

பகைபத்து மார்மயக்கும் பைம்பொன் மயக்கு
மிகவிடவிக்கே யென்னை வெறுக்கேல் — சகமுழுதுங்
காக்கும் பழனிமலைக் காவலா காரணமென்
யாக்கையெப்போ தாமெதிர்நீ வா. (அஎ)

வாரமைத்துப் பல்கணவில் வந்துவந்து நீயுரைத்த
காரணங்கள் பொய்த்தாற் கடைத்தேறேன் — பாரகத்திற்
சித்திபெய்தா தாநஞ் செயவேற் பழனியப்பா
முத்தியெய்தன் மெய்யாது போ. (அஅ)

போகக் கடலின் முழுகித் தவிப்பவரா
மேனாத துவழுமாவ தெவ்வாறோ — மாகத்தா
மேருதும் பழனிக் கிறைவா வேலனீயே
காத்துனுள்ளிற் சேர்க்கை கடன். (அகூ)

கடகமணி பன்னிருதோட் காங்கேயன் காமர்க்
குடமுலைக்கா வக்குறத்தி கொண்க — வடமயி
லூர்வான் பழனிவெற்பி லுற்றவன்சீ ரோதியருள்
சேர்வார்க்கே யெய்துஞ் செயம். (கூ0)

செயசெயவென் றண்டர்குழாந் தெண்டனிட்டுப் போற்ற
வயமுகைக்குந் தோட்பழனியப்ப — நயமதாய்ப்
பாடல் விழைந்தான் பரிசுதவு வானினிப்போய்
நாடவர்முற் கெஞ்சிநில்லே னான். (கூக)

நானெனைப்பிறப்பி நாசமடைந் தார்பலரென்
றானந்த நூல்க ளறைந்தனவால் — வானோர்
போற்றும் பழனிமலைப் புண்ணியனே யாவுமெனச்
சாற்றுதலே மேலாந் தவம். (கூஉ)

தவராக் கனிறுகைப்பாய் சங்கரன்கண் ணின்ற
பவளக் கிரியனைய பாலா — நவமணிப்பொற்
கோயிற் பழனிக் குகவேளே யென்மிசைநீ
தாயிற் புரிவாய் தயை. (கூ௩)

தயையும் பொறையுந் தவமுமுளார் தம்மோ
டியையும் படியெனக்கை யேற்பாய் — வயமயிலுஞ்
சத்திவடி வேலா தமிழ்ப்பழனிச் சண்முகவா
வெத்திசைக்கு நன்மையுண்டா மே. (கூ௪)

மேனைமகள் பால்குடித்த மெல்வாயா னீயுரைத்த
தேனனைகர் சொல்லுந் திருட்டாமோ — ஊனைப்
பழித்தரிய மாதவஞ்செய் பண்புடையார் பல்லோர்
செழித்த பழனியரசே. (கூ௫)

அரச சிறப்பவுந்த ராதியரே யாய
விரச குணத்தாரை வெல்லல — சரசகுண
வள்ளிமக வென்றெனைநீ வாழ்விப்பாய் வான்பழனி
யொள்ளியவே லப்பா வுவந்து. (கசு)

உவகைமலிக் துன்றிருக்கூத் தோங்குமலை தோறுந்
தவரொடுபோய்ப் போற்றவரத் தாராய் — சிவன்மதலை
யென்பார்க்குஞ் சற்குருவென் றேமாப் பவர்க்குமரு
ளன்பா பழனிமுத்தை யா. (கஎ)

முத்தமிழாற் போற்றி முகுள மலரருச்சித்
தத்தமிரண் டெக்குவிப்பே னாதரிப்பாய் — சத்தசுர
வேதத்தோ னைப்புடைத்து வெற்பிலடைத் துப்படைத்த
நீதப் பழனியப்ப னே. (கஅ)

நேய மணிந்துன் னிசைவடிவ மேமனத்து
ளேய நினையுமெனை யென்றருள்வாய் — தூய
பழனிமலை வந்தகந்தா மாண்டாரங்கன் பாடுங்
குழனிமலை தந்தமைந்தா கூறு. (கக)

கூறுபட நாடிக் குலையாதுன் கோலமென்றே
தேறுகின்றேன் றென்பழனித் தேசிகா — வாறு
சமயங் களுங்கடந்த தத்துவமு மென்னு
னமையுமறு பூதி யருள். (க00)

முற்றிற்று.

ஆ. கவி உள.

வேலுமயிலுந்துணை.

அலங்காரம்.

கட்டளைக்கலித்துறைகள்.



சீர்மகள் கேள்வனு நான்முகத் தேவுந் தினம்பரவக்
கார்மகள் பாகத் தமர்ந்தான்குருபரன் காவல்கண்மர்
நீர்மகளாடை யெனச்சூழவாழு நிறை பொறுமைப்
பார்மகள் சென்னிக் கலங்காரமான பழனிவெற்பே. (க)

அண்டர்பரவு பழனுபுரிவெற் பமர்குகன்கைத்
தண்ட மெளிதென் றிகழேன்மினேவன் சரபமடுஞ்
சண்டவல்வேக முறுகண்டபேரண்டஞ் சாய்த்ததென
முண்டகத்தான்மறைவல்லோ ரறிய மொழிந்ததுவே. (உ)

வேலாயுதத்தொடு தண்டேந்திச் சந்தத மேற்றிசையின்
பாலாரு நோக்கத் துடனேநிற்கின்ற பழனிவெற்போ
னாலால முண்டவன் சேயோ வுமைமைக் கழகிய தோ
மாலானவன்புகழ் மேவோ மனித வடிவினனே. (௩)

ஆகமவேதப் பொருளான தேசிக னாகிநிற்கு
மேகனைத்தென்பழ னிக்குவட்டேகண் டிறைஞ்சவல்லார்
சாகா ரீர்முழு துண்டுவிட்டாலுந் தமிழ்க்கினியும்
போக முனியும் புலிப்பாணிச்சித்தனும் போல்பவரே. (௪)

அங்கையிற்றண்டொன் றணிந்துவெண்ணீ றமுற் றுடியணிக்
கொங்கையின்றுணைக் கவர்ந்தே பழனிக் குவட்டினிற்போன்
செங்கையினலற முப்பத் திரண்டிற் தினம்வளர்க்கு
மங்கையைப் பங்கில்வைத் தோனெனோன்செய்த மாதவமே. (௫)

கோரவன்பேயொன்று கொன்றாங் தமிழ்ச்சொற் கொளும்பழனிக்
காரண தேசிகன் பாற்சென்று மாதர் கனிதுரைத்துப்
பாரகத் தோர்களும் வானோரும் போற்றும் பயனடைந்த
நாரதமாமுனி போல்வாரும் பற்பலர் ஞானிலத்தே. (௬)

இந்தாகுலப் பட்டவர் பலர்க்குந் தினமுவகை
தந்தாளினன்குடிக் கோயிலுள் வாழுந் தனிக்குகவேள்
பைந்தாரு நீழற் புலவோ ரனைவரும் பார்க்கவந்தோர்
கந்தாவனத்தொர் திருவார்த்தை கூறின னுய்யவே. (௭)

அன்னெஞ்சத்தின ராலுகாப்பழனிக் கதிபனென்று
நன்னெஞ்சத்தொண்டர்க் கெளியான் முன்னுண்மலை நாட்டில்வளர்
வன்னெஞ்ச வேட மகண்மோகமாக மயக்கியவா
றென்னெஞ்சத் தானும் வசமாகு மாட வியற்றினனே. (௮)

நட்டேட்டு யோக முயல்வார்க்கு நாதனைக் நாளுமயில்
விட்டேட்டுத் திக்கிலும் போய்ப்பழனுபுரி மேவும்பிரான்
கட்டேட்டிணையு மிருவினைத் தீர்க்குமெய்ச் சோதியென்றோர்ந்
தெட்டேட்டுச் சித்தியு முத்தியும் வேட்ப ரெந்தமரே. (௯)

பாதாளவாசிக ளஞ்சுறக்கூவும் பசுமயிலோன்
வேதாளபூதங்க ளின்புறப்போர்செயும் வேற்படையான்
கூதாளமும் புனை வான்பழனுபுரிக் கோயிலெந்தை
நீதாளர் தொண்டு புரிந்தாலும் வேண்டிய சேர்கல்குமே. (௧௦)

பொன்னைப்படிகத்தைப் போலிருமாதர்கள் போற்றியகா
ரன்னைக்கருணை மகவாகினன் பழ னுபுரியூர்
தன்னைப் புரக்குங் குகவேள் மதுரத் தமிழ்க்கவிவேட்
டென்னைப்பயித்திய பாடதிகோர மியம்புகிதே. (௧௧)

மஞ்சேறுவரன் முதற் றேவரெல் லோரையும் வன்றருவர்க்
கஞ்சேன்மின்வம்மி னெனக் கரங்காட்டி யழைப்பதொக்கும்
பஞ்சேயு மெல்லடிக் குஞ்சரிகேள்வன் பழனிவெற்பிற்
செஞ்சேவற் கோலம் வரைதரு சேலைத் திருக்கொடியே. (௧௨)

குலக்கற் பகத்தரு நீழலிற் றேவர் குடிமுழுதுந்
துலக்கத் தருவர்ச் செறுங்கதிர் வேலன் றனைப்பதத்திற்
கலக்கத் தருந்தவர் வாழ் பழனாபுரிக் காவல்செய்வோ
ரிலக்கத் தொடொன்பது வீரரும் பூதரு மென்றைக்குமே. (௧௩)

தானாநிறைந்த தனிஞானத்தெய்வஞ் சயாசச்சி
ரானா முனிவர்க் கருள்கூருந்தெய்வ மணிமுரன்று
தேனார் கடம்ப மலர்மாலைத் தெய்வ நினமுகம்பி
வானாடர் போற்றிய தெய்வம் பழனி மலைத் தெய்வமே. (௧௪)

கானக் குறத்தி மணவாளன் றன்னைக் கருமுகிலூர்
வானத்திறைவற் கரசளித்தானை மலைப்பழனி
ஞானக்குரவனை நாடோறு நாடி நலத்தினர்பா
லீனப்புலையர் பகைகோடிசூழ்தரி லென்செயுமே. (௧௫)

கொன்றைச்சடைத்தம் பிரான்றரும் பாலன் கொடுங்குணத்தோர்
கன்றைக் கனியிலெறிந்தான் மருகன் கவின் பழனிக்
குன்றைக்கண் ணோர்தினங் காண்டொறுஞ் செங்கை குவிக்குமெனக்
கென்றைக் கணுந்துணை யேனுமெய்ப்பேறினி திருவதே. (௧௬)

கந்தப்பனிமலர்ச் செங்கடம் பென்னக் கவின்றருசீர்ச்
சந்தப்பனுவல் புனைவார்க் கிரங்குந் தகைக்குகநின்
சொந்தப் பழனி மலைநாடியன்பிற் றொழுந்த மியேற்
கெந்தப் பகையு மணுகாதபேரின்ப மீந்தருளே. (௧௭)

வைபோங்கும் வேற்படை தாங்கிக்கலாப மயினடத்துஞ்
செய்போய் பழனி மலையாதிபாவெனச் செப்பு மென்பா
லைபோவுனதருள் வந்துவந்தாடிய வாடலெல்லாம்
பொய்போமெய்போவறி யேனுய்யுமாறு புரந்தருளே. (௧௮)

நீதவை சற்றும் புரிந்திலையாயினென் னெஞ்சநின்மீ
தாதரத்தோடு துதிகூறு மேன்மை படையுங் கொலோ
மாதவப்பேறும் வழங்காதிரேலொண் மதியுறழ்வெண்
போதகத்தானைப் புரந்தாய் பழனிப் பொருப்பினனே. (௧௯)

பண்டுவின்னோர்குலம் வாழப்புரந்து பழனியிலோர்
தண்டுடனின்று விளையாடுமொண்புடைச் சற்குரவற்
கண்டுதொழுது துதிபாடி நெஞ்சிற் கருதுமுண்மைத்
தொண்டு செய்வார்க்கவன் வேலுமயிலுந் துணைச்செய்யுமே. (௨௦)

சொற்சுவை தேறப் பயிலுவைத் தொழிந்துடையீர்
கற்கண்டு பாங்க பொருந் தேட்டாதைக் கரந்தவித்துப்
பொற்கணங்கார் புழை தோய்ந்தான் பழனியைப் போற்றுமினோ
சிற்சுகவாரி பெய்துஞ் பிறவித் திடக் கடலே. (௨௧)

பாழுகத்தாயினைச் சக்கதங் போற்றுமெய்ப் பண்படைத்துந்
நீழுகப்பாதகா பாவிரந் தேங்கித் திரிதவனே
சோழுகற்செற்றவன் கண்டறு மாதரைத் தோய்க்துருகுந்
காழுகப்பணையை வேபழனு புரிக் காங்கேயனே. (௨௨)

கணக்காமை சின்ன நட் பேசென் புலேகின் றேனையசைக்கு
முனக்காமை செந்தமிழ்ப் பாமாலேயேயென்ப தோர்ந்துகொண்டேன்
மணக்காத லானவெல் லாந்தருமாறுமுன் வந்தருள்வாய்
கணக்காருலாம் பொழிற் றென்பழனுபுரிக் காவலனே. (௨௩)

அற்பமு நின்ன நட் சிராசையின்றி யலமரும் பொய்க்
கற்பனைப் பாவல ரோடெனைப்பார்சொலக் கைவிட்டிடேல்
பொற்பவிர் சோலை வளஞ்சால் பழனிப் பொருப்பின்மிசை
நிற்பவனேயபு பேன்றெழிலாவன நின்னசைவே. (௨௪)

அன்னமுப் பான் முதற் சொன்மூவர்தாமு மறமழிக்குங்
கன்னவில்லான்சம ருதிய நிமைக் கடவுளரும்
பொன்னவிர் மாட மணிபழனுபுரிப் புங்கவனென்
றன்னவல்லாரேவ ரோவவரேகம் முயிர்த்துணையே. (௨௫)

பாகைப் புரையுந் தமிழாற்றுதித்துப் பலர்மனைக்கு
மேகைக்குநாணி யெழுத்தாறு மோதி யிலகுபசுந்
தோகைப்பரிக்குகன் வாழும் பழனித் தொழும்பரைச்சே
ரோகைக் கடற்படி வார்தமக்கூழ்வினை யொன்றுமின்றே. (௨௬)

எண்ணியவண்ணமெல் லாம்வினைபாநல் லிச்சை யெய்தும்
புண்ணிய முற்றவ ரன்றே பழனிப் பொருப்பினிற்போய்த்
தண்ணிய சிந்தைய ராய்த்தவவேடஞ் சமைத்துபெருங்
கண்ணிய முத்தமி ழாற்குகன்சீர்த்தி கழறனன்றே. (௨௭)

கழல்வாய்ந்த நின்பதப்பூ ப்புனை சென்னியுங் கண்ணுமுளே
னழல்போன் றருழ்வினைப் பேய்க்கஞ்சலாங்கொல்வந் தாண்டருள்வாய்
நிழலோர்க்கு கற்பக நாட்டண்டர் தாமு நெடிது புகழ்
விழவார்ந்த சீர்ப்பழ னுபுரிமால்வரை வேலவனே. (௨௮)

அந்தணர் கோவைச் சிறைசெய்தவாறு மரிதிகிரி
வந்தவற் சேரச் சமராடு மாண்பு மலைச்சிலையோ
னந்தரங்கத்துற சந்தேகந்தீர்த்தது மார்த்துரைக்கு
நந்தமர்க்குப்பழ னுபுரி போறு நகரில்லையே, (௨௯)

மானந்தக் கன்னியர் யோகாந்த கார வலையிடைப்பட்
டனந்தமையப் பரதவித்தாலு மிகவுரிய
தானந்தருமம் பெருகும் பழனித் தலத்திறைவ
னானந்தவாரி யமுதமெய்ப்பானென் றறிந்தனமே. (௧௦)

மன்றுடையார்தவப் பேறுப் பழனி மலைத்தலையி
னின்றலவாகல மெந்நாளுஞ் செய்து நிலவுமெந்தா
யொன்றுபட்டேகுமெய்ம் முத்திபின்மேல்பல் லுயிர்வருந்தக்
கொன்று தின்பாரைச் சேறும் வாழ்வென்பாரோ டெற் கூட்டிடுவே.

அக்குடனீறு மணிவாரனேக ருகமையத்
திக்குமுற்றும்பகுத் தன்சீர்த்திபாடித் திறமருள்வாய்
சொக்குமுயிர்த்திர ளெல்லாமு மீளத் தொனித்தபெருங்
குக்குடக்கேதனக் கையா பழனிக் குருபரனே. (௧௨)

செந்தமிழ்ப் பாடற் புலவோர னேகர் தினம்பரவுங்
கந்தனைத் தென்பழ னுபுரிக் கோயிலிற் காணப் பெற்று
லந்தரத் தோரு முனிவோரு மோகிப்ப தன்றியெழின்
மந்தரக் கொங்கை மடவாரு மாசிப்பர் மட்டறவே. (௧௩)

பானலுஞ் செச்சையு நீபமுமாதிப பன்மலரால்
வானவர் போற்றப் பழனிமலையில் வளர்முருகா
கானருள் வேட்டின் றிருவுருச்சீர்கனி காடிநிற்கு
மானதத்திற்கு மிடையூறற்றுலெந்த வாறுய்வதே. (௧௪)

வேடிக்கைப் பாவலர் பல்லோரு மென்னை வெறுப்பவுனைப்
பாடிக்கொண்டாடுகின் றேற்கெந்தநாளருள் பாலிப்பையோ
தேடிக்கசிந்துரு குந்தன்மையோர்போதுச் சிந்தையிடை
கூடிக்குலாவு முருகா பழனிக் குவட்டண்ணலே. (௧௫)

நீதித்தவறுடை யார்பலர் கூடி நெடிதுநகைச்
சோதித்துள்ளாயினி யெந்நாள் கருணை கூர்ந்தருள்வாய்
பாதித்தவளப் பிறைப்பல்வெங்கூற்றனும் பற்றவிடே
லாதித்தலைவன் மகவாய்ப்பழனி யமர்கந்தனே. (௧௬)

தவஞ்செய்யு மார்வம் பெரிதெய்திலேன்மனச் சஞ்சலத்தா
லவஞ்செய்யும் பாதகர் போன்றுழன்றேனினி தாதரிப்பாய்
சிவஞ்செய்யுந்தொண்டர் நிமித்தம் பழனிச் சிலம்பிலென்று
நவஞ்செய்யும் பெற்றிகுன் றுய்சக்கமுன்றுக்கு நாயகனே. (௧௭)

திடர்க்கலெங்கெங்குந் திரிவான் பழனிச் சிறப்பிலங்கப்
படர்க்கையுந் தன்மையும் பாடத்து வக்கினும் பாவகன்மத்
திடர்க்கடன் மூழ்குமென் வாயின்பவரிதி யெய்தியருட்
சுடர்க்கணென் றும்படிக் காங்கனி யேமிகச் சொல்கின்றதே. (௧௮)

பொப்பேத பாவனைக் கெப்தான் பழனிப் பொருப்பில்வளர்
துப்பேயு மேனிப் பிரான்மடவார்க்கொரு சோரனென்பார்
மைப்பேயுறழ்மத வேண்முதல் வாளியும் வந்துதைய
திப்பேதை நெஞ்சங் கவர்ந்தானென்றுன்னி யென்சொல்வதே. (௪௮)

தாரகனோடொரு குன்றம் பொடியத் தடிந்திடுமின்
வீரவைவேற்கென் மிடிப்பேயைக்கொன்றிடும் வென்றியின்றே
காரமர்சோலைக் கவின்சாரற் கன்னியைக் கண்டுவரு
நாரதன் சொற்கொளு மோகாபழனி நகர்க்கந்தனே. (௪௯)

உண்டாரவன்னமு நல்கார்தங்கைக்கொடை யுன்னிமிகத்
திண்டாடுவாரொ டெனைச்சேர்த்திடேலருட் சீர்வழங்கிக்
கண்டார்கவியு முடன்றீரக் கான கருணைசெய்வாய்
வண்டாருநீப வணங்கும் பழனி மலைவள்ளலே. (௫௰)

கஞ்சனைக்குட்டிய கையான் பழனிக் கடவுளிரு
செஞ்சதங்கைத்திருத் தாளே கதியெனச் செப்புமென்னை
வஞ்சனக்கண்மட மாதருமூடரு மாணவநோய்
மிஞ்சறிவீனரு மேசிடச் செய்யும் விதிகொடிதே (௫௧)

என்னைக்கிளியெனப் பல்கான்முன் சொற்றனை யேன்றதவந்
தன்னைப்பெரிது முயலாது சோம்பியித் தாழ்வடைந்தேன்
பொன்னைத்தருதுமென் றோதிய மாற்றமும் பொய்க்கவிடே
முன்னைப் பழனி முருகாவொராறு முகத்தையனே. (௫௨)

சிவன்முதன்மூவரு மிந்திரனாதிய தேவர்களுந்
தவளமின்னாளு நவவீர ராதியர்தாமுமறிந்
துவகையின்மூழ்க வயனூர்க்கு கேசனெற் கோதியசொற்
குவலயத்தோரொடு பேசவென்றன்மனங் கூசியதே. (௫௩)

பொன்னவிர் கோயிற் பொலிவார் பழனிப் பொருப்பினின்று
பன்னகந்துய்க்கு மயிலேறியாடல் பலபயில்வா
யுன்னருளேவலி தென்றுணர்ந் தேனுக் கொருபிறப்பீண்
டின்னமளிப்பினு மந்தோ நின் சீர்த்தியிழி வெய்துமே. (௫௪)

தாமக்குவளையுஞ் செச்சையுநீபமுந் தண்குரவு
மேமப்பணியும் புனைவாய் பழனிக் கிறைவனே
யீமக்கனலினு மெவ்விதநோயினு மென்னளவுங்
காமற்கடற்சுழி யேகொடிதாகுங் கருதிடினே. (௫௫)

அறுமாமுகத்தமு தேபழனுபுரி யையநின்பாற்
பெறுமாண்பனேக மிருந்தாலு நாற்றப் பிசிதமுண்பான்
குறுமாமுயலுமெம் பாடேன மாதியு கொல்லும் பொல்லா
திறமாப் பழிக்கும் வரமெனக் கீந்தருளிக்கணமே. (௫௬)

கோன்றானருக்குனர்ச் சிறுது கண்டு குறுகுமுத்தி
பொன்றாழிற்றியதேன் றேயென்னுமார்வம் பொருத்தியசீ
பென்றாறில் பேறளித் தாள்வாய் பழனிவெற் பிற்றிருந்தன்
டொன்றான்றி நின்றவ னேயுமையீன்ற வொருமகனே. (௫௭)

பொன்சொற்க நாடு புரந்தோய்செக்கீர்ப்புலிப் பூசைபுகல்
வன்சொற்கனிக்கு மலைபிடித்தாயுன்னை வாழ்த்தெடுக்கு
மென்சொற்கனுத்தனை பேறு மிரங்கி யினிதருள்வாய்
மென்சொற்க மாதர் மகிசேர்ப்பழனியின் மேயவனே. (௫௮)

கோதறஞானக் குருநாதனேயெனக் கூறிடுறு
மாதர்கலவரைத் திருமின்றுமெனை வைதிடுறு
மேதமிலின்பந் தருந்தெய்வமொன்றன்றி பின்றதுதான்
சீதளவாவிப் பழனிக் கிரியிற் றிகழ்கின்றதே. (௫௯)

எக்காலமும்பழ னிபுரிக் கோயி லிடைநின்றனாய்
மைக்காலனஞ்சித் தொழும்வீரவாகுவும் வான்முனிவு
மக்காலஞ் சாட்சிய தாகநின்வாய்திறந் தக்கணமின்
முக்காலமென்னிமித் தஞ்சொன்னவார்த்தையை முன்னுநியே. (௬௦)

தினகரசந்திர மண்டல மாதிய சேர்த்தலத்து
மனமெளிரும் பழனிக்கிரியில் வசிப்பவற்கண்
டனவரதம்பொறி யாறுங்கருது மடிபவர்க்குக்
கனவுநனவு மொரேபடித்தாகக் கனின்றருமே. (௬௧)

அந்தரத்தோரும் புவியோரும் போற்ற வருட்பழனிச்
செந்தலைக்கோயிலி னூடென்றும் வாழ்குரு தேசிகனே
பைந்தமிழ் பாடிச் சலித்தேனையின்னும் பகர்தியென்றுப்
வந்தனவேறவல் லேனல்லசேர்ப்பொருள் வைத்துக்கொள்ளே. (௬௨)

என்னன்மை நீரன்கறிவாயன்றேயெனை யேற்றுக்கொண்ட
நின்னைத்தாக்கக் கருணைபவனி னிசமறியேன்
பொன்னைத் தத் தாமரை வாவிப் பழனி புரக்கவருந்
தன்னைத்தனிமுரு காகிறைவாஞ்சச்சி தானந்தனே. (௬௩)

திக்குமுழுதும் வெறுத்தன்பழனித் திருச்சிலம்பே
யொக்குமற் றொன்றில தென்றோர்தவுண்மை புணர் கிலேயோ
வக்குவடமு முழுநீறுந்தோய்ந்த வடிமையுப்பப்
பக்குவாங்கவல் லாயல்லை போதண்ட பாணியனே. (௬௪)

உன்றன்சகல வடிவங்கருதி யுறுந்தொறும்வந்
தென்றன்செயலை மறைக்கின்ற தொன்ற திருட்டடையோ
வன்றம்புயன்சொன்ன நன்முடிபோவறை யாய்பழனிக்
குன்றத்தனிற்றிகழ் சித்தா குமர குருபரனே. (௬௫)

நம்பழனித்தண்ட பாணியைநாடி நலம்பெற்றநா
னம்பரும் போற்றும் புகழ்வாய்ந்த சித்தர்மு னெங்களுண்டேற்
செம்பது மாதனை சேர்வினைப் போன்றிச் செகத்தின்மகிழ்ந்
தம்பரத்திற்சிவன் போல்வாழ்வன் சத்திய மாமறமே. (௬௬)

கல்விக்கடலின் கரைப்பயன் காட்டியென் காதலற
நல்வித்தைபாவு மின்னேநல்குவாய்முன் னவில்லப்பொய்போ
வல்விற் குறவர் மகண்மோகனைகஞ்ச மாமலர்ச்செஞ்
செல்விக்கிறைவன் மருகா பழனிச் சிலம்பினனே. (௬௭)

சத்தாகிச் சித்துட னானந்தமாகித் தழைத்தவன்னை
மெய்த்தாரகப்பொருட் சற்குருவாநண்ணல் விண்பங்மோ
முத்தாரணியுந் தினந்தினம்போற்று முதுபழனிச்
சித்தாவிமயமின் னுண்மென்கை நீக்கருஞ் செங்குருந்தே. (௬௮)

அன்னக்குலவும் வயலூர்ப்பழனிக் கதிபநின்வாய்ச்
சொன்னம்பியின்ப மிக்கெய்திய நானிவண் சோர்வதெண்ணிக்
கன்னங்கரிய மதவேள்செயுஞ்சமர் கண்டிலையோ
வின்னத்துயர்ப்படுத் தேலனுவேனு மிரங்குதியே. (௬௯)

நாரணனாதிய மாரதர்பாவரு நாளுமெச்ச
வாரணகேதனச் சீர்ப்பழனபுரி வாழ்குகனே
யோரணவுத்தனித் தண்டிகைமேல் வந்தன் றென்பிறப்போர்
காரணமென்றசொற் பொய்த்தான்முன் னூல்சொல் கதியும்வம்பே.

என்னுயிரைத்தன் கிளியென் றபல்லிசை வீடிவ்புகழ்
மன்னுபழனிக் குகவேள்சொன்னானிம்பர் மாந்தர்மதிப்
புன்னுபுநான்சொற் றிலேனிதன்சாட்சி யுயர்பொதிகை
முன்னுதவும்புனற் றம்பிரவன்னி முதலியவே. (௭௧)

தருங்கற்பகத்தரு நீழற்புலவர் தளமுழுது
நெருங்கச்சிகிப்பரி மேலெங்குமேகி நிதம்பழனிப்
பெருங்கற்கிரியினிற் பான்றன்னைநான்மிகப் பேசலவன்
கருங்கற்கிணற்றினு நீரூற்றண்டாம்விதங் காதலித்தே. (௭௨)

உன்றனக்கென்றெ னுடலாதிமூன்று முதவினனு
லென்றெனதென்றொரு நிக்கைதயுங்கீர்த்திய மில்லைகண்டாய்
மன்றன்மதிச்சடை வானவற்கோர்சொல் வகுத்துரைத்துத்
தென்றல்வெற்போன்புகழ் சீர்ப்பழனபுரி சேர்குகனே. (௭௩)

அத்தனைதங்கிக்கண் ணறிஞர்தோன்றி யறம்வளர்த்தாள்
கைத்தலத்திற்கனி யாயும்பருருயக் காத்துமெய்ம்மைப்
பத்தர்தங்கோலஞ் சமைத்துபழனிப் பதியில்வந்தோன்
சித்தசன்கண்டு மனநாணத்தக்க சிறப்பினனே. (௭௪)

5

சாதனமொன்றுமில் லேன்விரதாதி தவமுமிலும்
போதமுனிவர் பதப்பூமகரப் பொடிகம்பினை
வீதனைபசற்றும் புரியாதிருப்பது நீதிகொல்லோ
வாதவன்போற்றுந் திருவாவினன்குடி யாண்டவனே. (எ௫)

பல்லும்பர்தாமு முனிவருஞ்சூழும் பழனிமலைக்
கல்லும்பழமறைச் சென்னியுகாறுங் கழற்குமரன்
சொல்லும்பவளத் திருமேனியும்பசுந் தோகையும்போர்
வெல்லும்பதாகையும் வேலுங்கருதில் வினைபறமே. (எ௬)

பொழிலுமிக்குந்தகை சாலும்பழனிப் பொருப்பிலெந்தை
தொழிலமைத்தோர்விருப் பெல்லாங்கொடுத்தலுந் தூர்த்தர்குல
மொழிபணைவேல்விட் டொறுத்தலுமாத ருளங்கொளலும்
விழிமயக்கிற்பட்டு மாயாதஞானம் விளம்பலுமே. (எஎ)

ஒண்கடரோனைத் தடிப்போருமிந்திர னூரழித்துக்
கண்சொரிநீரோ டமாதர்கோவெனக் காண்பவருந்
தண்செறிசோலைப் பழனிப்பிரான்கொடி தாங்குபுள்ளின்
திண்சமர்க்கால்வலிக் காற்றுறென்றோர்ந்தவர் சிற்சிலரே. (எஅ)

பெண்சேனைக்கார்மத னுனுமழகன் பிறைமுடித்துத்
தின்சேவிலேறும் பெருமான்புதல்வன் றினந்தினமும்
வண்சேர்பழனிக் குமரேசன்றோண்மிசை வைத்திருக்கும்
வெண்சேவல்கூவினல் லாலொருநாளும் விடிவதின்றே. (எ௯)

பத்தர்கொண்டாடும் பழனிக்குகனைப் படியிலுள்ள
வெத்தகவோர்களுந் தம்மினத்தானென் றிசைத்திடினு
முத்தமிழ்வாணரு மூவாதமோன முனிவர்களும்
வித்தகச்சற்குரு நாதனென்றேசொல்லன் மெய்ம்மொழியே. (அ0)

ஆழும்பொலிந்த வறிவாளர்போற்று மணிப்பழனி
வாழுந்தனைன்றிருத் தாள்சேரவேமிக வாஞ்சித்தநான்
சூழுண்டாதிய ரெல்லோருங்காணத் தொழுவதடல்
வேழந்தடிந்திரு குன்றம்பொடித்தசெவ் வேற்படையே. (அக)

சித்தரமொசையுற் றூசமதாமுஞ் சித்திரமும்
வித்தாரமும்பகர் பாவாணரோடென்னை மேவவைத்துச்
சுத்தாங்கஞான வநுபூதிவெள்ளத்திற் றோய்த்தருள்வாய்
மொய்த்தார்க்கடம்பணி தோளாபழனி முருகையனே. (அஉ)

கொங்கார்கடப்பர் தொடைபோடென்பாடலுங் கூடவணிந்
திங்காருங்காணப் பிறவாமெய்வீட்டி லெனைவைத்திடாய்
சங்காரஞ்செய்யும் பெருமான்சடிலத் தனிசமக்குச்
சங்காரதிமகனே பழனுபுரி காப்பவனே. (அ௩)

தனைப்புரைவாரெங்கு மில்லானைப்பார்வதித் தாய்மகனைப்
பனைப்பெருங்கைக்கய மாமுகத்தோன் றுணைப் பண்ணவனைத்
தினைப்புனச்சாரற் பழனிக்கிரியிற் றினம்வணங்கி
நினைப்புமறப்புந் தொலைத்தார்கட்கில்லை நெடும்பிறப்பே. (௮௪)

தொண்டன்றமிழ்விருப் பாலவன் வேண்டொரு தூதைமுற்போய்ப்
பண்டன்புரைபயின் றோன்றநம்பாலன் பழனிவெற்பிற்
றண்டம்புனைந்துநிற் குந்திருக்கோலந் தனையுணர்ந்தார்க்
கண்டஞ்சிறகுங் காமெனத்தோற்று மகமுகத்தே. (௮௫)

பொற்புயர்தண்டமும் வேலும்புனைந்து புகழ்விளைந்து
வெற்புறுசீர்ப்பழ னிப்புரிக்கோயிலின் மேயவனைக்
கற்புறுமாத ரெனநாடி நாடிக் கசிந்துமிக
யற்புதனீலை பலகோடி செய்யு மவாவுற்றதே. (௮௬)

வாரணங்கூவ மயூரமகவ மறிசெறமக்
கூரணவுங்கதிர் வேன்மின்னத்தோன்றுங் குருபரனைக்
காரணங்கோடி குலவுபழனியிற் கண்டுகொள்வா
ராரணம்பேசரு மானந்தவெள்ளத் தமிழ்பவரே. (௮௭)

பந்தேபனைய முலைக்குறமாதொடென் பாற்சிலகால்
வந்தேமறைந்த முருகாபழனி பழனிமலைக்குறவா
நொந்தேங்கிவாடுந் தனிமையெல்லாமற நோக்கியென்னுட்
சந்தேகமுற்றுந் தணந்தாளவேண்டுந் தருணமிதே. (௮௮)

முத்தமிழ்ப்பாடல் பலபாடிச்சூட்டிபு முன்னுமென்னுட்
பத்தர்தங்கோலத் தொடுதோன்றியாடும் பழனிப்பிரான்
சித்தமகிழ்ந்து தினந்தோறும்வாய்விண்டு செப்பியசொல்
லெத்தனையென்றுசொல் வேனையகோமன மேங்கியதே. (௮௯)

தருவாணர்வாழ்விற்கோர் வேலியன்னான்றிருத் தண்டணிகைக்
குருவாய்ப்பழனி மலைமேனிற்பான்கரங் கூப்பியன்பாற்
பொருவாதவாறெழுத் தும்புகல்வாருட் புபூக்கமற
வருவான்வராம லிரானவனுண்மெய் வார்த்தையிதே. (௯0)

கலியுகத்துக்கஞ்ச வேண்டா மலைக் கடந்துநெஞ்சின்
மலியுமன்பாற்றவ வேடமிட்டெங்கெங்கும் வாங்கியுண்டு
புலியுகைப்பான்றொண்டு கொண்டான்பழனியைப் போற்றிநிற்கிற்
குலிசவலாரியு நாணுமெய்ப்பேறுகை கூடுமென்றே. (௯௧)

சாதனைத்தன்மைக் குறமாதுகொண்கனைத் தண்டணிகை
நாதனைத்தென்பழ னிப்புரிக்கோயிலி னாயகனைச்
சோதனைக்கஞ்சி மயங்காமற்சந்ததந் தோத்திரிக்கில்
வேதனைக்குட்டிய கைத்திருநீறெய்து மெய்ச்சொலிதே. (௯௨)

நன்னீர்மையாளர்க் கெளியான்பழனி நகர்புரக்குந்
தொன்னீர்மைக்காரன் றொழும்புசெய்வாரைத் தொடர்ந்தளிப்பா
னென்னீருணர்ந்து மிகழாமற்றொண்டனென் றேற்றுக்கொண்டோர்
பன்னீரிலைத்திரு நீறளித்தானண்டர் பார்த்தேங்கவே. (௯௩)

நினைச்சாட்சியான பழனிக்குகேசன் செயுந்தொழிற்கெ
வினைச்சாட்சியொன் றுமிங் கெய்திடக்காண்கில னிராஞ்சஞ்
னைச்சாட்சியான திருவருட்பேறு திகழுமட்டு
மனச்சாட்சியாமது போதுமன்றேகலை வாணியின்னே. (௯௪)

பழுதின்றியபுகழ் தோயும்பழனிப் பதிக்குமரன்
முழுதுங்கருணையில் லானல்லனென்னெண்ணை முற்றகல்கி
யெழுதும்பிரமன் விதிக்கியான்கில னின்றமிழா
லழுதுஞ்சிரித்தும் பலபாடனுறு மறைக்தனனே. (௯௫)

கோலழிக்குஞ்சித்தர் போற்றும்பழனிக் குவட்டிறைபன்
னூலழிக்குங்கொடி யேனையெள்ளாதன்பி னோக்குகின்றான்
மாலழிக்கும்படி வாழ்த்துகின்றேன்விதி வல்லெழுத்தைக்
காலழிக்குந்திறஞ் சொன்னதன்னோன் றிருக் கைக்கிளியே. (௯௬)

இப்பிறப்பிற்குமுந் தும்பிறப்பின்ன தெனப்பகர்தா
யப்பிறப்பென்னதென் றுஞ்சகமாயை யணுகுங்கொலோ
வெப்பிறப்பாயினு நன்றேநின்னிணைசற் றீந்தருள்வாய்
பொய்ப்பிறப்பும்பிறந் தாய்பழனாபுரிப் புங்கவனே. (௯௭)

எல்லாமுநின்னடி யேயென்றவேதமும் யாவரினும்
வல்லாயென்றோதிய வாகமக்கூட்டமு மாறுபடா
நல்லாறுகாட்டினை நம்பிச்செல்வேனிவ னாதனன்றோ
கொல்லார்தொழும்பழ னிக்கிரிமேல்வளர் கொற்றவனே. (௯௮)

எனக்காயிரம்பற் றனவெனப்பார்சொல்ல விங்குழன்றேன்
மனக்காதனின்மிசை யுள்ளமெய்நின் னுள்ள மட்டறியுந்
நினக்காலன்வந்தணு காதாண்டுமுத்தியிற் சேர்த்தருள
னுனக்காக்கடமைகண் டாய்வயலூர்க்குன் றுறைகுகனே. (௯௯)

வலங்காரகனும் கனலோனுமெச்ச மறிகடத்தி
யிலங்காரத்தோன்மிசை வேலோதெண்டம்வைத் தெம்பழனித்
தலங்காரமாகக ராதியகர்க்குத் தனிக்குரவ
னலங்காரமுற்று நினைவார்கைக்கொள்ள தருட்செயலே. (௱)

முற்றிற்று.

ஆக கவி ௱.

வேலுமயிலுந்துணை.

யமகவந்தாதி.

காப்பு.

விகடவிநாய கவியாற்பழனியின் மேயவென்றி
விகடவிநாயகச் செவ்வேட்கந்தாதி விளம்பவெம்பா
விகடவிநாயகம் வேண்டாமலங்குள்ள வெற்படிவாழ்
விகடவிநாயகன் பாதங்கள்போற்றி விரும்புதுமே.

நூல்.

கட்டளைக்கலித்துறைகள்.

திருப்பழனிக்குகப் பான்வெட்குபேரெழிற் சேய்தினம
திருப்பழனிக்கு கனமார்செவ்வேள்பல சித்தர்தொழுந்
திருப்பழனிக்குக வியான்வேட்டபேறருள் செய்யில்வினைத்
திருப்பழனிக்கு கலரோன்செய்நிலையுந் தீர்தருமே. (க)

தீராதகாமக் கடற்சுழிப்பட்டுத் தினந்தினநோர்
தீராதகாமனத் தின்பிற்செல்லாநலஞ் சித்திக்குமஃ
தீராதகாமத் தவமுமுண்டாம்பெருஞ் சீர்ப்பழனித்
தீராதகாமயி லாவேற்கந்தாவெனச் சிந்தியுமே. (உ)

சிந்தையிலங்கற் கிரிதாழ்த்திலேமறைச் சென்னிநலஞ்
சிந்தையிலங்க விழைந்தேங்குகின்றனந் தீங்கவுணர்ச்
சிந்தையிலங்கரத் தானுலவாப்புகழ்த் தென்பழனிச்
சிந்தையிலங்கசந் தாரிடைச்சேர்த்தருள் செய்யினன்றே. (௩)

செய்யதண்டங்கைய தாகும்பழனியிற் சேய்செயந்தோய்
செய்யதண்டங்கை யணிவான்பதந்தொழுஞ் சீரியர்க்குச்
செய்யதண்டங்கை படுபோர்க்கணங்குன்று சீர்த்தகவி
செய்யதண்டங்கைய வாசித்திமெய்யொடு சேர்முத்தியே. (௪)

சேரன்பராவி யனையான்வண்கேரளத் தெய்வமன்ன
சேரன்பராவிய கோயிற்பழனிச் சிலம்பனுண்ணுஞ்
சேரன்பராவியற் பாவாணவென்னத் திருத்தினன்மால்
சேரன்பராவியங் குந்தனத்தார்க்கவர் சித்துளதே. (௫)

சித்தருக்காதர மாகிப்பழனித் திகிரியுற்றுப்
சித்தருக்காத ரகந்தீர்க்கும்வீறுடைச் சீலர்முன்னே
சித்தருக்காதரங் குன்றுதவாறன் றிருப்புகழ்பே
சித்தருக்காதரத் தக்கவென்னெஞ்சைத் தியக்கிடலே. (௬)

தியக்கந்தராகலம் யாதெனத்தேறிற் சிவந்தருசத்
தியக்கந்தராசில் பழனுபுரிக்குகர் சீர்திகழ்சித்
தியக்கந்தராதியர்க் கோர்தஞ்சமானவர் செம்புகழோ
தியக்கந்தராமுழு வெண்ணீறுபூசித் திரிதரலே. (௭)

திரிசகந்தரானனில் சித்திப்புலவன் றிருவிழந்த
திரிசகந்தரானம் பெறலக்கிறுனன்னர் சிறைதயிர்க
திரிசகந்தரானன்று சிராமினன்றுடிச் சென்றிறைஞ்சித்
திரிசகந்தரானமச் செற்றுபர்ந்தார்கள் சிவாலயமே. (அ)

சிலைசந்தமாலைக்குடை பெறனிக்கின்றிலை திமுற்கொங்குஞ்
சிலைசந்தமாலையின் னிற்றீர்க்குமென்பவர்ச் சிறந்தொங்கேச்
சிலைசந்தமாலை பணிந்திராறுதிபதேவர்கட்குஞ்
சிலைசந்தமாலை மயிலையதூர்க்கட்செய் தேசிகனே. (௯)

தேசமனந்தத நினைகஞ்சிலைமேற் றினமனிருக்
தேசமனந்தத்தஞ் செய்வாருணருந் திருவநல்வித்
தேசமனந்தத்தன் பாலபழனியிற் செப்புமென்னுந்
தேசமனந்தத் தவசீடவேண்டுவே சித்திக்கவே. (௧0)

திக்கத்தியானவை போக்வார்பழனிச்சிலம்பினன்றித்
திக்கத்தியானவை யங்கவேவூரன்றன் றிருப்புகழ்கத்
திக்கத்தியானவை நிரச்செய்வான்பண்டு தின்கையினு
திக்கத்தியானவை யிற்குரற்காணச்செப் சிர்பெரிதே. (௧௧)

சிரணியாமதன் கண்டோசாணத் திகழ்ந்தபெருஞ்
சிரணியாமதர்க் கண்வள்ளிமோகத்திற் சிக்கிக்கொண்டாய்
சிரணியாமத லேப்பெருக்காதிப சேர்பழனிச்
சிரணியாமத மாகாதவாறுன் செயலருளே. (௧௨)

செயலைத்தருதிருத் தேவிடமென்பவர்ச் செற்றவனோர்
செயலைத்தருதி யவரிலுந்தியர்ச் செறல்விழைந்தேன்
செயலைத்தருதிகழ் சீர்வயலூர்க்குக செத்தொழியச்
செயலைத்தருதிக்கைக் காதாரசீபெனத் தேர்ந்துளனே. (௧௩)

தேரலங்காரர் திகழ்வயலூரன் றிருவருளைத்
தேரலங்காரம் விழைந்தேங்குகின்றனந் தெய்வதனைத்
தேரலங்காரனைச் சென்னியிகழ்ந்த செகமெனும்பேய்த்
தேரலங்காரச் சிவஞானத்தேன்சுவை தேக்கலென்றே. (௧௪)

தேக்கர்தரத்தர்தஞ் சேனாதிபர்பெருஞ்சீர்ப்பழனித்
தேக்கர்தரத்த நிறச்சேவலேந்துகைச் சேவகனைத்
தேக்கர்தரத்தடங் குன்றுதொறேத்திநிற் சேரவிச்சித்
தேக்கர்தரத்த திகமெய்த்தினைக்கருள் செம்புகழே. (௧௫)

செம்பாகமான கவியாலிற்போற்றிச் சிறுமியர்சொற்
செம்பாகமானவை தீர்த்துயக்காத்தரு மயில்வருஞ்
செம்பாகமானடத் தற்கொளத்தன்னிய தெண்புனலிற்
செம்பாகமான வயலூரினிருஞ் சிலம்பினனே. (௧௬)

சிலம்பகத்தைபருப் வான்சிவன்றந்தசெஞ் சேப்பழனிச்
சிலம்பகத்தையன் மருசேமர்ந்த திருவடிகச்
சிலம்பகத்தையலர் மால்வேராறுத்திலஞ் செந்தவர்வாய்ச்
சிலம்பகத்தையவெண் புட்பரியானைச் செயிப்பதற்கே. (௧௭)

பதனம்பதனம் பொன்னேதனையென்று படிறுசெய்வம்
பதனம்பதனம் பெருகாபத்தென்றுணர் பண்பருள்பல்
பதனம்பதனம் பிறழாச்சிவன்றரு பாலபொப்வெற்
பதனம்பதனம் பழனியப்பாமெய்ப் பாத்துவனே. (௧௮)

பரத்தையவாவுடை யாற்குக்கைக்கின்னைப் பதமளித்த
பரத்தையவாவுகைப் போன்புதல்வாதென் பழனியப்பா
பரத்தையவாவுநெஞ் சாற்றளர்க்கேதற்கருட் பார்வைநல்கம்
பரத்தையவாவுட் கனலூடனந்தம் பகர்ந்தனையே. (௧௯)

பகரவிலாசர் பழனிக்கிறைபவர் பத்தொடெட்டம்
பகரவிலாசற நின்றூரவரைப் பரவிலர்பல்
பகரவிலாசகக் கோட்டிகொடிக்கொள் பாக்கரன்றிப்
பகரவிலாசச்சி தானந்தஞான பலத்தரன்றே. (௨௦)

பலகண்டனச்செல்வங் கொள்வாரிகலிம் பன்னிருதோட்
பலகண்டனமொழிக் குஞ்சரிநாயக பற்றுகனற்
பலகண்டனந்தன தென்பழனுபுரிப் பண்ணவச
பலகண்டனஞ்செயும் பேறெனக்கீந்தருள் பாருப்பவே. (௨௧)

பாரதனத்தனை பன்னமெய்ச்சீரிப் படிறனெய்தப்
பாரதனத்தனை நீபரிற்றீயர் பலர்நிறைந்த
பாரதனத்தனை வோக்கனன்றேமெதன் பழனிவெற்பா
பாரதனத்தனை பாகற்குஞானஞ்சொல் பாலகனே. (௨௨)

பாலனந்தர்தடி யாரிடைகூட்டிப் பரகதியிற்
பாலனந்தர்தழி யாவாறுசெய்தருள் பாண்டரங்கன்
பாலனந்தந்தங்கு கையான்மருக பழனிவெற்பிற்
பாலனந்தந்தாத் தொண்டரொடாம்மெய்ப் பண்ணவனே. (௨௩)

பண்ணவரையபொன் னூர்க்காவலனைப் பழனிபுகழ்
பண்ணவரையனைப் பாடற்பரிசெனப் பாதனுப்
பண்ணவரையளித் தாலும்பல்லோர்க்கும் பகிர்ந்தழிப்பேன்
பண்ணவரையன்ன சொன்னசின்னூல்களும் பாழ்ப்பவன்றே. (௨௪)

பவமறவாவில் வுலகிற்பிறந்தும் பழனியின்வெற்
பவமறவாழ்க்கையென் ஞானரும்போக்கினன் பைம்புனலூற்
பவமறவாவள்ளி தெய்வானைநாயக பல்வகைய
பவமறவாசிலென் சித்தியும்வீடும் பரிந்தருளே. (௨௫)

பரிபாசமாரத் தொழிலைநியுள்ளவன் பாலமயிற்
பரிபாசமானமில் சீர்மையுறாப் பழிக்கருமம்
பரிபாசமாளிக் கிலேன்பாறைநெகல்லப் பகர்ந்தொக்கும்
பரிபாசமாயிரஞ் செய்தாய்சொற்றேனையும் பாக்கநனே. (௨௬)

பாக்கனைதானம் பொலிசீர்கண்டச்சறும் பத்தினிகொள்
பாக்கனைதானம் பயந்தசெஞ்சேய்தன் பழனிவெற்பின்
பாக்கனைதானம் புரியார்க்கெளியன் பதந்தொழுநட்
பாக்கனைதானம் முறவோரெல்லாம்பெறும் பாக்கியமே. (௨௭)

பாக்கியகர்த்தனைத் தான்வ னமையும் பரமனுக்கொள்
பாக்கியகர்த்தன் பழனிக்குகேசன் பதத்தின்மெய்யன்
பாக்கியகர்த்தனி லார்வம்பெருக்கிய பண்பர்முலைப்
பாக்கியகர்த்தரு மின்னார்தரினும் பழிப்பவரே. (௨௮)

பழிக்கப்படாத நடைபோடுதோய்தரு பாதகப்பண்
பழிக்கப்படாத கயம்போலுகன்னில் பாவிப்பையோ
பழிக்கப்படாத மதனனுஞ்சேர்த்திப் பழனியப்பா
பழிக்கப்படாத விலைபாடல்கோடி படைத்தவனே. (௨௯)

படைத்தவனஞ்சன் பகமாநிருடிய பைங்குழலார்
படைத்தவனஞ்சலர்க் கஞ்சாதவாழ்வருள் பன்னிருதோள்
படைத்தவனஞ்சயின் றய்க்தான்புதல்வ பழனியின்வெற்
படைத்தவனஞ்சமுக் கெல்லாமறியும் பரதெய்வமே. (௩0)

பரதவித்தார மடவார்கலவியின் பாசமுற்றிப்
பரதவித்தாரணச் சொல்லிகழ்வேலைக்கண் பார்த்தருடீ
பரதவித்தாரகத் தோய்வார்பரவும் பழனியின்வெற்
பரதவித்தார கவியெருஞ்சில்லோர்க்குச்சொல் பான்மையனே. (௩௧)

பானலக்கண்ணிய ராதியவேடனை பற்றுமென்னைப்
பானலக்கண்ணியன் ருண்டாயின்றென்னல் பழனிவெற்பப்
பானலக்கன்னி யனைத்துமுள்ளாய்வன் பருப்பதமோப்
பானலக்கண்ணியட் டாற்மினிபானிற் படியில்லையே. (௩௨)

படிகமனைய வட்குஞ்சிலைநல்சொல் பழனியப்பா
படிகமனைய கிறச்சேவற்கேதனம் பற்றுக்கையாய்
படிகமனையச்செய் வார்ச்சிறென்னெஞ்சப் பாவையிடை
படிகமனையறத் தார்செருள்ளும் பதிந்தனையே. (௩௩)

பதிகப்பனக்கதி யென்றுணர்ந்தேற்றமிழ் பாசமிட்டாய்
பதிகப்பனைது வற்கொண்டும்வேட்ட பயனல்லலாய்
பதிகப்பனத்திலைத் தேத்தறப்பன்னர்தம் பாலும்விடேல்
பதிகப்பனப்பப் பழனியப்பாவருள் பக்குவமே. (௩௪)

குவலயமாலை யணிதோட் குருவிற் குலவிபிக்கக்
குவலயமாலைத் தணக்கென்னையாண்டருள் கொட்பொரிக
குவலயமாலையர் தம்பாற்சொல்சேர்த்திக் குகாகுறிச்சிக்
குவலயமாலையன் றுப்வயனூர்கங் குலதெய்வமே. (௩௫)

குலவரைபாவும் புரக்கேபழனிக் குவட்டின்மிசை
குலவரைபாகுறக் கோதைபொய்யூடற் குறித்தெழுமா
குலவரையாகத் திருவர்தம்பால குறைவினிசைக்
குலவரைபாமறைச் சென்னியின்ஞானங் கொடுத்தருளே. (௩௬)

கொடுவரிபன்னமுன் னேவென்றனேகர்முற் கோரஞ்செய்யுங்
கொடுவரியன்னமன் னர்ச்செறுமார்வங் குறிப்பவர்க்கைக்
கொடுவரியன்னலத் தெக்தாய்பழனிக் குமரவைவேல்
கொடுவரியன்னதன் மாவேரடுதீபவெல் கோபத்தனே. (௩௭)

கோபத்தனமற வாவிதழார்மயற் கோட்டியுற்றுங்
கோபத்தனமறம் வேட்டேனென்றியுங்கொல் குற்றமவி
கோபத்தனமறக் தார்சூழ்பழனிக் குவட்டில்வளர்
கோபத்தனமற மென்பார்க்கருவுங் குணக்கத்தனே. (௩௮)

குணக்கத்தவிரருட் பேறுறநாடிக் குலைகுலைத்து
குணக்கத்தவிரத மெல்லாமுகோற்றுக் கொழுப்புடன்மிக்
குணக்கத்தவிரத்தி பெய்தார்பழனிக் குலவரைச்ச
குணக்கத்தவிரடற் றேட்கின்னைவாய்த்தமிழ் கூறலரே. (௩௯)

கூறங்கமாறு மறைகாணும்போற்றுங் குகன்புகழ்ச்சி
கூறங்கமாறு குடைவார்க்குருகுங் கோலைருருக
கூறங்கமாறுதிக் கும்பழநுபுரிக் கோயிலுட்புக்
கூறங்கமாறுதக் கன்புரைதிச்சொற் கொடிதிலமே. (௪௦)

கொடியவனந்தனைக் குங்கருணைகரன் கோதில்குறக்
கொடியவனந்தனை வேட்டோன்பழனிக் குகன்பொருகாற்
கொடியவனந்தனை யர்க்கோதுஞ்சேர்த்திக் குழகனெனி
கொடியவனந்தனை பாச்செயதோகையன் கோலகன்றே. (௪௧)

கோலமனந்தம் வினைத்தான்பழனிக் குவட்டின்மிசை
கோலமனந்தம் புனைவானவினைக் குவிர்மனத்தாற்
கோலமனந்தம் பதஞ்சூட்டியாளக்கைக் கொண்டனதோர்
கோலமனந்தம் பகைஞரெல்லோரையுங் கொல்லவென்றே. (௪௨)

கொல்லாவிரதம் பயக்குந்தசைபதென் கோருக்குங்
கொல்லாவிரதம் புகட்டகட்டேற்கருட் கொற்றகல்காய்
கொல்லாவிரதம்பி னெய்தல்பொய்யோகலங் கூர்பழனிக்
கொல்லாவிரதம் பலகாருகைக்குங் குருபரனே. (௪௩)

குருத்தத்துவத்தன் பழனிக்குகேசன் கொழுஞ்சிவத்தின்
குருத்தத்துவன்னப் பெருமாள்சகாயங் குறிக்கொண்டிளார்க்
குருத்தத்துவர்தனு காதென்னையிபாவுக்கை கூடுமெம்பொற்
குருத்தத்துவர்புகழ் சித்தாடிவிட்டிற் குறுகுநரே. (௪௪)

குறுக்காதடம்ப முருகாகுறவர் குறிச்சிலையுங்
குறுக்காதடம்பழ னிக்குன்றளாய்த்தோனிக் குஞ்சிமணிக்
குறுக்காதடம்பழிக் கஞ்சாதநெஞ்சைக் கொடுஞ்சமனிக்
குறுக்காதடம்பண் ணிடாதினிதாண்டுசொல் குன்னமொன்றே. (௪௫)

குன்னம்பகர வடிவாபழனிக் குவட்டினில்லை
குன்னம்பகரவி லார்க்கெளியாயருட் கூறிலர்பாங்
குன்னம்பகரஞ் செபத்துணியேமுற் குலவியொரு
குன்னம்பகர விசைவாய்பலருட் குறைபறவே. (௪௬)

குறைபறவானிர விற்போய்த்திருடுங் கொடியரு
குறைபறவானத் தரைசேர்க்கிடேனைக் கூவுமென்னுட்
குறைபறவாவு மயின்மேல்வந்தாள்புனற் கோதைதருங்
குறைபறவானர் களிகூர்பழனிக் குடையினனே. (௪௭)

குடையாடியக்கு மிகழ்ந்துபழனிக் குலகிரிமேற்
குடையாடியபதம் வேட்டோர்வின்னோர்தங் குடிமுழுதுங்
குடையாடியற்கையு மோர்காற்புணர்வர் குணக்கமில்பாங்
குடையாடியன்ன பொதுநோக்கவர்பெருங் கொள்கையன்றே. (௪௮)

கைபணிசத்திக் குகவேள்சிவன்புணர் காமர்மென்கொங்
கைபணிசத்திருக் கற்பின்றபாலன் கவின்பழனிக்
கைபணிசத்திரத் தெக்கைகருணைக் கடல்படிந்தாற்
கைபணிசத்தின் றயர்பாவுந்தீர்தருங் கண்டுய்ம்மினே. (௪௯)

கண்டவகண்டக் கலப்பரஞானக் களிப்புடையார்
கண்டவகண்டம் புரைசொற்குறத்தி கணவபெரு
கண்டவகண்டலர்க் கெய்த்தேன்பழனிக் கனசிலம்பின்
கண்டவகண்டனர்க் காகாததாமெய்க் கருணைசெய்யே. (௫0)

கருமங்கடந்தழைத் தார்பதப்பூந்துகட் காதலுற்றுங்
கருமங்கடந்த பெரும்பேறுகல்கிலை காத்தருட
கருமங்கடர்தரு வேழமுமூர்குக காவிபைதி
கருமங்கடந்த புதல்வாபழனியிற் காவலனே. (௫௧)

காவலனுதி யவாகலமாதிப காதலிப்பார்
காவலனுதி யகண்டபராபரங் காண்பழனிக்
காவலனுதி யருள்சேயெனப்பார்க்குங் கருணைசெய்வான்
காவலனுதியர்க் கேசெமனுபதேன் காரணமே. (௫௨)

காரணியானை யுடனின்றசேந்தன் கடப்பயின்ற
காரணியானைய ராதாரும்வெற்பைக் கடவுளெழு
காரணியானையர் சூழ்தரவாழ்தல்செய் கந்தன்முடிக்
காரணியானைகட் டான்செய்பழனிநங் காரணியன்றே. (௫௩)

காணியனைத் தனப்பால்சொரியுங் கவுரிகைச்சேய்
காணியனையடி யார்திருக்கூட்டக் கவின்பழனி
காணியனைநற் கேவலனைக்கேளனைக் காரிழுப்பாய்
காணியனையெங் காமன்சினேகக் கனிப்பையலே. (௫௪)

கனியனஞ்சப்பிறப் பேழுந்தவிரக் கரியனத்தார்
கனியனஞ்சஞ்சல மின்றிப்புணரக் கருதுகின்றீர்
கனியனஞ்சண்முக வேள்வயலூர்ப்புகழ் கற்றிகல்வோர்
கனியனஞ்சன்ன கவுமாரர்ச்சேர்மின் கருத்திசைந்தே. (௫௫)

கருத்தனைபாண்டதிற் சூர்மாயச்செய்த கடற்பெருங்
கருத்தனையாண்டலைக் கேதனத்தான்றன்னைக் கண்ணிற்றக்க
கருத்தனைபாண்ட குருநாதனூர்வங் கமழ்பழனிக்
கருத்தனையாண்டண்ட ரீண்டைப்புலவர்கணத்தண்ணலே. (௫௬)

கணக்காவலாரனி சூழ்கடம்பாரத்த கண்புரையும்
கணக்காவலாரா திருவாவினன்குடிக் கந்தவொன்னார்
கணக்காவலாரனை யாரையுமேசுதற் கண்டுநொந்தேன்
கணக்காவலாரி முதலோருமெச்சுங் கனிப்பருவே. (௫௭)

களிக்கடலாரனங் கண்பகைத்திமை கழித்தனருட்
களிக்கடலாரணச் சென்னியினுலருள் கண்டத்தினிற்
களிக்கடலாரத் தலைபணிவான்மைந்த கானவர்ம
களிக்கடலாரத்த வன்னுபழனிக் கழகத்தனே. (௫௮)

கழகத்தவரையன் றுதரித்தாய்கிற் கருதுமன்பாற்
கழகத்தவரையக் நீர்ப்பாய்பழனியிற் காட்டுமெய்ப்பு
கழகத்தவரை யணங்கின்றபால கருணையையி
கழகத்தவரை யரப்பெறுகார்வக் கடலருளே. (௫௯)

கடலையருந்திய மாமுனிதேசிகன் கண்டத்துற்ற
கடலையருந்திய சிக்கானசேய்கருங் கட்குறம
கடலையருந்தியக் குற்றூன்பழனியைக் காதலியார்
கடலையருந்திய கான்வேடர்தம்பிற் கடயவரே. (௬௦)

கடையத்தகுந்த வமுதன்னசொல்லியர் காதல்விஞ்சிக்
கடையத்தகுந்தனப் பூண்கொண்டுழல்பவர்க் காணவிடேல்
டயத்தகுந்தரன் ஞர்க்கரியாய்கொலைக் காதகரைக்
கடைபத்தகுந்த முருகாபழனிக் கவின்கந்தனே. (௬௧)

கரியங்கண்டப் புயமேவாகசீகன் பங் கனமுடமிட்டுங்
கரியங்கண்டார் சிறைவிட்டசேவகன் கார்ப்பவமொறு
கரியங்கண்ட பழநிப்பொருப்பிற்றிக் காவலன்மெ
கரியங்கண்டமே பிரப்பதருநிடுங் கனகமிதே. (௯௨)

கனகமித்தாரணி சேட்டுளிப்பதிக் காதலன்பர்
கனகமித்தாரமுங் கார்கடல்சூழ்பெருங் காசினியுங்
கனகமித்தாரா கன்னமுத்தாரங் காயமிட்டுக்
கனகமித்தாரடிக் குற்றோங்கையாதருங் கைப்பவமே. (௯௩)

கைப்பகட்டாளையங் காட்டிங்கனிகையர்க் கன்றிருகாக்
கைப்பகட்டாளை வுறத்தவபாதிப காயர்துதிக்
கைப்பகட்டாளைக் கிளையாற்பழனியிற் கண்டிவன்ப
கைப்பகட்டாளையட் டான்பெற்றதாரகங் கற்றவர்க்கே. (௯௪)

கற்றனையங்கையர்க் கன்புரைச்சிப்புன் கனிஞர்சொல்பாக்
கற்றனையங்கையி லேற்றன்கிலேசதவங் காதலித்தேங்
கற்றனைமங்கை படைகின்றிலெஞ்சிவன் கண்ணருண்ம
கற்றனைமக்கையஞ் சேர்வயலூரினிற் காணலென்றே. (௯௫)

காணலங்காரக் கடம்பன்பழனிக் கடவுண்முதிர்
காணலங்காரப் பனிபான்மருகன் கலைகவர்தக்
காணலங்காரப்ப முற்றுண்மெய்காய்ந்து கனோக்குமினிக்
காணலங்காரங் கொடுவெரப்போதிசெங் காலன்னமே. (௯௬)

காலசகாயங் குறித்தேங்குமென்னைக் கலங்கவிட்டாய்
காலசகாயமு மோசெப்யேல்பொதுக் கண்ணடைஞ்செய்
காலசகாயக்க னேத்துப்பழனியிற் கந்தவங்கி
காலசகாய மூகைப்பாப்முற்றேன்றாபு காத்தருளே. (௯௭)

காத்தகாத்தரு வர்ச்செருத்தாப்குறக் கன்னிகைசங்
காத்தகாத்தமு துண்டான்புதல்வ ககனமுனிக்
காத்தகாத்தரு ளைத்துகைத்தாய்புனல் கால்வயலூர்க்
காத்தகாத்தன்னை லேபென்னையாண்டிட் கலந்தருளே. (௯௮)

கலந்தமனத்தச் சவிபேம்பகட்டிற் கனன்றெழுமி
கலந்தமனத்தக் கபிறஞ்சினேம்வந்து காவயலூர்க்
கலந்தமனத்தன் மருகாபொருவில் கருணைவெள்ளக்
கலந்தமனத்தர்கண் காணுறச்சூழ்பிர காசத்தனே. (௯௯)

சத்தங்கடந்தமிழ் போராடநின்ற தழைத்தபெருஞ்
சத்தங்கடந்த தனுபூதிச்செல்வத் தனிப்பிரகா
சத்தங்கடந்தறச் சாலெஞ்சகாயத் தணக்கருதி
சத்தங்கடந்தரும் போற்றப்பழனித் தலத்துற்றதே. (௱)

தலைப்பலவேட மனந்தப்பழனி தனிலமர்கா
தலைப்படலவேட்கையு மங்கையாருந் தனித்தெறுவுள்ளோ
தலைப்பலவேதனை தாமுயனேகந் தழல்விழித
தலைப்பலவேதியன் செப்தவயாந்தகன் சம்பந்தமே. (௭௧)

சம்பவமானவர் பாகத்தில்வாழ்குரு நன்னயிற்றிற்
சம்பவமானவை தன்னவபலூர்க்குக சாற்றென்சொன்னி
சம்பவமானவர் கூடிநகைத்திற் றயங்கிமுகந்
சம்பவமானமுந் தேறினயசோவெனைத் தாங்குதியே. (௭௨)

தாங்குதிரைக்கடலைக்கொண்டுவிட்டவன் றன்னெருமுன்னீர்
தாங்குதிரைக்கடலைப்பொனல்காரையுஞ் சார்ந்திரந்தெய்த்
தாங்குதிரைக்கடலைப்பசோர்ந்தேய்வின் டனைக்கடந்துத்
தாங்குதிரைக்கடலைப்பழனிக்கட் டரலனிந்தே. (௭௩)

தாரகாதிவிட்டய மாதிகொல்பாதகர் தந்திரன்மாய்
தாரகாதிவிட்டங்கு தின்றேர்பூயுந் தணப்பநல்காய்
தாரகாதிவிட்டத் தனிவிட்டெடநாய்துதித் தார்தமதா
தாரகாதிவிட்டறை சீர்ப்பழனுபுரிச் சண்முகனே. (௭௪)

சண்மதவாரணவத் தோரரசாள்கை சகிக்கின்றிலேன்
சண்மதவாரணை பார்முழிமோகத் தறிக்கட்டின்டேன்
சண்மதவாரணருங் கொண்டாடும்பேறு தருதியவுஞ்
சண்மதவாரணல னன்னூர்பழனி தனக்கரசே. (௭௫)

தனதனத்தானவென் றூடியகாதர் தழல்விழிச்சேய்
தனதனத்தானந்தந் தோயும்பழனித் தலைவனன்பர்
தனதனத்தான நிறத்தாமரைத்துணைத் தாள்விழைவார்
தனதனத்தானங்கள் வேண்டாரென்பாரது சத்தியமே. (௭௬)

சத்தியசாதன முள்ளார்செய்வெள்ளித் தழல்வருமா
சத்தியசாதனச் சீர்சால்பழனித் தலைவதின்கைச்
சத்தியசாதனட் டார்க்கரியாய்தமிழ்த் தத்தைபகர்
சத்தியசாதன வேடமிட்டேற்கிசை சற்றருளே. (௭௭)

சற்குருதேசிகழ் கின்றூர்க்கரிது சடாக்கரனே
சற்குருதேசிகண் டொல்குந்தனத்தர் தமக்கெளிதஞ்
சற்குருதேசிகந் தார்சூழ்பழனித் தடங்கிரிக்கோ
சற்குருதேசிகர் யாவருமான தனித்தெய்வமே. (௭௮)

தனித்தகந்தாங்கு முருகாமெய்யன்பர்க டாமறியத்
தனித்தகந்தாபழ னுபுரிக்கோயிற் றலைவசகத்
தனித்தகந்தாயமன் னார்க்கஞ்சிவாடித் தயங்கினனைத்
தனித்தகந்தாது பெரிதோங்கச்சற்றுத் தயைசெய்தியே. (௭௯)

தயவிலைபாடனை பண்மருநாசியன் றன்வழிபு
தயவிலைபாபது னிக்குயராசெப்பத் தவத்தர்தம்
தயவிலைபாவடி யென்பணைசேர்த்தோர் தவிடாவுந்
தயவிலைபாவன்று தானேவந்தாண்டதென் சாற்றுதியே. (௮௦)

சாற்றியவேதனை பற்றோப்பழனிச் சரவணச்செந்
சாற்றியவேதனை திர்க்குந்தண்டாயுத சுந்தரஞ்செப்
சாற்றியவேதனைத் தூக்கெரிவாயெனச் சண்டன்வெந்நச்
சாற்றியவேதனை பன்கையறுகத் தணந்திடலே. (௮௧)

தணவாதவாகன வேலொரஞ்சமர்வ தடம்புனத்தி
தணவாதவாகனத் தோய்வபதூர சதுமுகவந்
தணவாதவாகனம் புக்கெதாண்டர்நெஞ்சிற் றனித்துச்சொன்மந்
தணவாதவாகன சண்முகவிடாபுறந் தாக்குதியே. (௮௨)

தாக்கணங்காசை மயக்கெதப்பத்துளேனைத் தயங்கவிட்டாய்
தாக்கணங்காசை மலர்ப்போற்செறிந்தது தந்தருள்சே
தாக்கணங்காசைக் கெடாதவிடேனிது சத்தியம்பி
தாக்கணங்காசையி லத்தாவினன்குடி தங்கினனே. (௮௩)

தங்கவில்லானை புரியாதிகொண்டவிர் தாணுதன
தங்கவில்லானை யுருதண்டர்வாழத் தருக்குகன்ப
தங்கவில்லானைக் குவன்னம்பொலிதண் டமிழ்வயலூர்
தங்கவில்லானைப் பாட்டிசைத்தார்பவ றவத்தினரே. (௮௪)

தவசங்கமாகம வேதசித்தாந்தத் தனிநிலைதோய்ந்
தவசங்கமாகர்தம் போகம்வெறுக்குந் தருநிலைகெக்
தவசங்கமாகவின் குன்றுப்பழனித் தடங்கிரியா
தவசங்கமாகக் கனத்தார்தம்மோகந் தலைக்கொண்டதே. (௮௫)

தலையாறனைய முடியோன்மருகன் றபனமுடித்
தலையாறனவன் றவவேடங்கொண்டொரு தண்டணிசேய்
தலையாறனவரு மைக்குரியோன்றினர் தன்பழனித்
தலையாறனவறிந் தோர்வந்துவேண்டுவ தந்திடுமே. (௮௬)

தக்கக்கரியவித் தாற்கடலாழி தருக்குகனைத்
தக்கக்கரியறி வச்சிலைநூல்பகர் சற்குருவைத்
தக்கக்கரியற் கவியாற்பழனி தனிற்றுதித்துத்
தக்கக்கரிய பதம்பெற்றவாறு சகஞ்சொல்லுமே. (௮௭)

சகத்திரயத்து மிளிர்தென்பழனி தனைப்புகழ்ந்து
சகத்திரயத்துமு லாதப்பைவேட்டனென் சூழ்வருவஞ்
சகத்திரயத்து மெலியெனவிடேன்மின் றயைமலிநெஞ்
சகத்திரையத்து விதத்தாற்றணக்குஞ் சரவணனே. (௮௮)

சரவணக்கஞ்சலிற் கொள்ளுமின்னாடி தாழ்ந்தல்குசச்
சரவணக்கஞ்சமன் வேட்காட்படாத்தவக் தக்கருள்குஞ்
சரவணக்கஞ்சடை கொண்டான்றனைவ தடந்திரைநீர்ச்
சரவணக்கஞ்சத் துதித்தாய்பழனித் தமிழ்வள்ளலே. (அக)

வள்ளத்தனத்தையன் போல்வாழவேண்டி வழுத்தெனக்கு
வள்ளத்தனத்தைய மிட்டாய்நோக்தேனென்று வாழ்விப்பையோ
வள்ளத்தனத்தைய சிரானினன்குடி வாணகண்டு
வள்ளத்தனத்தைய வார்மனகாணு மயிலப்பனே. (கூ0)

மயில்வாகனன்மறைச் சிருணர்ந்தார்செய் மகமுதவு
மயில்வாகனைகணத் தெங்கணுஞ்சென்று வருங்கலப
மயில்வாகனபழ னுபுரிக்கோயில் வயிற்குலவு
மயில்வாகனனுணை ருண்மைபொய்த்தானிற்கு மானமின்றே. (கக)

மானத்தனைவித் தானடிபேணுஞ்செய் வாஞ்சையுற்றேன்
மானத்தனைந்த மீந்தருள்வாய்விடை வாகனத்து
மானத்தனைத்து முற்றேற்றிருப்தொண்டர் வாழ்பழனி
மானத்தனை முருகாவென்பாற்சற்றும் வஞ்சியலே. (கஉ)

வஞ்சிக்குமாரகத் தார்பாலுமேற்று மனமிளைத்தேன் *
வஞ்சிக்குமாரன் கணைபாலுகொந்தளன் வந்தருட
வஞ்சிக்குமார கியம்புனத்தில் வசித்தகுற
வஞ்சிக்குமார மளித்தாய்பழனி மலைக்குகனே. (கங)

மலையனந்தத்துன வற்சேர்ந்துளான்கண்ணில் வந்தவிர்ந்தாய்
மலையனந்தத்துள ஞானந்தெரிய வருத்துரைத்தாய்
மலையனந்தத்து ளலணிசால்பழனி வரையிலெந்தாய்
மலையனந்தத்துளத் தைச்சுடரீர வாகல்கிடே. (கச)

வரதக்கராகுல ராகந்திகழ்சித்தி வாழ்வுற்றுத்தே
வரதக்கராபவர் தம்மோடெழ்சேர்த்தருண் மாய்விலன
வரதக்காசலத் தோழாமலரில் வயங்கபய
வரதக்காரபழ னித்திருக்கோயிலில் வானவனே. (கரு)

வானத்தரங்கம் புரப்போன்பழனி மலைக்குமரன்
வானத்தரங்கப் பெருமாண்மருகன் வழுவில்கன
வானத்தரங்கக் கடன்மாவட்டோன்றொண்டர் வாய்ச்சொல்லிழை
வானத்தரங்கண் மணியானதிடின் மகத்துவமே. (கசு)

மகவானையாண்ட வபதூரானுதி மதலையன்றே
மகவானையாண்ட வபதூரானுதி மதலையன்றே
மகவானையாண்ட வபதூரானுதி மதலையன்றே
மகவானையாண்ட வபதூரானுதி மதலையன்றே. (கஎ)

மதலையரித்தவர் கொண்டாடுஞ்சீர்த்தி வாய்மையார்
மதலையரிந்தவர்க் குருநாதனானொருசொல் வடமலர்ச்சேய்
மதலையரிதவரைக் கொடிப்போட்டிடுமா றுதலைம்
மதலையரிந்தனைப் பார்த்திடச் சொல்வது வண்டமிழே. (கஅ)

வண்டலங்காரத் திறந்திறந்தார்சொல் வதுமிகுத்து
வண்டலங்காரஞ் செயச்சேர்ந்துரையுடை வாழ்விப்பது
வண்டலங்காரஞ் சேயன்றனுடன் மலைவுதீர
வண்டலங்கார மயனானின் றாடு மால்வரையே. (க௯)

மாலவனைத்தந்த பெண்பாற்புதவு மயிற்றுகள்சீர்
மாலவனைத்தந்தை போகப்பழனியில் வாழ்த்துகர்பான்
மாலவனைத்தந்தையல் நூற்றிடுபு வந்தமைவான்
மாலவனைத்தந்தை பங்குக்கபல பலர்த்திருவே. (௨௰)

முற்றிற்று.

ஆக — கவி — ௨௰.

வேறுபயிலுந்துணை.

திரிவுமஞ்சரி.

கட்டளைக்கலித்துறைகள்.

சீராவினன்குடி யென்றுங்கொண்டாற்கன்று நீயுணர்த்தும்
பேராவினன்குடி முற்றய்யுமாறு பிறங்கச்செய்வாய்
காராவினன்குடி லேத்தொனியஞ்சிக் கரங்குவிக்குஞ்
சீராவினன்குடி யானைகலாபச் சிகாவலனே. (க)

அழனிமலைய முனிபாதியாயமெய்த் தொண்டர்மலர்க்
குழனிமலைமடி மேலெண்ணுநின்னைக் குறித்துநின்றேன்
கழனிமலைகரிச் சாரணகரங் கவின்றருசீர்ப்
பழனிமலைக்குக னேபடியேனைக்கண் பார்த்தருளே. (௨)

பெருவாவினன்குடி வாழ்வுறச்சூரற் பிளந்ததிறங்
குருவாவினன்குடி வீற்றுவசெந்நினைக் கோலாகரிதே
கருணாவினன்குடி யங்கவண்ணார்க்கும் கருணைசெய்யுந்
திருவாவினன்குடிச் சேயேதுறைநவில் சிவானந்தனே. (௩)

பொருப்பழனிநின்ற பதிக்கோபுரத்திற் புகன்றநின்சொல்
விருப்பழனித்தநின் மீதவுறுறு விளம்புகின்றேன்
குருப்பழனித்திலக் கொத்தன்னவெண்பற் குறத்திபுணர்
திருப்பழனிக்குரு நாதாவந்தாண்டருள் சிக்கிரமே. (௪)

நந்தேசவலங்கொடு நந்தோக்குநர்ம்மிசை நாட்டமிந்தீக்
கொந்தேசவலங்கொடு பாரிடம்போய்ப்பிச்சை கேட்டுகொந்தே
முந்தேசவலங்கொ டுமையார்பரவ லெவரளிர்வழிதன்றே
செந்தேசவலங்கொடிச் சீர்ப்பழநாபுரித் தேசிகனே. (௫)

அகிலாகனங்கையிற் சங்காழியானய னண்டர்தொண்டர்
மகிலாகனாகர் பெருகநூர்ச்செய் ருமென்றன் வடபுழ்புறஞ்
சகிலாகனக்க வருபுதிகாக்கிதிஞ் சாரச்செப்போம்
சிகிவாகனப்பெரு மாமேயபழனிச் செபசித்தனே. (௬)

அந்தகராசு ரனைகர்வந்தாலு மடக்கும்வலி
தந்தகமாளரி பன்னிரணையென் றனைப்புரப்பாய்
வெந்தகராள குணநதாற்களனில் விரைந்துதித்த
செந்தகராளவல் காய்வயலூர்ச்சிவ தேசிகனே. (௭)

சலக்கரியன்ன பன்னெஞ்சமாக நிகழ்கொந்த
கலக்கரியன்பெய்ப் பெறுமெட்பது ஞாபமன்றே
வலக்கரிப துணைபாடபதந்தோம் வால்வரைமேர்
ஞாலக்கரிபதுமூர்வப்பழனி நகர்க்கந்தனே. (௮)

புயலூரவளொழி பான்முதலோர்வந்து போற்றத்தக்க
செயலூரவாழ்வும் பிறர்க்கியுமாறெனைத் தேற்றிக்கொள்வாய்
கயலூரவால்வளை பஞ்சியிவருங் கடலமணி
வயலூரவாவு மரகதத்தோகை மயூரத்தனே. (௯)

வெந்தனக்குன்றனில் வேடரும்போற்றும் விபன்பழனிக்
கந்தனக்குன்ற னடியாரையென்னுங் கயவர்க்கஞ்சி
நொந்தனக்குன்றவர் தானுமில்லாரி னுடங்கவிடேல்
சந்தனக்குன்ற முனிக்கிந்தமெய்ப்பொரு டந்தருளே. (௧௦)

வெம்மலவாதனை நீக்காதமாண்புறும் வீரவைவேற்
செம்மலவாதனை பத்தோர்க்குரவன் சிருட்டிசெய்யுங்
கம்மலவாதனை நீடும்பழனி கருதுநர்க்கு
மும்மலவாதனை யுந்தீர்த்துச்சுந்தர முன்னிற்குமே. (௧௧)

பெருகக்கடவு ளிணையமபெறவும் பிறங்கறங்க
டருகக்கடவு ளிணைமாண்புறவுந் தழைதிணைமா
விருகக்கடவு ளிணைப்பேதைகொங்கை விழைபழனி
முருகக்கடவு ளிணையென்றுநாளு மொழிதனன்றே. (௧௨)

தவகுருநாதந்த தோத்திரங்கொண்டும்பர் சாவொழித்தாய்
பவகுருநாதமென் றண்டிந்தகுவர் பலரையட்டாய்
குவகுருநாதமட் டாய்க்கடந்தாய்நலங் கூர்வயலூர்ச்
சிவகுருநாதவென் றீவினைதீர்த்தருட் சேருனே. (௧௩)

கன்றுடையிக்கி லிலக்குமுலையைக் கருதிடைப
பன்றுடையிக்கிளி சாராதனிக்குட பதம நூர்வாய்
தன்றுடையிக்கிளி முக்கீரிற்சங்கத் தமிழ்தெரிந்த
வன்றுடையிக்கிளி போனேபழனி யமர்ந்தகனே. (கச)

தந்தரத்தேவர்க்கும் வேண்டிவெசெப்பிலர் தம்மைக்கெஞ்சி
சொந்தரத்தேவதிற் றேன்றுங்கண்ணோர் முன் னுடங்கனன்றே
மந்தரத்தேவதுங் குக்கிறமீகுதி கன்னிமையா
வந்தரத்தேவர் தலைவாபழனி யசலத்தனே. (கரு)

அமலாதனையபா தேங்குகின்றேனே யகற்றலுறு
மூமலாதனைத்த பஞ்சாகச்செய்குதி மூரிவைவேற்
சமலாதனையர் சீர்வயனூர சதுமறைதேர்
கமலாதனைப் புடைத்தாய் குன்றுமெய்க் கருணையனே. (கசு)

திங்கணச்செங்கர கத்தாளத்தாடிய சித்தர்கள
மங்கணசசெங்கரம் போறுங்கண்ணோர்க்கப ராதருள்வாய்
வங்கணச்செங்க ரணைத்தார்பழனி மலைபுரக்குங்
கங்கணச்செங்கர மீராறுகொண்டவிர் கந்தப்பனே. (கஎ)

மண்டம்புனைந்த கைபவாரிமாமர மாயவட்டான்
விண்டம்புனைக்தகை தோய்க்தான்விளாவில்வம் வெண்மதியத்
துண்டம்புனைந்தகை நீர்சடையான்மைந்தன் றேமில்கொற்றத்
தண்டம்புனைந்தகை யானேபழனித் தலத்தண்ணலே. (கஅ)

சக்கரமாறுக மர்சதுர்வேதன் சமரொழித்து
மைக்கரமாறுத லெய்தவுண்டான்மகன் வாய்க்தபெருஞ்
செக்கரமாறுகி லான்வயனூரிற் றினமும்வசித்
தக்கரமாறு முரைப்பார்க்குண்டாம்பர மானந்தமே. (கக)

கள்ளக்குறத்திரு வெண்ணீறுடன்முற்று நன்கணியும்
வெள்ளக்குறத்தி யனைபார்பலர்க்கும் வியந்துதொழப்
பள்ளக்குறத்திய நீர்தோய்கழனிப் பழனிநகர்க்
கள்ளக்குறத்தி மணவாளன்போற்றெய்வங் காண்பரிதே. (உ0)

வஞ்சரிபங்கனைத் தாங்கெதிர்த்தார்க்கில் வதைப்பவன்பொன்
னெஞ்சரிபங்கனை வெய்தாதுகாப்பவ னின்கடப்ப
மஞ்சரிபங்க னைபவயனூர்ப்புகழ் வாய்க்தவன்வான்
குஞ்சரிபங்கனங் கோன்மதனூறுங் கோலத்தனே. (உக)

திருக்கடம்பார மிடியாதியாவன நீர்த்தெனெஞ்சை
யுருக்கடம்பாரங்கன் மானூர்மயறு மொழித்தினிதாள்
பெருக்கடம்பாரத்த வேலாபழனிப் பெருங்கிரிவாழ்
மருக்கடம்பார முருகாதந்தேன்றும் வலக்கையனே. (உஉ)

மானத் தரவ மலர்மாலைத் தோளினன் மன்னுமல
தானத் தரவமி யுள்ளார்மருவுந் தனிவயலூர்க்
கோனத் தரவர வந்தீர்த்துயிரிங் கொடிக்கவல்ல
ஞானத் தரவ ரனையோர்க்குமேவின்ற நாயகனே. (௨௩)

நிதானமாலய நிக்கைசெய்பேமலர் செங்கமலப்
போதானமாலயர் வின்றிக்கொண்டேப்புறம் போகந்தன்னேல்
பாதானமாலைப் பிரப்பாய பழனிப் பதிமுருகா
கூதானமாலை பனிக்காவி வாய்த்தொண்டர் கூட்டத்தனே. (௨௪)

கச்சைபலங்க லணி முகக்கொங்கையர் கைகளிடும்
பிச்சைபலங்க லணித்தொலைத்துய்யப் பெறுவதென்றோ
சச்சைபலங்க லணிவோனைப் பாதிகொள் சாரன்மலர்ச்
செச்சைபலங்க லணிவாய்ப்பழனித் திகிரியனே. (௨௫)

போதனாசந்தன னன்னர்மனையிற் புகுங்கொடுமை
நீதனாசந்தன கற்றீர்த்த வென்றி நிசப்பதிங்கான்
மாதனாசந்தனைப் பாடற்பழனி வரோதயசெஞ்
சீதனாசந்தன வெற்புடையாய்க்கருள் செய்தவனே. (௨௬)

பெருமாதராய்த் துதி பாடிப்புலவர் பெறவுங்கைப்பொ
னொருமாதராரையும் பான்பொருளாமென வுன்னிடே
லருமாதராதல வாரிகணவனைப் பகழ்தொய்க்
திருமாதரார்கொங்கை யுறைப்பழனியி லென்னப்பனே. (௨௭)

முன்னங்கருணைக் கிளிதாவெனன்றென்னை மொழிந்தநின்வாய்ப்
பொன்னங்கருணைபச் சித்தர்தம் மூடிம்பகவுய்க்குமோ
வின்னங்கருணை யிரங்காத தொத்துமிருப்பதென்றோ
மன்னங்கருணைபச் செய்வயலூர்க் குன்றில்வாழ்குகனே. (௨௮)

கைப்போது முற்றச் சொரிந்திரந்தேத்துங் கனதொழும்பர்
செப்போது முற்றகைக் கொங்கைநல்லார்மபல் சேர்தனன்றே
மைப்போது முற்றலைச் சாரணர்கால மலைப்பழனிக்
கெப்போது முற்றருகனே சரவணமீன்ற கன்றே. (௨௯)

அங்கைபளித்த வனமாதுகேள்வ னறம்வளர்த்த
செங்கைபளித்தகை பாவானவேலன் றிருப்பழனி
தங்கைபளித்தன் கடம்பாரமார்பன் சரவணப்பூங்
கங்கைபளித்தவ னிந்திரகோடிக்கொர் காவலனே. (௩௦)

வெற்பகப்பாதலன் வாழ்வுறப்பேயட்ட வேற்பெருமா
னற்பகப்பாதவன் சேரறு மீன்மைந்தனும் சிவத்தின்
பொற்பகப்பாதவர் போற்றுப்பழனிப் பொருப்பிலெந்தை
கற்பகப்பாதவ மைந்திலுஞ் சிறந்த கருணையனே. (௩௧)

கைச்சிலையிட்ட மராமரத் தெற்றினர் கன்றுமிஞ்சி
குச்சிலையிட்ட மடவார்க் கெஞ்சினன் கொன்பறனித்
துச்சிலையிட்ட னக் சிக்கரனென் றேத்தித் தொணரொடுபல்
பச்சிலையிட்டவரைத் தூய்த் தாளன்றரு பாலகனே. (௯௯)

சித்தருக்கான படிபாதிமை பல நீக்கென்றுமேத்
தித்தருக்கான படிபாதிமைபர்ச் செறுக்கும்வண்மை
தத்தருக்கான படிபாதிமைய தடமுதல
பத்தருக்கான படிபாதிமைபன் பழனியமே. (௱)

முற்றிற்று.

ஆக-கவி-சஎக.

வேலுமயிலுந்துணை.

குருபரமாலை.

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தங்கள்.

தந்தவன்கரிபோன் றுரித்துமுன்போர்த்தார் தமக்கினிதுரைத்ததுமன்றிச்
சந்தனப்பொதிகை முனிக்குமாங்களித்த தாரகப்பொருளெனக்கருள்வாய்
கொந்தலர்பொழிற்றென் மதுரைபூர்க்கழகக் கொடிஞ்சமர்க்கவிஞருதியாராம்
பைந்தமிழ்ப்புலவ ரனைவர்பரவும் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (க)

கானகக்குறத்தி யுடன்முனோர்களிற் கலபமாமயின்மிசைகவின்ற
மானமோராறுவு மிலனெனத்தமியேன் வருந்துறக்காண்பதுமுறையோ
வானகத்தமரர் மனமெலாங்கவரு மயிலுறனைவருமாழ்கப்
பானலங்கண்ணார் கடம்பயில்கோயிற் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (உ)

வன்னிருதருக்கோர் யமனெனக்கரத்திலவயக்கும்வேற்படைபொடுமயின்மே
லென்னிருவிழிமுற் சேவைதந்தருளி லெவருனைத்தவப்பவரியம்பாய்
தன்னிருங்கவிகோ யாதியபலசெய் துயர்முழுதறக்களைவதற்
பன்னிருகையத் தினர்களும்வழுத்தும் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௩)

ஆசகன்றிய வீதிப்பெருநூல்க ளறைந்தவா றநுதினமுனைச்செப்
பூசனைச்செய்ய மாயினுனக்கையைப் பொருத்தியிப்புன்மயேன்கண்டாய்
வாசவன்முதலோ ராயிரத்தப்பாலனி தாரவருமமரெவர்க்கும்
பாசநோய்முழுது மறக்களைந்திடச்செப் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௪)

வெவ்வமுனைமுரு மொருவரைபொடிய விடுத்தவேற்படைப்பெரும்பூசை
யில்லையீன்மினிச் செய்தமனக்கொருபே றேதுமீந்திடற்கிரங்காயோ
மல்லைந்தனக்கட் டலைமைக்கமேலோ டழும்படிபருமறைக்கிழவைப்
பல்லைப்பிரமன் றலைப்புடைத்திருந்தாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௫)

சந்தநரான்மறைமோ டாகமங்கலந்த சமரசானந்தமெய்த்திபமெய்ச்
சித்தரிலொருவ னுயிதனும்புவியிற் நிகழ்வுறு திருப்பதேன்செப்பாய்
முத்தமிழ்க்கவிக ளனவறப்பொழிந்து மூவிரண்டெழுத்தையுமொழியும்
பத்தர்வேண்டுவமுற் றுதவிடச்சவியாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௬)

நீரதுபானிற் கலந்தவாறெனவா னின்னடிபாரோடுகூடி
மாரதத்திரளி லொருவனுமாகி வயங்குநான்வருத்தவல்லாயோ
சாரதரொடுபோய்த் தடங்கடற்றகுவர் தளமறச்சாடுமாண்புரைத்துப்
பாரதநெடுவின் பதியுமுப்த்திடவாழ் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௭)

செச்சைமாலிகையுங் கடம்பொடுகுரவுஞ் செறிதருதிண்புயக்குறிஞ்சேதன்
கொச்சையாதகரிக் கவுணியன்போலக் குலவுசீர்விழைதல்கூடாதோ
பிச்சையேற்பவன்போற்சென்றுமாவலிதன்பெருந்திருமுழுமையுங்கவரும்
பச்சைமாயவன்போ னீடியதகைசால் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௮)

ஆடலோர்சிறிதும் வழங்குகின்றிலைநின் னருட்டிருவுருவுடனென்றுக்
கூடலேயாய பாகதிப்பெருஞ்சீர் கொடுப்பதெக்கனமெய்யாங்கூறாய்
கோடலிக்கதிர்வேற் படையினைச்சேவற் கொடியினைக்குலமயிற்பரியைப்
பாடல்வல்லவர்க்கே பயன்முழுதளிக்கும் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௯)

கச்சியூர்ப்புலவ னொருவன்வாழ்வுறமுன் கவிஞனுச்சென்றநின்கருணை
பிச்சியாமுயனுக் தமியனேற்கொருசற் றேனுமேவிரங்கிலாயக்தோ
மைச்சிலம்பினசேர் சாரணர்பலரு மடிவுறத்தமிழ்மழைபொழிவான்
பச்சினங்கொங்கைக் கவுரிபால்குடித்தாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௰)

எண்ணமொத்தருட்பே றீருதுமெனவீ வியம்பியவாறொருசிறிது
மண்ணவரறியப் புரிந்திலைதனுன்மனமிகவாடலோர்கிலையோ
தண்ணளித்தகையோ ரனுவுமெய்திலராக் தருவர்தங்குலமறத்தடிவான்
பண்ணவர்சேனைத்தலைமைபெற்றவிர்க்தாய்பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௧௧)

தேக்கியமதுரத் தமிழ்க்கவிப்புலவர் திருவருட்செபதுறும்படிமுன்
னோக்கியகருணை மறந்திலையேனிவிபா னுடங்குறக்காண்பதேனுவனே
யாக்கியவுலக கரும்படிபிரம னழிப்புடைத்தருந்தனமுனிவர்
பாக்கியம்பழுத்தாங் கவிர்தருமுருகா பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௧௨)

இத்தரைமகன்கோ வெனக்கதறிடவோர்க் கிரங்குமெய்யுணர்விலர்தாமும்
பித்தனென்றிகழப் பாதவித்திகொன் பெருங்களிப்புறச்செய்காளிலையோ
மைத்தடங்கிரியோன் றம்புயப்புதப்பூ வனத்தொடுகிடந்தெனவனைபற்
பைத்தலைப்பாம்பிற் றுயில்பவன்மருகா பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௧௩)

ஈரமோர்சிறிது மில்லவர்குடைக்கீ ழெத்தனைநாளலைந்திளைப்பேன்
காரணமெனவோர் கனவின்முக்காலுங் கழறியமொழிப்பயன்காட்டாய்
நீரமர்சடிலப் பெருந்தகைக்கிடபா னிலவியகோதைவடிவாம்
பாரவேற்படைக்கைப் பவளவெற்பனையாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௧௪)

மருப்பொலி கடம்புஞ் செச்சையுந் தரவு மாறுமுக தமிழ்களிற் சிறிதும்
விருப்பமில்லவர் தம் பாதுகாப்பிடையூறு போய் விரகளித்தருள்வா
யருட்பெருவிநோபாட் டளைகமார்தரலா லவனிபொழிற்சினைபுடைபனவாம்
பருவமதழுதும் பார்த்தராளியரிப் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௧௫)

இற்றவாவ்மதிமேர் தகன்மிறுர்பபலிற் கேட்டபர்தருசீழ்மை
மாற்றுபுநான முனிவர் குழுவில் மதிதரச்செபவும் வல்லாபோ
போற்றுகன்மினறிபோ சிகழ்வோதவைவாம் புசிப்பினமாபிரமிருக்தும்
பாற்றுமலைவருந்தும் பதிதர்கள் புகழுதசாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே (௧௬)

புன்மலகிருக ரக்கிபுராடக்கைப் புனிதமானிகர் பெரும்புகழ்ச்சி
யென்னோகீருடைப்பார்ம்மைசெபகத்தம்பேன் விருப்புமாறசைப்பவனேறு
கன்மவிழுமலாமென் கூக்தலங்குயினோர் கடைசிபர்கள்வலைவிசிறிப்
பன்னார் தம்மனக்கொண் டெனப்புறம்வயல்சூழ் பழனிமாமலைக்குருபரனே. ()

சீக்கருக்துயாசால் கவிப்பெருங்கடலி னெடிதினேத்துனை நினைந்துளகான்
வேர்தருக்கிலைவர் கண்டிகன் டொல்சும் வியன்றநல்பொருத்துகாளுளதோ
மாத்தவிரில்லை மறுகுசீகரக்தை மதிவினாவதித நசடையிற்
பாக்தரும்புணையும் பாமர்கண்மதலாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௧௮)

முன்னசின்னருளாற் போகமாமுனியு முரண்புலிப்பாணியு முதலோ
ரன்னவாகனன்கை விதியினைக்கடந்தா கடிமையு முயும்படியருள்வாய்
புன்னைகைக்கனலாற் புரமெரிசெய்தார் புனைபெரும்புயங்கபூடணமும்
பன்னரிதாய பவபலப்புகழ்தோய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௧௯)

செயக்கடலா தியபுனற்பெருக்கிற் றியில்யான்விடுத்தசெந்தமிழ்ப்பாட்
டாகவித்தனைபென்றிகேலனைவைமுற்றறிந்துசேர்த்தருள்வதுன்கடன்காண்
மாகநாடளித்து மலைச்சிறகரிந்தும் வான்வலித்தகுவர்போர்க்கஞ்சும்
பாகசாதனர்பற் பலர்க்கொருதுணையாம் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௨௦)

அவிலயீதோருகற் கிணறமைத்தடியே னலமருக்தயர்முழுதறிந்துக்
கிலைறம்படிசேர்ப் பெருக்கருவிலைகின் றிருவுளத்தருள்வறந்ததுவோ
கவிர்தமாதவத்தோர் பலர்வியக்துரைப்பச் சக்கிரவாரசோன்புகுற்றும்
பகிரதன்பகைவே ரறக்கடிந்தாண்டாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௨௧)

கழிக்கருமதுரத் தமிழ்வலார்பலருங் களிப்புறக்கருதுமென்றனைநீ
விழிக்கருணையினாற் புரந்தருள்செயுங்கால் வேலைபொன்றில்லைகொல்வினம்பா
யொழிக்கருங்வலிமை சான்றவேடணைமூற் றெருவிபவுந்தயப்பண்பாற்
பழிக்கருமிளமை பொருந்துமாதவர்சூழ் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௨௨)

அட்சயாதிரண்டின் னாயெனத்துதிசெய் தழல்விழிபாறையுமறைப்பார்
புட்சரயம்போற் பொலிவதாலடியேன் புழுங்குவதுணர்ந்தருள்புரிவாய்
வடிசரோருகத்தான் வேதமுங்கயிலைக் கடவுளாகமக்களுமாய
பட்சமேகின்னென் னார்களும்பணியும்பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௨௩)

செம்பியன்வழுதி சேரமானனையார் திகழ்நலங்குறித்துனைப்பெரிது
நம்பிநதமியே னுபினுங்கடையா ரரும்படிமெனிவதேனவிலாய்
வம்பியாய மறச்சிறுமியர்தம் வாய்த்தொணிகுயிலிசைமயங்கும்
பம்பிசாரற் பசுந்தினைப்புனஞ்சூழ் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௨௪)

மட்டலர்க்கமலத்தொருவனென்றலையில் வரைந்தனவிதிபொலாதெனிலென்
றிட்டசொற்றமிழ்வேட் டன்றநீயுனது திருவடிசூட்டல்பொய்ப்படுமோ
கொட்டைதொண்டகத்தோற் பறையொலிவிழைந்து குறிச்சிசார்பொழிலுகுமலர்மேற்
பட்டிடைக்கன மடந்தையர்நடிக்கும் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௨௫)

கோங்கரும்பனைய முலைமினார்மோகக் கொடியனேன்றன்னைநின்குலத்தோட்
பூங்கடம்பாரம் பொருந்தமிழ்க்கவிகள் பொழிந்திடப்புரிந்ததேன்புகலாய்
மாங்கனிபாகற் கனிச்சுளைமுதல வானரமெறிதவின்மாழ்கிப்
பாங்கரெங்கணும்பல் பறவைபோவிடுஞ்சீர்ப் பழனிமாமலைக்குருபரனே. ( )

வீரர்தந்தலைவ னனைநின்றனையும் விரல்கெழுவினையால்வல்ல
நாரதமுனியு மறியநீயெனக்கா நவின்றசொற்பிழைபடுங்கொல்லோ
வாரணக்கிழவன் மனைவளாகி யலர்ந்தவெண்கமலமீதமரும்
பாரதிமகிழப் பலமுனுனுரைப்பாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௨௭)

அனிபமோடநனி யமுமனதாட லாகுமென்றறிந்துநானிலத்
தினியபோப்போகம் விழைந்துமிக்கேங்க வேன்செய்கின்றபிதுமறமோ
தனியுநக்கைபிறற் சங்கரனுதவு தமிழொடுவடமொழிபுரையும்
பனிமலர்க்கடம்புஞ் செச்சையும்புனைவாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே.௨௮)

காணியுமனது திருவருட்பெருமை கருதிடாக்கடையர்தம்பிடம்போ
யாணிமுத்தொடுபொன் னுதவுவரெனவேட் டலமராதருட்செயலருள்வாய்
ஓவணிவித்தகனூர்க்கருளுமெய்ப்பொருளைவியன்றமிழ்முனிக்குமீந்ததுபோற்
பாணினிமுனிக்கு முறைசெயச்சவித்தாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௨௧)

கட்டழகுடைய மகளிர்பற்பலரைக் காண்டொறுமயங்குறுங்கடையே
னட்டமாசித்து மமலமெப்புவிமே மடைதல்வேட்டயர்வதுமறிவாய்
விட்டவெம்பகழி பழுதுபட்டொழியா விறற்சிலைவேடருக்கொல்லிப்
பட்டவர்த்தனர்க ணடுக்குறும்பெருமைப் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௩௦)

ஆடலம்பிகைதன் கரங்களிற்றுங்கி யலர்விழிக்கணீர்துமுத்திடலாற்
பீடணைந்தவிர்நின் பதங்களொன்றலைமேற் பிறங்கியதிசம்பிழைபடுமோ
வாடலின்றுதிர்பூஞ் செருந்திசெங்கடம்பு மருக்குராமல்லிகைமுல்லை
பாடலம்பொலிநந் தனம்பலசூழும் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௩௧)

கயமுனியனைய காண்முனைந்திரவிற் கலக்குநான்றிரிதருகால
மியல்வனைந்திறைஞ்சப் புரிந்தநீயின்ன மிரங்கிடாதிருப்பதேனியம்பா
யுபரெழுத்தாறு முரைத்தனதருவ முன்னியபுண்ணியர்க்கெல்லாம்
பயன்முழுதடையக் கொடுத்தளிகூரும் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௩௨,

சென்னைக்கள்ளூர் [illegible] பொறிச்சுமையாற்கெடுபட்ட பர்பவர்களிப்பொற்
றன்னைப்பெற்றுத் திருத்தாய் விளைவுவிளையாடற் றந்த சரதனிவெபருமொழிதவறே
[illegible]னைப்புள்ளோர் மாதவத்துறைக்கு வழுமையாமுகவடிறைகன்ற
பண்ணடைக்கொண்முதற்றெய்ட்[illegible]சசிபாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. ௩௩

தாயனையப்பனை யென நீயிருந்தின் சரணடைக்கலங்கொளாநிகெடுமென்
நீடாவெனருடாண்புடைடகின்றே வாழ்க்கைசத்தசொனிசக்சொல்பொய்யேயோ
[illegible]பநிலைக்காலப்பெறுதிரருதி மனக்கசிந்து நருமன்பினராய்ப்
பாமரையியிலும் பழுதிலாவகராய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௩௪)

இற்பமூம்புராணங் கற்றப்பகர்வில்லாத் திருவருவனந்தமுங்கொள்ளு
பிப்புழிச்சியவென் கவிக்கொருபயனு சிதாவிடவெனனுப்வேன்
கற்பமுன்பெயர்த்த சித்தரும்பிறரும் காண்பரிதாட்த்தினருஞ்சூழ்வார்
பற்பலரோயுந் தணந்தசஞ்சீவிப் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௩௫)

தொக்கிளைபருக்குஞ் சுற்றங்காரமவரைக் குலத்தொடுகெடுக்கமாதவஞ்செய்
துனநிருவருமால் வென்றிபெற்றுய்ந்த பொருவருமின்றமிகொளுரையாய்
கனநினைக்கனிடு தெறித்தவன்றேழன் கைச்சிலைபடிவிழைத்தொருகால்
பன்றியின்பிறடர்ந்த வேட்டுவன்மதலாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௩௬)

கனிவைபர்ப்பனதோ றலைந்தபர்த்தானைக் கைக்கிளிபாக்கியகருணை
அனிவொரிமலைமீதாருள்விடமொழிமொருவன் றெழுப்புவந்தருள்கலாதனுவோ
மணிபுரம்மனத்தார் நால்வர்கல்லாற்கீழ் வாழ்வுறப்புரந்தருள்வான்றன்
பணிவைர்செவியிற் றாகம்பகர்ந்தாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௩௭)

பொதியமாமுனிவ னதிபபெரியோர் போற்றுநின்புனிதாண்மலர்த்தாள்
கதியெனக்கருது மனக்கறைக்கண்ட காட்சிகண்முழுதும்வீண்போமோ
மதியணிசடிலத் திறையுமான்முதலும் வருத்தநற்சமாசத்தினர்க்குப்
பதியசுபாச முழுமையுமானாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௩௮)

கழுங்கொடம்மனைதொட்டாபெங்கைபர்தங் கண்களாற்றறும்பெருங்காம
முழுங்கலைக்கடற்போல்வவினைத்தென்செய்வேன்முதிராட்டிவலியொன்றுள்வாய்
கிழங்கெனச்சதுர்மா மறைத்தலைகளும் கிளர்ப்பிரணவப்பொருள்விழைவார்
பழங்கண்முற்றிருஞ்சிக்கத் தருமருந்தாளும் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௩௯)

சிலைதவத்தோ ரகம்பாவாதச் செருக்காற்றியக்குறுமிக்கான்
மாலயன்முதலோர்பெறத்தரும்பேற்றின்வாஞ்சையான்கொளச்செயல்வழக்கோ
சீலமார்களத்து திருமலன்விண்ணோர் கிரப்பநாக்குதனிர்த்தம்
பாவிலைக்களத்தாற் பயந்தருள்புதல்வா பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௪௦)

கடப்பமலர்வணுமருவலர்தம்பாற் குறுகிரொத்தமருங்கொடியேன்
கார்ப்பருவத்து மழைமெனக்கொடுக்கும் காத்தனும்படிகடைக்கணிப்பாய்
சீர்ப்பணிச்சடிலச் சிவன்மனக்கவரு சிறையுடைச்சிலவேனெடுங்கட்
பார்ப்பதிபுதல்வா மணக்கமழ்வாபா பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௪௧)

வெறிகமழ்கடப்ப மாலிகைப்புயத்தின் மிளிர்தருவேலினொடென்னிழுமுற்
பொறிமயிற்பரிமே னனவில்வந்தருளிற் புகழ்க்கடல்லறக்குமோபுகலாய்
மறியணிகரத்தார் மதுரையூர்க்கோயில் வாழ்வுறவழுதியுண்மகிழப்
பறிதலைச்சமணர் குடிக்கொர்கூற்றானப் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௪௨)

அறம்வளர்த்தவடன் காந்தனுமலபத் தகத்தியமுனிவனுதிபரும்
பெறமுனுரைத்த தாரகப்பொருளைப் பேசெனவிரப்பதென்செயலோ
குறமகள்கொழுநா குஞ்சரிகணவா குறிச்சிதோறுடியகுழகா
பறவைமூன்றுடையாய் பலமலைக்கிழவா பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௪௩)

கற்சிலைகாட்டிப் புனலருத்தியமா னடுக்குறவாளைபொன்றழைத்துப்
பொற்சணங்கவிர்மென் மூலைபுணர்ந்தனையான் புரிதவப்பயனைவெளவுதியா
விற்சகமளித்தான் றலையினைக்களைவிட் டிமகரானசிவுறத்தேய்த்துப்
பற்சடரிழப்பத் தகர்த்தவர்பாலா பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௪௪)

கேவலசகல மிரண்டினுந்திகழ்ந் திருபைவாரிதிப்பெருக்கருளா
தாவலாய்ரந்தர் தழுங்கவிட்டனையீ தறமெனத்தருங்கொலோவறையாய்
சீவர்வாழிடமா முடற்றசைபனந்தர் தினந்தினமருந்துபுதிரியும்
பாவகோப்பதித ரனுகருமமிமைப் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௪௫)

திண்ணியநிலையில் சிறுமனக்குரங்கு செலும்வழிதொறுந்தினந்தினம்போய்ப்
புண்ணியமெனுஞ்சொற் கேள்வியுமிலராற் புழுங்குபாழ்ந்துயரறப்போக்காய்
மண்ணியன்மணித்த மகவிரேயெனினும் வயங்குபேரெழிலொடுவாய்ந்த
பண்ணியன்மொழியா ரெனிற்கவர்ந்தனைவாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே.()

காகருகடுங்கத் தரும்பலதிமை நடத்துவாரெதிர்மனாணிச்
சோககோப்மவிழ்ற் றடிமையிவ்வாறு சுழல்வதென்றெழித்தருள்சாப்பாய்
போககாட்டுறமைத்தருக்கனிற்கிளைமேற்போயுமீள்பொறையில்வானரங்கள்
பாகலஞ்சுளைவிட் டெறிபொழிலுடுத்த பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௪௭)

புகைவழிப்போக பூமியிற்புகலே புனிதவிடென்றுணர்பொல்லார்
திகைதொறுமதவு மிறைச்சியுங்கொடுசெய் திமகத்திருத்துமாண்பருள்வாய்
மிகைபடுதவநல் கருட்பெருஞ்செயலால் வேல்விலாதியவிறற்படையாற்
பகைபடல்குறிப்பார் திரண்முழுதிறைஞ்சும்பழனிமாமலைக்குருபரனே.௪௮)

எவ்வகைத்தேவு நீயெனத்தெளியா தேனமாடெருமையாதியகோன்
றிவ்வழிபாடே நலமெனப்பகர்வா ரெவரையுமடவலானெவனே
செவ்வரிக்கருங்கட்சிறுமியாபொருக்காற்செழுந்தமிழ்க்கவிச்சுவைதெருட்டும்
பெளவநீராடைப் பார்செய்மாதவம்போல் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௪௯)

பொதுநிலைநின்றுசமையமோராறும்பொருவினின்முகங்களென்றுணர்ந்தேற்
றிதுவரையருள்செய் திலைபிறக்கரா னெவன்கிருப்பளித்தனையம்பாய்
சதுமறைப்பனவன் மாயவன்முதலோர் தமைப்பெலாத்துயர்செயச்சவியாப்
*பதுமகோமளைகா யகற்செருத்துவந்தாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௫0)

* பதுமகோமளை - சூரபன்மன்மனைவி

செழிப்புறமதுரத் தமிழ்நயந்தருபோற் றிருவருட்டேந்தியுய்வழங்கி
பொழிமுகிறாமெய்யடியனின்சொரூபத்துடனெனைக்கலப்பதுன்கடன்காண்
விழிபொழிமாரிச் சியன்றருமகவே மெய்ப்பொருளாமெனுந்துணிவோர்
பழிப்பொழிபுகழுந் தனைத்தனக்கொள்வாய் பழனிமாமலைக்குருபரனே. (௫௧)

முற்றிற்று.

ஆக - கவி - ௬௰௨.

வேலும்மயிலுந்துணை.

பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.

கலிவிருத்தங்கள்.

மணிகுலாம்பணத் திரளுடைச்சேடனும் வாழ்த்தத்
திணிகுலாம்புய வீரரொடென்னையுஞ் சேர்த்தா
ளணிகுலாம்பொழிற் பழனிபங்கிரிமிசை யமர்ந்து
கணிகுலாம்புனந் தொறுந்தினமுலவுகா வலனே. (௧)

காவல்செய்தெனைக் கலந்தருள்கடமைபோ னிருந்தும்
பாவமானிட ரிடமிரந்திடவிடப் படுமோ
தேவருர்புகழ் சேவகமிருந்துமா முனிபோன்
மூவர்தருபழனிவெற்பமர்ந்தமுன் னவனே. (௨)

முன்னவீபெறுண் மொழிந்தசொன்முழுமையும் பிழையே
யென்னவாப்பெருங் கடலினையெங்ஙனந் திடுவேன்
மன்னர்சேகரர் வழிபடும்பழனிமா மலைமேற்
கன்னல்வேண்மன காறுநக்கவின்றகாங் கெயனே. (௩)

காங்குவன்னவெஞ் சூருடற்சென்றசின் கதிர்வேற்
கேங்குமாடொறும் பூசனைசெயுமெனக் கிரங்காய்
நீங்குருத்திருப் பழனிமாமலைமிசை நிலவின்
றோங்குவாய்திறற் றண்டமேரன்றான் றமூத்தமனே. (௪)

தமருமூரவர் தாமுமற்றுனையெனத் தயங்கு
மெமதுபுன்மைமுற் றீர்த்துமெய்யருட்பெருக் கீந்தா
யமராரர்த்தவைம் பொழிலுடைப்பழனிமா மலையிற்
குமரநாயக னேமுதற்பிரணவக் குருவே. (௫)

குருவுந்தெய்வமு மேபலதிலையெனக் குறித்து
மருவுவாதிக ளாமெனத்தனாவிட் டனையே
பருவதத்தொறுங் குகைதொறுந்தினமடம் பயிலு
மொருவனேதிரு வாவினன்குடிபிறந் தோனே. (௬)

உற்றமாற்றமோ ராயிரமுரைத்தனை யுணர்த்துங்
குற்றமுஞ்செயுந் துணிவினைக்கருஞ்செயாய் சொல்லோ
செற்றடப்பனைப் பழனியிற்சந்தத நின்று
கொற்றமார்வினை யாடல்செய்கோமனக் குகனே. (௭)

குகனெனண்டோருடைச் சிவன்விழிப்பொறியெனக் குலவு
மகன்விண்டோய்பொழிற் பழனிமாமலைத்தனி வள்ள
லகமொன்றார்வமெய் தார்களுக்கிந்திரா திபர்தஞ்
சகநன்றாமெனத் தோற்றமற்றையர்க்கதோர் தகனே. (௮)

தகவில்வான்வழி போய்வருசித்தர்காள் சுடர்வேற்
குகனைத்தென்பழ னுபுரிக்குன்றினிற் கும்பிட்
டகலவார்புவிக் கோலபரத்தொடைப்பதற் காசித்
திகழ்வுற்றேனையேன் விழைகிலீரென்செய்கின்றீரே. (௯)

ஈரநெஞ்சிடை சிறிதுமில்கயவருக் கிளைத்து
வீரவேற்குகன் பழனியிற்சென்றருள் விழைவே
னூரனன்புரை சீர்பெறுவேன்கொலோ நமன்செய்
கோரவாதனைப் படிவதேவறிகிலேன் குறித்தே. (௧௦)

வேறு.

குறியுரைக்குங் குறத்திதன்கொண்கனை
யறிஞர்வாழ்பழ னுபுரியையனைப்
பொறியுளார்மிகப் போற்றியுய்த்தார்பொலா
வெறிஞர்சிந்தை விளம்பிசொந்தாரரோ. (௧௧)

தாரணிக்கட் சமர்த்தர்தண்டாயுத
வீரவீரன் வியன்பழனிக்கிரிச்
சாரலெய்தித் தவம்புரிவாரெனப்
பாரகத்திற் பலர்பகர்வார்களே. (௧௨)

வாரணிந்த வனமுலைமங்கையர்
கோரணிக்கட் குலைகுலைந்தாலுமெய்ச்
சீரணிந்தவிர் தென்பழனிக்குகன்
பேரணிந்திடப் பெற்றிடின்முத்தரே. (௧௩)

முத்தராய்வினை யாடுதன்முன்னுவீர்
பித்தரென்னப் பிதற்றுதல்விட்டருட்
சித்தர்நம்புந் திருப்பழனிப்பிரான்
பத்தராய்த்துதி பாடுமினடியே. (௧௪)

நாடனைத்து நலம்பெறநாடுமெய்ப்
பீடனைத்த பெருந்தகைபெற்றுளார்
மாடகூட மலிபழனுபுரி
யாடல்வேல னடித்தொழும்பாளரே. (௧௫)

தொழுதனைப்பல தொண்டரொடேகிப
வழுதிமுந்சமண் வாதுவென் றனையும்
பழுதில்சீர்ப்பழ னிக்குகனென்பவ
ரெழுதொணாமறை யீனார்ந்தோர்களே. (௧௬)

ஓரமின்றி யொருவராக்கியென்
றூரவார மளிர்தரச்செய்குவாய்
பூரவாகனி போல்பவர்போற்றுமென்
சீரதாம்பழ னிக்கிரித்தெய்வமே. (௧௭)

தெய்வவான்முக னைச்சிறைசெய்தருள்
சைவலான்பழ னிப்பதிக்காவலன்
சைவமாதிய சட்சமயத்தொழு
மெய்வரோதய னென்பதுமெய்ம்மையே. (௧௮)

மெய்யினீறு விளங்கவும்பூசிடார்
பொய்யிலென்றவம் போகவுஞ்செய்திடேன்
மையிதூர்வய லூர்முருகாமலர்
கையிலேந்திரு கன்னியர்காதனே. (௧௯)

காதகத்தவத் தப்புறநண்ணுநின்
பாதபங்கய மேயாமென்றுனை
னேதமுற்றொழித் தாளப்பங்கொலோ
சீதநீர்ப்பழ னிப்பதிச்செல்வனே. (௨0)

வேறு.

செல்வர்வாயில்க டோறுமுற்றதினஞ் சோழிந்திடத்தீர்த்துக்
கல்வரைக்குகை தோறுநின்புகழ்பகர் கவிஞரோடெனைச்சேர்ப்பாய்
பல்வகைத்திரு மனிதருபழனியம் பதியினிற்பணிவார்க்கு
நல்வரங்களெல் லாமளித்தருள்சிவ ஞானதேசிகவேளே. (௨௧)

தேசிகப்பதம் விழைதருமெனைப்பலர் திருட்டுவஞ்சகனென்னப்
பேசிடச்செய்தா யிதுவுநின்திருவருட் பெருந்தகைக்கழகேயோ
காசியிற்றிரி தருவனிக்குழைப்பவர் நவிலரும்புகழெந்தாய்
வாசியோமென மயினடத்திடுங்குகா வளவயலூர்வாழ்வே. (௨௨)

வாழ்வினுவிற மாப்பதும்புனைபிறைமகளிருகச்சூழுந்
தாழ்வினுற்சனிப் பதுந்தவிர்பொதுவிலே தந்துகான்றனர்வேறு
வாழ்வினுய ரறிவுடைத்தொண்டர்பே ரவைதொறும்புகவுய்த்தா
னேழ்வினுமிடை யருள்செய்வாய்பழனிவெற் பினிற்றிகழிறையோனே. (௨௩)

இறையவன்புரி தவப்பயனுமிவர் தெந்தமர்க்கொருதாயாய்
மறையவன்சிறைப் படச்செய்தாய்பழனிமா மலையில்வந்துனைப்போற்றிக்
குறையெலாந்தவிர்த் தருளெனக்கெஞ்சனைக் கொதிப்புறப்படுத்தேலன்
நிறையுமன்பினன் றதியுமேற்றெருமலை யிடத்தினைசபுனைந்தாயே. (௨௪)

புனைபுழுத்தகவிக் குழுபுனைக்குநகைமெய்ப் பொருளாகுமெனநாளு
நினையுமென்னைப் புவிச்செல்வர்க்குநாதர் நேசருமாகலாமோ
வினைவேலுரு வாச்சமைத்தவிர்த்தவ வசலமெங்கறுமாதுத்
தினைபலாவினை தவிர்பழுநிப்பதிக் கடங்ருவட்கொளுவானே. (௨௫)

வானநாட்டமர் கம்பியர்பணியுமிம் மன்றுமலர்கின்றகாண்டு
கானசிறுபெருங் கருதுமென்றவளிய மைக்கவித்திடலாமோ
தேனமாவிய பசுந்தினைமாதுதகள் சிறுமிதன்னிடம்போய்க்கட்
பாணிறைக்கொடை சூழ்ந்தவாபழனிப்பதிக் குருபரதேவே. (௨௬)

தேவையாவையும் வழக்குதமென்னமுன் செப்புமின்திருவார்த்தை
பேதைசேர்விழிக் கொடியமாயயமிடை பெண்ணிடன்புறைதாறு
கோதைவாய்க்கனிக் குருசரபம்புயங்கள் குறவர்தங்குலமாதுத்
தாதைவேலுமாஞ் சந்திகரதுடையவா தொல்பழநாரானே. (௨௭)

வார்கடோறும் பிரசாதமொருவனே புதுதிதிற்றுயில்வாலு
நீ கயிலுறு சடையவன்றுமா நிலவுஞ்செயவல்லான்
சாகரார்ந்த செந்நுமானன்குடிச் சிலம்பினிற்பினயேவிக்
காகம்போற்கொடை வழங்கவல்லார்வனை கவித்தொடையணிவானே. (௨௮)

அணியிறைக்குமி வினைபவர்மயல்வலை யகப்படிமடிவேனைப்
பிணிமுகப்பரி மிசையுகைக்குருசீர் பெறும்படிசெயல்வினே
கனிபுநக்கொடேமார் புனத்திடைநின்றமை கருதுவார்க்கருள்செய்து
பணிலவார்வயற் பழனியிற்றி நடம் பயின்றவிர்பழையோனே. (௨௯)

பழையபாட்களை பலபகர்த்தனைமனப் பதைப்பில்பெருவப்புற்றேன்
கழைவிளைத்தமர் விளைப்பவற்கஞ்சுறுக் களிப்புமிகுவதென்றோ
மழைமுகிற்கிரள் வருந்தொறுநடஞ்செயு மயிற்பரியுகைப்பாய்மென்
றழையுடுப்பவட் கினியவாபழனியூர் தழைக்கவந்தமர்ந்தோனே. (௩௰)

வேறு.

அமர்பயிந் சிறைத்தன்ப மத்தனையுந் தீர்க்கவொரு
குமரனுருக் கொண்டுசென்றுன் குருவடிவங் கொடிதோன்றிச்
சமரசமெஞ் ஞானநிலை தாவிநம்புந் தவத்தோர்க்குப்
பமரமுலா மலர்ச்சோலைப் பழனியொக்கும் பதியன்றே. (௩௧)

இன்றேநின் னடிமையென வெனைமுழுது முனக்கீந்த
வன்றேமுன் னின்றிலையா லபர்யின்றே னருள்செய்வாய்
பொன்றேறு வாருணராப் புகழனந்தங் கோடிபுனை
கன்றேற்ற முறுபழனி நகர்க்குமர நாயகனே. (௩௨)

நாயனைய நெஞ்சமொடு ஞானலிங்கு நலிவுற்றே
னீயறியாத் திருட்டுளவோ கீர்த்தபயன் முழுதீந்தா
ளேயகின்பாற் பெறுபயனு மிலக்காமைக் கென்செய்வேன்
சேயமலர்த் திண்கடம்பார் திருப்பழனி முருகோனே. (௩௩)

முருகார்பொற் கொன்றையணி டொம்புடையான் முதலோர்க்கும்
பெருகார்வ மீந்தாபெற் பேணலொரு பெரிதேயோ
வருநார்கண் டொக்குபெரு வனப்பொழியா மாலுவக்கு
மருகாபல் வளமோங்கும் வயலூர்க்குன் றுடையானே. (௩௪)

உடையநீ பெனையிவ்வா றுணரார்போன் றுற்றக்காற்
கடையரா மவரேசிக் கரங்குலைபா திருப்பாரோ
விடையறு துணைசாடு மியற்கையுமீங் கிலையந்தோ
படையில்லா லேகர்பாயும் வயலூர்வேல் வலத்தானே. (௩௫)

வேல்வலத்தான் றென்பழனி மேயபிரான் வென்றிமலி
வால்வளைக்கைத் திருமகண்மான் மகிழ்நலஞ்செப் பிடச்சோம்பான்
கால்வலத்திற் சாய்த்தாவிங் காரணன்றன் கண்மணியென்
பால்வருநா னொன்றுண்டேற் பதிதர்குலம் பாழ்படுமே. (௩௬)

பாழாகா தருட்கடலின் பருந்துளியொன் றெனக்கீந்தா
லாழாழி சூழ்புவியி லறமிகவோங் கிடச்செய்வேன்
வாழாதார் வாழவுஞ்செய் வலியானே வழிபடுவார்க்
கேழார்வந் தினங்கொடுத்தா வினன்குடிவா ழெம்மானே. (௩௭)

மானனைய கண்ணாரான் மனமாழ்கி வழிதவறிப்
போனவெனை யாளாமற் புறம்போக்கற் கிசைவாயோ
வேணருணைக் கிளியென்றன் றிறமாப்பெய் திடச்செய்தாய்
ஞானகுரு பராபரா நவிர்பழனி நகர்க்கோவே. (௩௮)

நகவளிபாற் பொருசேவ லலமெழுதுங் கேதனத்தைப்
புகழறியாச் சிலருமகிழ் பொற்புறம்ப் பூதலத்தி
னிகழ்வொருங்குற றடியேன்மிக் கேங்குறச்செய் திடலாமோ
மகபதிபோற் றியவயலூர் வாழ்வாய மயிலோனே. (௩௯)

மயிலொலிவேற் படையையமிக வாழ்த்திசைக்கத் தருகாயேன்
வெயிலவனேர் புழுப்போலு மெலிவுறநீ விடலாமோ
குயிலொடனம் போலுமிரு கோதையர்தம் மணவாளா
பயிலரிய கலங்காட்டும் பழனிவளம் பதியானே. (௪0)

வேறு.

பதியுனையல் லதுவேறின் றெனத்தெளிந்துமியானிவணம் பதைக்கலாமோ, துதிமிழைத்தாண்டதும்பொய்யோதுரிசறுபேரருட்கடலின் றுளிநல்காயோ, விதிமறையாதியவொதுங்க மெய்தவிர்நூல்செயம்பெறலான் மெலிந்தேன்க ண்டாய், கதிர்மதிசூழ்பழனிமலைக் காவலவாசுடர்வேற்கைக் கடவுளானே.()

கடக்காட்டுங்களிற்றினத்தைக் கண்டுளமொல்காதுபன்றிக் கணமிக்கார்த்து, விடக்காட்டும்வசைபகர்ந்தாக் குலகினிகழ்தருகொடிதால் வெருண்டேனந் தோ, கடக்காட்டமெயிற்பரியிற் கனவிலில்வந்தாங்கொருக்கா னனவில்வந்தா ன், படக்காட்டுமெழிலைத்துற் குறத்திகணவாவிணையில் பழனியானே, (௪௨)

பழயமறைக்காகடக்கர்பெரும் பகைபெறுஞ்சிற்சிலருமருள்படைத்தபாரிற்
றழல்விழிபோற்பொதுவாகித் தயங்குமறிவுடைப்பெரியோர் தனிக்கலாமோ
மழவிடைப்பணைவன்சமய மூதலாதிலுள்ளவரும் வந்துபோற்றும்
விழவுடைத்தென்பழனிப்பாவின்னவரூர்க்காவல்செய்யும்வேற்கைவேளே.
வேளைபறித்துதவிசெப்ப வல்லாயல்லாயெனவும் வெருள்கின்றேன்முன், ஞா
னமெனச்சொன்னசொல்லும் பிழைத்துள்ளாயறிவாரா ராலென்செய்வே
ன், பானைமலர்க்குழன்மடவா ரிருவரொடுமயிலேறிப் பழனியூரிற், கோனை
வென்றமுனிவரரா தியர்சூழப்பவனிவருங் குமரவேளே. (௪௪)

குமரகுருபர முருகப் பெருமானைத்தானவர்க்கோர் கூற்றுனை
யமரகுலசேகரனை யணிகொளராவினன்குடியி லார்கண்டாலுஞ்
சமரபிரபலவீரத் தன்மையினர்புகழுநடைத் தவத்தோராகித்
தமரவர்க்கும்வேண்டுவன தந்துபிறவாதமுத்தித் தலங்கொள்வாரே. (௪௫)

வாரணகேதனம்பிடித்த வள்ளலைத்தென்பழனிவெற்பில் வாழ்கின்றானைக்
காரணகாரியபிரானைத் தாறுனைகுருபரனைக் கமலவேத
ஞானன்கண்டறியான்கண் மணியுருவாவருங்குகனை நம்பாவம்பர்
பாரணங்குக்கொருபார மெனத்தெரிவாரிருட்கடலிற் படிந்திடாரே. (௪௬)

படியளந்துவானளந்த பதமலர்க்கார்முகிலனையார் பலர்கொண்டாடுங்,கொடி
விளக்காவினன்குடிப்பொற் கோயிலுளோர்சிகிப்பரிமேற் குலவுவானைத், து
டிமுழங்குங்கரத்தான்சற் குருவெனச்சொல்வார்க்குமென்றுந் தொலையாகா
ற்றச், செடிமலிந்தவேட்டுவரூர்த் திருடனென்கின்றார்க்குமன்புஞ் செனிக்குமன்றே.

செனிபாதமுத்திபதங் குறித்தரியதவம்பெரிது செய்திட்டென்றுந்
தனியாகித்திரிபவர்க ளாறுமும்பழனிமலைத் தலையிலன்றோர்
கனியால்வந்தவனடியா ரலராயினமக்காகார் கழறுமற்றை
யநியாயத்தினரேனு மவனருள்வேட்டவரெனிலெம் மடிகடாமே. (௪௮)

அடிமுடியுநடுவுமிலா வகண்டபரம்பொருளதென் றறிந்திட்டாலுங்
கடிகமழ்மென்மலர்ப்பூசைக்கருள்செயும்பண்பதற்கிலையாற்கருதமாட்டேன்
பொடியதனுன்முழுக்காடிக் கீளொடுவெண்கோவணமும் புனைந்துகையிற்
றடிபிடித்துப்பழனிவெற்பிற் குலவுமவன்றனைமறவேன் சாதமாமே. (௪௯)

சரவணத்துற்பவித்தபெருங் கோலம்வெகுநாள்கருதித் தவஞ்செய்தப்பாற்
குரவனுருக்கொடுபழனிக் குவட்டினிற்குந்திருவுருவங் குறிக்கப்பெற்றே
னிரவலருடொருவனெனத் திகழ்கின்றேனவனருள்சற் றெய்துமாகிற்
புரவலர்கோவாயசிலர் கண்டுளொல்குஞ்சித்தியொடு பொலிகுவேனே. (௫௦)

வேறு.

பொலிவிழந்த நெஞ்சகப் புலர்ச்சிமுற்று மாறியே
மலியுமன்ப ணைந்துவாழ வைக்கவல்லை யல்லையோ
குலிசவேல்வ லாரிவந்து கும்பிடக்கு லாவுசீர்ப்
பலிதமுற்ற பழனியிற் பரத்துவஞ்செய் பாலனே. (௫௧)

பாலலோச னங்களாற் பரம்பரந்த பாலகா
வேலணைந்த பாரபவா வினன்குடிக்கண் மேயவா
ஞாலமாயை பிறதவா கலந்துதித்த பிரமுன்
னோதமென் றளித்தவநச அன்மையாதல் செப்பிடே. (௫௨)

செப்பதாம ரைக்கண்மால் செயங்குறித்த தேவர்பா
லெப்பின்று ரைத்தவண்மை யாயிரம்மொர் சேவகா
வுப்பமானி னன்குடிக்க ணுன்றனைத்து திக்குமென்
மைபகான வாரிசூடி மாழ்குறாத ளித்திடே. (௫௩)

அளிமலிந்த செங்கடம்ப ணிந்துலாவு மையனே
பெளியன்வந்து பழனியின்க ணென்றதொண்டு செய்துளேன்
களிறுபோன்றி கன்றுளார் கனைக்கனற்க ணுளிபோற்
றுளிவிழுச்செ ருக்கவல்ல துங்கழுடி தோப்பித்திடே. (௫௪)

தோயம்வெளாவி யன்றெர்கற் றெடச்சொரூப ளித்திலாய்
மாயமாந்தர் சொல்பவாம் வசைப்பெருக்கின் மாழ்கினே
னீயறிந் தருட்செயாத னீதியன்று பழனியூர்
மேயதேசி காவினோர் விரும்புகின்ற வீரனே. (௫௫)

வீரவாகு வந்தெனோடு விண்டசொற்கண் மெய்யெனிற்
பூரவாக னத்திதந்த போதழுங்க சப்பதே
ஞாதாதி யோர்பராவு நல்லவாவி னன்குடிக்
காரணா சிவோகபோக கண்டனஞ்செய் கந்தனே. (௫௬)

கந்தனைக் கடம்பணிந்த காவலன் றனைப்பொலார்
வந்தனைக்கும் வேணபேறு வளிதளிக்கும் வரதனைப்
பந்தமற்ற முனிவர்வெளவு பழனியிற் பராவுவார்க்
கெந்தமன்று மந்தமின்று மேற்றதொண்டு செய்பவே. (௫௭)

பவமறக்கெ டுக்கவல்ல பாதபங்க யங்களென்
றவமவன்கொ டுக்குமுற் றலைக்கண்வைத்த சத்தியஞ்
சிவனுரு மறிகிலார்கொல் செப்புனப்ப ஞனைபோர்
குவடமைந்த பழனியிற் குலாவுசெங் குமாரனே. (௫௮)

மாரவேள் கனைக்குளைஞ்சி வந்தோர்ந்து மாநிலத்
தாரவர்க் கிசைந்தனன் பொருங்களித்த தென்கொலோ
காரணன் பராவுமாவி னன்குடிக்க ணென்றமுற்
றாரணத்தொ டாகமங்க ளாகுமாண்மை யாளனே. (௫௯)

ஆனெனப் புகுந்துளா ரனைத்தநு லனைத்தமுந்
தோனெனச்சொல் வெற்பினஞ் சுமக்கநின்ற தாபவன்
வானெனக்கண் வெட்டியோதர் மலியுமாவி னன்குடி
வேனெனச்சொ ருஞமார்வ மிக்கிருக்கும் வேலனே. (௬௦)

வேறு.

வேலனார்கலி விடமுண்டார்விழிப்
பாலனீடில்சீர்ப் பழனியூர்க்குக
னீலமாமயிற் பரியினேர்வரிற்
காலனூதியர் கலகமாறுமே. (௯௧)

மாறுபட்டிகல் சமயவாதர்முற்
றுறுபட்டடக் கறவுமொள்ளியோர்
பாறுபட்டவேற் பழனிப்பண்ணவ
னீறுபட்டமெய்ந் நிறைவுள்ளார்களே. (௯௨)

உள்ளகாடுதற் குரியவொண்பொருள்
வெள்ளவாரிசூழ் புவியில்வேறிலை
பள்ளவார்வயற் பழனியூர்க்குகன்
கள்ளருமலர்க் கழல்களன்றியே. (௯௩)

அன்றுவந்தெனை யாண்டதேசிக
னன்றுளார்மகி ழாவினன்குடிக்
குன்றுகொண்டமா கோலநாவோர்க்
கென்றுமையுற வில்லையில்லையே. (௯௪)

இல்லைபோகல மெனக்கொள்வார்புரை
தொல்லைவல்வினைத் துயர்ப்பட்டேன்மலர்
குல்லைமொய்த்தவிர் பழனிக்குன்றுளாய்
கல்லைநேருமென் மனமுங்கைக்கொளே. (௯௫)

கொள்ளைவண்டமிழ்க் கவிகள்கூறியும்
வெள்ளைநெஞ்சரு மிகழுவெம்பினேன்
பிள்ளையாயெனைப் பேணிக்கோடியால்
வள்ளைகூர்திருப் பழனிவள்ளலே. (௯௬)

வள்ளமென்முலை மகளிர்போகமுங்
கள்ளஞானமுங் கசக்குநாளெதோ
வுள்ளமோர்ந்தநின் னுரையெல்லாம்பொயோ
வெள்ளநீர்வய லூரிலெந்தையே. (௯௭)

எந்தவேளையு முன்னையெண்ணுநா
விந்தவாதனைப் படச்செய்திட்டதே
னந்தணாளர்வா ழாவினன்குடிக்
கந்தநாயகா கருணைமூர்த்தியே. (௯௮)

மூர்த்தமியாவையு முருகனென்றெணுக்
தீர்த்தநெஞ்சுடைத் தீரர்க்கேற்றது
கார்த்தவீரியன் கனகங்கொண்டுளே
பார்த்தலத்துயர் பழனிக்குன்றமே. (௯௯)

நன்றுறப்புகழ் கொடுகோவந்நின்
றென்றுநப்புவனக் கினியசெய்து
தன்றுநர்முக வையுணர்பாப்புற
வென்றுமின்னடவன் பழனிவெற்பதே. (௭0)

வேறு.

தத்தகத்தனை தத்தத்தனறு.

வெற்றினக்குகைகொ ரற்றக்திகழ்சேய்—விட்டுறுக்கடவுள் செப்பற்புதவே ள், விற்றிடித்தகைபு சுக்கொற்றவன்வான் — பெச்சுமெய்ப்புகழ் படைக்கச் செய்யுமா, எற்கினிற்பெரிய வைப்பற்றிவிடா—னத்திபிற்றுணைவ னத்தித்தி னைவாழ்,பொற்பிபற்பழனிபிறபக்கவரே—பத்திமுற்றியபொறைக்கற்பினரே

தனனதந்தனை தனதனதனறு.

இனனிடந்துடிகொள் பவனெனவினைவே — னிபல்வினைத்துனடி மலர்களில ளிவே, எனதியர்ந்தவப னெனதொருதலைமீ — தமையவன்றெழுதும் விதி யினையடிபெ. னைதுகொண்டாது குழவருகுறவா — யுலகைவென்றமகிழ் வறப்பனருள்வாய், பனகபண்டிமத கரிசிறுதனைவா — பழனியங்கிரியில் வ திகருகுகனே. (௭௨)

தனனதானதன தானனதனறு.

குகன்பிணேறெவரு மாசறுதகைசால் — குரவர்பாவர்களு காடியபெருமா ளகரமேமுதலெ னுனலமுணர்வா — ரறிவினுடகல்கி லாதவிர்முருகோன் மகரவாரிபுனை பார்மகடவசேர் — மலைநிலாவும்வய லூர்புகுமடியே னிகழ்வுறுதுகளி கூர்வதுசெயினே — யிருள்பொலாமதமெ லாமழிவுருமே.

தனனதந்தனை தத்தனதனறு.

உறுதிகொண்டமன முற்றமெயடியா —ரொடுசிகண்டிமுது கிற்றிரிதருசேய், பெறுமிலம்பனவின் பற்பலவுளவே — பிரபலம்பொலிவ தொற்றைபதெதெனு, மறுகுமன்புடைய பத்தர்கள்வயினே — வழுவில்கொங்கணி நுதற்றிலகமதா ம், வெறுமைபோன்றவருள் வைப்பதுவயலூர் — விழையகின்றது மிகப்பெரியதுவே.

தனனதானனந் தனதனதனறு.

பெரியதேசிகன் பணிகுருபரவேள் — பிரசமார்கடம் பணிபுயமலிசேய், பொரிபெண்மோதகங் கனிவகைதுகரோர் — புனிதயானையின் றுணையென வருகோ, வரியராகமின் குறவகவுவதா — மயிலிலேறிபெங் கணுமுலவிடுவா, னெரியுமாணுறும் படிதிகழொளியா — வினையிலாவினன் குடியிறையவனே.

தனனதந்தனத் தந்தனதனறு.

இறையுமெஞ்சகத் தன்பறுகொடியோ — ரிடமிரந்தினைத் தொஞ்சியதமியே, னறைதருங்கவிப் போங்கமதனியா — வடியர்தந்திருக் கும்பலுள்விடுவாய் மறையவன்றடித் தஞ்சமுனிவாய் — வனபணித்தகைக் கொண்டல்சொல் புகழோய், பறைகொளுங்குறப் பெண்களொல்கொருவா — பழனியம்பதிக் குன்றுறையவனே. (௭௧)

தனன தானனத்தானன தனனு.

பவனமேனிமுற் றூர்தருபொடிசால் — பழனிமாமலைத் தேசிகன்வடிவே
சிவனுமாறுமுற் றேர்கனுமெனவே — தினமுகாடெனைத் தீவினைதொடுமோ
புவனகோடியிற் றேப்பலமலைவாழ் — புனிதராயசித் தேசரின்முதல்வீ
சிவமெனுதசிற் றுளரொரடுராா — விழையுமார்வமிப் போதுறவிலையே. (எஎ)

தனதனதந்தத் தப்பனதானு.

இலைபெனும்வெஞ்சொற் சொல்விடாரு— ரிடமலையுக்துர்ச் செய்கையாரு
ர், கலைமலிபண்புற் றுள்ளவர்போல்வாழ் — கனதகோடெனஞ்சிற் கல்லக்செ
யாதே, மலைமகள்செங்கைச் செல்வருமாரா — வழுவைமுகன்பிற் செல்சிறு
தோழா, முலைநிகழ்மின்கட் கொள்வயதூர்வாழ் — முருகநிகர்தத் தொல்சி
கிபோனே. (எஅ)

தனதனதன்னத் தாந்தனதானு.

சிகிபிவர்மன்னன் றீந்தமிழோர்வார் — தினகினபெண்ணம் போன்றருள்கூர்
சேய், பகிரதனன்னும் பாங்குசெய்வேல்வேள் — பழனியிலென்னன் பேன்
றுகொளானே, லகிபுறழ்வெஞ்செஞ் சோங்கினர்வாழ்வா — ருண்மலிதன்ம
ந்தாங்கினர்தாழ்வார், மகிமகளின்னந் நீங்குகடோய்வான் — மறைபகர்கன்
மம் போம்பிழையாபே. (எகூ)

தனதனதாத்தந் தத்தனதானு.

பிழைவிதிராட்டம் பற்றியதீபோர் — பெரிதிகழ்மூர்க்கந் துய்த்தயர்வேனு,
வுழைமகள்வாக்கும் பொய்ப்படலாமோ—வுனதடிகுட்டும் பொற்பவமேபோ
தழைநகராட்டின் குட்டியுமீர்வார் — தமையமொக்கம் பெற்றுயவான்வாய்,
பழையவினோர்க்கஞ் சற்றரும்வாபா-பழனியில்வாழ்த்தும்பத்தர்தம்வாழ்வே

வேறு.

வேய்குழ்வனத்தன் றெனக்கெய்தும நுபூதி மெய்யன்றெனிற்
பேய்குழ்மயானத்தொர் தொண்டற்புரந்திட்டபேர்பொய்க்குமா
லாய்கூன்முகிற்போது செடிபோதுமலரோது மச்சற்றழுக்
காய்சூர்வதைத்தாய்தண் வபதூர்புரக்கின்ற கதிர்வேலனே. (அக)

கதியாமதெனதென் வகைச்சித்திபரிதென்று கருதம்பலோ
ரதிராவியென்னக் குதிக்கும்பெருந்தீமை யழியச்செய்வாய்
பதினுறுகோலத்தொர் குருவென்றுணர்ந்தோர்கள் பாடுந்தமிழ்த்
துதிகுழ்வொரீடில் பழனிப்பதித்தொண்டர் தொழுமண்ணலே. (அஉ)

அண்ணற்றவஞ்செய்து னருள்பெற்றவொருகாத னயிர்கின்றகாள்
வண்ணத்தமிழ்ப்பாவொ டேனைபிங்குவாவிட்டு வாழ்வித்திலா,
யெண்ணத்திலொருகோடி பேராசையுந்தந் திரங்கச்செய்தாய்,
விண்ணட்டபழனிப் பொருப்பிற்றினந்தோறு மினிர்தெய்வமே. (அங)

யினாருந் நுமக்கொங்கை யுறுதிதப்பவபானைக்கும் வேடக்குலத்
தொய்யநுங்க நங்கை கைப்பபடையனையாட்டு மொருகொண்கனு
மரிகொண்டோயர்தன் மலபக்கனுடனென்னை யாளாய்கொலோ
தவிர்விருக்கசோலைமலி பழனிக்கிரிக்கண்வளர் தண்டத்தனே. (அச)

தண்டதகோராப் பெருஞ்சேவகாசநவ சங்காரனுங்
கண்டதம்வாயிற் புதைக்கத்த தஞ்சிச்செய் கருணைகரா
வெண்டத்தகற்ற தொழுத்தாளைவல்லா வினன்குடியிலோர்
துண்டத்தராவைத்த தோகைப்பரிக்கட் டிலங்கென்றனே. (அரு)

முன்னர்த்தரங்கங்கள் சொன்னவிரமொன்று மொழிகின்றிலா
பின்னர்த்தமிழ்க்கச்செ பாதேயுனக்கிதொ ரிசைபாகுமோ
கன்னன்றன்வடிவங்கொ டொருபோதவிர்த்திட்ட கனவும்பொயே
தன்னைக்கனித்தன்பி கொண்டாய்த்தென்வயலூர்த் தடங்குன்றனே. (அசு)

குன்றுதருநானக் கொழுந்தாயவேலா குறப்பேதைதன்
முன்றுறுநாணைப் முதற்றூரகத்தேற மொழியுங்குகா
வன்றுயிர்த்தொண்டர் வாழச்செய்தாயென்னை யாளிற்றையே
பொன்றுதுதித்தர்ப் புரக்கின்றபழனிப் பொருப்பின்கணே. (அஎ)

பொருகொன்றபொன்னைப் புரந்துள்ளபொல்லார் புரந்தோறுமுற்
றருள்வென்றிபொய்த்துப் பிதற்றுங்குணத்தென்னை யாள்வாய்கொலோ
விருள்கின்றசோலைப் பெருக்காவினன்குடி யிடத்தன்பர்சொற்
றெருள்சந்தமாலைக் கிரங்குங்குகேசா சிவன்பாலனே. (அஅ)

பாலத்துறுங்கண்க ளாறுங்கரந்தார் பலர்க்குஞ்சில்சீர்
ஞாலத்திலெய்தச் செய்தாயென்னையாளாதன் ஞாயங்கொலோ
சீலத்தமிழ்ப்பைங் கிளிப்பாவலன்சொற் றிருப்பாடலே
சாலத்துதிப்பார்க வினமேயபழனித் தலத்தையனே. (அக)

ஐயன்பிடாரிக் கெனச்சொல்லிநினைமுன்னு மாபாசரும்
வையத்தனிற்சுத்த ராகச்செய்வானென்னை வாழ்வித்திடாய்
மெய்யன்பர்நெஞ்சத் தனைப்போலும்வயலூர் வியன்குன்றினிற்
கையன்றெடுத்தோர்சொ லென்பாலுரைக்குங் கனிக்கந்தனே. (கு0)

வேறு.

கந்தாரண் மலர்ச்செங்குவளை கனின்றதோட் கந்தாதன்
சொர்தயார் தலைமேகர் தொல்புவி யிடத்துற்றுறு
மந்தரத் தமரர்போற்று மாவினன் குடியூர்பொன்மென்
றெந்தம சிசைவதொன்றின் றிதுபெருந் துணிவாமன்றே. (கக)

ஆமனை மறுக்கொன்றன் டசத்தியம் பலவுஞ்செய்யுந்
தீமனச் செடர்தம்மைச் செகுத்திட முயலாச்சித்தர்
காமனை வென்றேரேனுங் கடையரென் றுணர்த்தியாண்டான்
சேமசீர்ப் பழனிக்குன்றிற் றினமுமா டகஞ்செய்வோனே. (கஉ)

செப்பவ னகலாமார்பன் றினம்புகழ் திருக்கைவேற்சேய்
வைபழுற் றப்பக்காத்து மருவுதென் பழனிக்குன்றிற்
பொய்பர்வக் திறைஞ்சிறுதும் புரைமுழு தொழிப்பதாய
மெய்பருள் பெறவாரென்ன விளம்புமே லவர்பல்லோரே. (௯௩)

பல்லவஞ் சொரிவார்க்கியும் பரகதி யதனைப்பாழ்த்த
கல்லதா மெறிந்திட்டார்க்கும் கடிதருள்கருணைவள்ளன்
மல்லலங் கல்லாற்கீழ்ச்செப் மாதவப் பயனுறுனைச்
செல்லவாம் பழனிக்குன்றச் சிரத்தினின் றிடக்கண்டேனே. (௯௪)

கண்டுநேர் மொழியாரின்பக் கலவியே கருதுமென்பொய்த்
தொண்டுமேற் றருள்வாயாகிற் றொடர்த்துனைத் தப்பாருண்டோ
வண்டுலாம் பொழிற்றண்சாரன் மலைப்பழ னியில்வாழெந்தாய்
விண்டுவாழ் வருள்வதா முன்விளம்புசொன் மறந்திடேலே. (௯௫)

மறமக ளொருபால்விண்ணோர் மகளொரு பாக்கர்வைகத்
திறமிகும் வடிவேலேந்திச் சிகிப்பரி மிசைவந்தாள்வாய்
சிறகடிக் கொண்டுகூவுஞ் சேவலங் கொடிக்கையாய்கல்
லறமுயன் றவப்பார்போற்று மாவினன் குடிக்கோமானே. (௯௬)

மானமோ ரணுவுமில்லார் மகிழ்ச்சிகண் டயர்கின்றேற்குன்
ஞானமுஞ் சித்தமின்னே நல்கிடற் கிசைவாய்கொல்லோ
தேனறுக் கடுக்கைமாலைச் சிவன்செப்மா தவத்திற்றோன்றிப்
பானல்வார் வயலூர்க்குன்றிற் பலநலம் பயில்கின்றோனே. (௯௭)

பயிரினைக் களைமேய்ந்தாங்கிப் படியினிற்பாவமிஞ்சிச்
செயிர்செய வறங்களெல்லாந் திபங்குமா றுணர்ந்திலாயோ
வயிரவேல் வயவர்போற்று மலைத்திரு வயலூர்வள்ளா
லயிருடை பொருவற்கிந்நா ளதன்பொருட் டருள்செய்வாயே. (௯௮)

வாயச வடிவுமெய்தி மகபதிக் கருள்செய்தான்பிற்
சேயவ னென்னத்தோன்றித் திருப்பழ னியில்வாழ்செல்வா
நீயறி யாதென்னெஞ்ச நினைப்பதொன் றனதோவெல்லை
மாயமெய்ச் சொருபஞானத் ததுபவ மளித்தாளின்னே. (௯௯)

தாளினை தலையுங்கண்ணுந் தரிக்கவன் றளித்தாய்காளிக்
காளிவ ணியலாமோ கலைமுழு தருளிச்செய்வாய்
வானினர் காக்குங்கோயில் வயங்கெழிற் பழனிக்குன்றிற்
றோளிரண் டொடுநின்றுமெஞ் சுப்பிரமணியவேளே. (௱)

முற்றிற்று.

ஆக - கவி - ௧௱௨.

தெய்வமேதுணை

யிளிர நகு முக்கொங்கை ...றமி தப்பயானைக்கும் மெடக்குலத்
தொல் நககநம்மொ கெ மி.மைடயினைபட்டு மெர நகொண்கறு
ம ி கொண்டி ராய தன் மலயக்கறுடைமொன்னை பாராய்கொலோ
தளிர்விருக மசாட மணி பழனிக்கிரிக்கண்வய ா தண்டக்கனே. (அ௪)

தண்டக்க கோர ி மெ நந்மியராச நவ சங்காரனுங்
கண்டத்தர்யாயிற் பறைக்கக்க குஞ்சிர் செய் சுதுறைகரா
வெண்டைகைப் ற மொழுக்தாளைகல்லா வினன் துடியிலார்
துண்டத்தராயைகக தாளைப்பரிக்கட் டுலங்கெகன் புமெனே. (அ௫)

முன்னர்கடகக்க மொன்று... பொன்று மொழிகின்றிலா
பின்னநதனிக்கச்செ பாதையுனக்கொதா ரிசையாது மொ
கன்னன்றன்வடலங்கொ டொருபொதனிர்த்திட்ட கனவும்பொபோ
தனைகுனித்தண்டு கொண்டாய்தென்வயலூர்த் தடங்குன்றனே. (அ௬)

குன்றுதனுரனைக் கொழுத்தாயவேலா குறப்பேதைதன்
முன்றுதாறைப் முதற ராகமேதற் பொழியுங்குகா
வனறுயிரக தொண்டர் வாழச்செய்தாயென்னை யாளிற்றையே
பொன்றுதுசித்தர்ப புரக்கின்றபழனிப் பொருப்பின்கணே. (அ௭)

பொருபொன்றுபொன்னைப் புரக்துள்ள பொல்லார் புரந்தோறுமுற்
றருள்வென்றிபொய்த்துப் பிதற்றுங்குணத்தென்னை யாள்வாய்கொலோ
விருக்கின்றசோலைப் பெருக்காவினன்குடி யிடத்தன்பர்சொற்
றெருள்சந்தமாலைக் கிரங்குங்குகேசா சிவன்பாலனே. (அ௮)

பாலத்துறுங்கண்க ளாறுங்கரந்தார் பலர்க்குஞ்சில்சீர்
ஞாலத்திலெய்தச் செய்தாயென்னையாளாதன் ஞாயங்கொலோ
சீலத்தமிழ்ப்பைங் கிளிப்பாவலன்சொற் றிருப்பாடலே
சாலத்துதிப்பார்க ளினமேயபழனித் தலத்தையனே. (அ௯)

ஐயன்பிடாரிக் கெனச்சொல்லிணைமுன்னு மாபாசரும்
வையத்தனிற்சுத்த ராகச்செய்வானென்னை வாழ்வித்திடாய்
மெய்யன்பர்நெஞ்சத் தனைப்போலும்வயலூர் வியன்குன்றினிற்
கையன்றெறித்தோர்சொ லென்பாலுரைக்குங் களிக்கந்தனே. (௯0)

வேறு.

கந்தகாண் மலர்ச்செங்குவ்லை கவின்றதோட் கந்தநாதன்
சொந்தமாக் தலைமேகக் தொல்புவி யிடத்துற்றுலு
மந்தாத் தமர்போற்று மாவினன் குடியூர்பொன்மென்
றெந்தம விசைவமிதான்றின் றிதுபெருந் துணிவாமன்றே. (௯௧)

ஆமன மறுகக்கொன்றுண் டசத்தியம் பலவுஞ்செய்யுந்
தீமனச் சிதடர்தம்மைச் செருத்திட முயலாச்சித்தர்
காமனை வென்றோரேனுங் கடையரென் றுணர்த்தியாண்டான்
சேமமேர்ப் பழனிக்குன்றிற் றினமுநா டகஞ்செய்வோனே. (௯௨)

செப்பவ னகலமார்பன் றனம்புகழ் திருக்கைவேற்சேய்
வையமுற் றுய்யக்காத்து மருவுமெதன் பழனிக்குன்றிற்
பொய்யர்வந் திறைஞ்சினும் புரைமுழு தொழிப்பதாய
மெய்யருள் பெறுவரென்ன விளம்புமே லவர்பல்லோரே. (௯௩)

பல்லவஞ் சொரிவார்க்கேயும் பரகதி பதனைப்பாழ்த்த
கல்லதா லெறிந்திட்டார்க்குங் கடிதருள் கருணைவள்ளன்
மல்லலங் கல்லாற்கீழ்ச்செய் மாதவப் பயனைனைச்
செல்லவாம் பழனிக்குன்றச் சிரத்தினின் றிடக்கண்டேனே. (௯௪)

கண்டுநேர் மொழியாரின்பக் கலவியே கருதுமென்பொய்த்
தொண்டுமேற் றருள்வாயாகிற் றொடர்ந்துனைத் தப்பாருண்டோ
வண்டலாம் பொழிற்றண்சாரன் மலைப்பழ னியில்வாழெந்தாய்
விண்டுவாழ் வருள்வதாமுன் விளம்புசொன் மறந்திடேலே. (௯௫)

மறமக ளொருபால்விண்ணோர் மகளொரு பாங்கர்வைகத்
திறமிகும் வடிவேலேந்திச் சிகிப்பரி மிசைவந்தாள்வாய்
சிறகடிக் கொண்டுகூவுஞ் சேவலங் கொடிக்கையாய்நல்
லறமுயன் றவப்பார்போற்று மாவினன் குடிக்கோமானே. (௯௬)

மானமோ ரணுவுமில்லார் மகிழ்ச்சிகண் டயர்கின்றேற்குன்
ஞானமுஞ் சித்துமின்னே நல்கிடற் கிசைவாய்கொல்லோ
தேனறாக் கடுக்கைமாலைச் சிவன்செய்மா தவத்திற்றோன்றிப்
பானல்வார் வயலூர்க்குன்றிற் பலநலம் பயில்கின்றோனே. (௯௭)

பயிரினைக் களைமேய்ந்தாங்கிப் படியினிற்பாவமிஞ்சிச்
செயிர்செய வறங்களெல்லாந் தியங்குமா றுணர்கிலாயோ
வயிரவேல் வயவர்போற்று மலைத்திரு வயலூர்வள்ளா
லயிருடை பொருவற்கின்னா ளதன்பொருட் டருள்செய்வாயே. (௯௮)

வாயச வடிவுமெய்தி மகபதிக் கருள்செய்தான்பிற்
சேயவ னென்னத்தோன்றித் திருப்பழ னியில்வாழ்செல்வா
நீயறி யாதென்னெஞ்ச நினைப்பதொன் றுளதோவெல்லா
மாயமெய்ச் சொருபஞானத் தநுபவ மளித்தாளின்னே. (௯௯)

தாளிணை தலையுங்கண்ணுந் தரிக்கவன் றளித்தாய்காளிக்
காளிவ ணியலாமோ கலமுழு தருளிச்செய்வாய்
வானினர் காக்குங்கோயில் வயங்கெழிற் பழனிக்குன்றிற்
றேவிரண் டொடுநின்றுடெஞ் சுப்பிரமணியவேளே. (௱)

முற்றிற்று.

ஆக — கவி — ௱௨.

தெய்வமேதுணை

பிள்ளைக்கவி.

காப்புப்பருவம்.

திருமால்.

ஆனைபரந்தலையற கிராமலைமடைந்த பழுவிழிவில்வந்தவின்னே
ஈனமுடையின்னலுடைய வையனநருமாரிடை மழித்தெழுதெழித்தபூத
சேனைபொரவிலாவுவிரு வயவங்கரமைகட சிறுடனமுகாந்தெற்காத்
தேசிகவருக்கோர் மையுணிடைம் விசைநிலவு செவ்வேடனைப்புரக்கச்
சோதிரர்க்கிகைப்பினைய கனகநரமைந்த்கை நீர்ளும்வெண்பாற்கடலின்வாய்
காரணம்பொட்டாகரனை மிசையலைசமைந்தெழு சுதைத்திரள்பகிர்ந்திடற்கா
யாவினைகருநவுஞ்சமைந்த துருவர்க்கிறுதி வருவித்தான்றனுள்ள
மருளறுமயக்கிபொருமதகையுமளித்தவரி மலரடிவழுத்துதுமரோ. (க)

பரமசிவன்.

குழிப்பு.

தனன தான தத்த தன - தான தத்த தன.

அசிபதாதிமுப்பதமு — நினைருவார்தமக்குதவி பவிர்கலாலடிக்கணுறை — வரைப்பிறப்புறு, தாவில்கோடிசத்திகளு — மருவுசீர்பொறுத்தவரை யமலஞானசித்தர்மற — வாமற்குறிக்குமீ, — ரடியுளாரையித்தரையி னடுவினீடு பொற்சிலையி லரவநாணியிட்டிகல்வெல் — வீரத்தரைப்பொனூ, ரமரர்சேனை சட்டபொடி — நிறையுமேனியிற்பகுதி யறமெலாம்வளர்த்தவள்கொ-ளார்வத்தரைக்கெடா, — விசிகநாடிமெய்த்தவசு — புரிகிரீடியைப்புரையும் விரதசீலர்முற்செயும்வி — னைதத்தரைக்கையால், விசிறும்வார்வலைச்சமனு— மதனுநான்முகத்தபனும் வெருளுமாறுறக்கியெழு — கோபத்தரைத்தெணீர், — விதுவராவெருக்கலரி — யிதழியார்முதற்சொல்பல மிளிர்சடாடவிக்கிழவ — னுரைத்தமிழ்ச்சொலான், மிகவுநாளுமெச்சமொரு — சதுரர்மாமனத்துலவும் விடைவலாரைவிப்பிரக்க — டேவைப்பழிச்சுவாம், — வசியமோகனக்கருணை — கொடமிளிர்பலர்க்கவரும் வனமையானனைச்சகல — லோகர்க்கிநட்பனு, வருகுமாரனைப்பொருவின் — முருகநாதனைக்கலப மயில்விசாகனைச்சமர்செய் — சேவற்காத்தனு, — வளர்குகேசனைப்பரணி — லுறையுமானனித்தமயன் மனிவதான்மரத்துருவு — மாமுத்தனைச்செவேல், வலதுதோளில்வைத்தவுணர் — குலமெலாமறக்கறவும் வபவனைசற்குருவை— வானத்தர்வெட்கவே — பசியிரேனைறக்கமறு — முனிவர்யாவருக்குமறை பகர்கிலாமுதற்பொருள்சொல் — வானைக்கனற்கணோர், பருவதாகரத்தில்வரு—தகர்கடாவிவெற்றிபெறு பலமுனானைபத்திமகள் — கோனைப்பல்பத்தர்சூழ், — பவளமேருவிற்பெரிய — சலதடாகமத்திவரு பரமசிலசற்குணவி-லாசத்தனைப்பொனேர், பதுமகோமளைக்கினிய — னுயிர்கொல்வானைமுத்தருணர் பழனிமாமலைக்குமர — வேளைப்புரக்கவே. (உ)

அப்பிகை.

தனதனதந்தன - தாதனத்தாத்தன.

அருவமதந்தினர் சிறுமனமந்திரி
 லைமருமிருப்பறு சுந்தரப்பார்ப்பதி
யழகிடலட்சமி சரசுவதிக்கொடி
 யறுதினமெச்சிவ ணங்குபொற்குட்பிக
யருணவரைக்கரு கொருகணிற்றமி
 யனிபவனசசிப விர்க்தசிற்றக்கைபா
பசலினைத்திறை புரிதவசிற்பெரு
 ககமகிழ்வுற்றெரு குஞ்செனத்தோற்றிறுப்

சருவமதத்தரு மிகழிடவெப்பற
 சகளவுருப்பல தந்தசித்தாட்டளோரப்
சரதநினைப்பொருவழிபடுமுத்தமர்
 தமரவருக்கும்வ ரங்கண்மிக்காற்றுவாய்
தமிழ்கொடுசெப்பிய புலவனுணப்பல
 தாமுலைவைத்தமு தஞ்சமைத்தூட்டிறுப்
தனதுயிர்ற்றிகழ் தருதிரியக்கர
 சக்ரியகச்சிதின் முன்கைகட்கூப்புவேன்

மருவலருக்கெம னெனநிகழ்சத்திர
 வபவர்வழுத்திய செஞ்சொன்மிக்கேற்றசேய்
மரகதரத்தினமெலியுநிறத்தனி
 மயிலைநடத்துத ரங்கமொப்பாக்கொள்வான்
மறவர்குறிச்சியி லொருகுடிலுற்றுமுன்
 வளர்சிறுமிக்குக யங்கள்செப்பாற்றலான்
மகபதிமுற்றமல் லெகரிபுத்திரி
 வனமுலைமுட்டிய விங்கிதப்போர்ச்செவேன்

பருவதமுற்றமொர் குடையிலுள்வைத்துன
 பழையவன்மொய்த்தக டம்பலர்த்தார்க்கோன்கோ
பறிதலையிற்புழு நெளிதருதுட்டர்கள்
 பதறியழப்பதி கங்கள்சொற்றூர்த்ததோர்
பனவனுமுக்கிர வழுதியுமுற்படு
 பல்லரையிழுத்தவி ழுக்கருட்கூத்தன்மால்
பகர்பெருமைக்குகன் வளமலிவுற்றயர்
 பழனிமலைக்குமர ன்றனைக்காத்திடே. (க)

10

விநாயகர்.

தனதான தந்ததன - தானனத்தாத்தன.

கனிபாதிமிக்ககவை புனைவான்மகிழ்ச்சிபுற
கடமாமுகக்கடவு ளானோட்டார்க்கொரேழ்
கடனோர்பிறப்பொழிய நினைவானைபெரப்பில்பர
கதிஞானவித்தனைய தாரகக்கோட்டினே
தனியானகந்தவனை பொரு*மூவருக்குவகை
தருகேள்வனைத்தன்வய ஊர்முகப்பாச்சொல்சீர்
தருசாரமித்துலவு கணாதனைப்பெரியர்
தனவாதமுற்றெழுமோர் தேவினைப்போற்றுவா
மதிபாயமுற்றுபல தருவேசர்சுற்றமுட
னழிவாகிடப்பொரும்வை வேலனைத்தோட்கண்மீ
தரிசாநலைப்பரவு புலவோர்கவித்தொடையி
லதியாசையுற்றகும ரேசனைத்தூர்த்தர்நேர்
பணியாதுறுக்கவல கவுமாரருக்கினிய
பயன்பாவுநித்தமருள் வானைமைச்சூற்கொண்மூ
படர்சோலைசுற்றுகவி னுலவாதுயர்ச்சிபெறு
பழனுபுரிக்கிரிவி சாகனைக்காக்கவே. (ச)

திருமகள்.

தனதான தந்ததன தனனதனதத்தன.

பவளாசலம்புரையும் வடிவொடுமலர்க்கண்மால்
பதையாதநெஞ்சினுறு மனைவியையிமைப்பிலார்
தவயோகர்முன்பகர்பு ணியர்பலருநச்சவே
சலசாதனத்தனில்வை கியகொடியைமெச்சுவா
முவமானமின்றியசண் முகவாதனைப்பனு
வுணர்வார்புகழ்ந்தருர வனைவிடையுகைத்துவாழ்
சிவனார்பயந்தசிறு மதலையினை முத்தர்சூழ்
திருவாவினன்குடியின் முருகனையளிக்கவே. (ரு)

சரசுவதி.

தனதனதத்தன - தானனத்தாத்தன.

அலர்கமலத்தவி சுறைதருவிப்பிர
னகமுருகப்புண ரோதிமச்சீர்ப்பெண
னலைகடலுட்கொளு முனிவன்வசிட்டன்மு
னவிர்தருமக்கள்பல்கோடிபெற்றுட்கொள்வா
டலமுழுதிற்றிக முயிர்கள்கிருட்டிசெய்
தருமமதற்கொர்ச காயசித்தாட்டுளா

---

* மூவர் — சித்தி - புத்தி - வல்லபை.

உடையாருமபயர் படையவராகிய
சரசுவதிக்கொடி தாங்கேசங்கொருங்குறைவா
மலைக்கில்படைப்போனி வுறுநகரவாக்கொழுதி
மரிமேனிபெற்றுமியல் வாருதிற்புகுத்தபு
வவளாவுபிட்டுப் புரான்றார்பரி
மகுடமேவமிக்கொரு தாமெனத்தோர்ந்துமெசப்
பலவலமெவர்ப்பிரிக்கவு மிரவினைத்திறன்
பரிபுடவப்பவன் வானவர்க்காத்தகோ
பரசணிபுத்தரும் வழிபடுபொற்புறு
பழனிபலக்குரு காதலைக்காக்கவே. (௬)

நவக்கிரகங்கள்.

தனத்த தன தான தன - தான தன தந்தன.

வருக்கர்மனகாமபுற வாழ்குருவணங்கைபால்
மலோத்துமிசீசம்புனை மாமணியிலென்றியே
கருக்கெனவெவராகும்வட மெருவைவலஞ்செய்சீர்
நவக்கிரகதேவர்களை நான்மிகவணங்குவேன்
மருக்கமபூரிபமலர் மாலைபுனைகந்தவேள்
வலக்கைபகலாதவிர கோரசெயதண்டொளா
விருக்குமுதலாயமறை கோடிபுகழ்தம்பிரா
னெழிற்பழனிமேவுமுரு கோனலம்விரும்பியே. (௭)

நல்லதெய்வங்கள்.

காமகரிபா திபதிநவு நசிபருந்தத் தருமூலு
நரிமகடையா மவர்பருகாறுமரந்து நவைக்கள்ளுந்
தோயுநகொடிம்பூ சைபின்னிருப்பத்துகளொன்றவா யிலும்பொருந்தாத்
தூயகடவுளினமுழுதுந் துதித்தேநாளுந் தொழுதெழுவாந்
தேயுட்பிறைவா னுதற்கவுரி செங்கைக்குருந்தைச் சிவபெருமான்
செவியிற்பரம ரகசியஞ்சொல் சிறுவாய்க்குமர குருபரனைப்
பாயுமதகரு மயிலேபோற் படியிற்ககனத் துறச்செலுத்தும்
பனைத்தோண் முருகப்பெருமானைப் பழனிப்பதியிற் புரப்பதற்கே. (௮)

மெய்யடியார்.

சத்தசரசான்மறைச் சமயங்களாறினுந் தரணிமண்டலமாதியாச்
சாற்றுபுவனங்களினு மென்றென்றுமுற்றபல தாமமாபதொண்டர்கட்கும்
புத்தமுதமனையதுதி சொற்றவர்பதாம்புயப் பூந்துகண்முடிக்கணிந்து
புலையுடைக்கயவர்மனை புகுதாதவிரதமொடு போதவஞ்சலிசெய்குவா
மத்தமறுகாத்திகொக் கிறகாதியணிசடில வள்ளல்விழியுதவுமகவை
மயிலேறியண்டபகி ரண்டமெங்கணுமுலவும் வரதனைச்சரதமிகழாப்
பத்தர்மனபங்கையத் திற்றனியுறுநிலவு பரமதேசிகனையந்தண்
பழனியங்கிரியில்வளர் குமரபுங்கவனைநனி பாதுகாத்தருளவென்றே. (௯)

பொதுத்தெய்வம்.

தனதனத்ததந்த - தானனந்தாந்தன.

அகிலமனைத்துமுதல் வசப்படக்கொண்டு
　　மறைவருவித்தபொராத யானைதச்சூட்டிவா
வனமிவர்பொற்கருச றுதநிரம்பத்துஞ்ச
　　மரிமொழிமொழிந்கொங்கை பாதிபெற்காட்டிவா
வினைபாவ பூதத்துஞ்சொல் வினைவதனைப்பொங்க
　　பயிரநமயாசசிக்கந்த பொனணிந்தாப்பலோ
றதிபெ றமைக்குன்றை மெவளிநிறைபத்தன்று
　　மதிசயமுற்றெஞ்ச ருதமைதந்திப்குநேர்

திகிலொழிபச்சந்த தமுமுணர்கற்பன்பர்
　　செயதவமுற்றங்கொடாஙவனைதக்காக்கைபோல்
சிலர்தெரியக்கொஞ்ச மிளிர்பொருளோக்கண்கள்
　　செரியடலத்தம்பர் கோனிசைக்கேக்கரூர்
திரண்முழுகுத்துங்க மருவிபவைதப்பண்செய்
　　திருமறைகட்கந்த மாமுதற்பேற்றையூர்
தினகரசற்சங்க முழுமையும்வெட்கொண்கொள்
　　சிவபரவத்தென்ற தேவைமிக்கேத்துவாம்

வதிர்வடிவிற்கண்கொள் குறமகளைக்கெஞ்ச
　　மகிமைபுடைக்கந்த வேடனைக்கோட்டுமா
மகபதிதற்சொந்தவரன்மனைபிற்கொண்டு
　　வரவளர்பொற்கொம்ப ரூண்முலைப்போர்க்கவா
மனிதுகனைக்கும்ப முனிவன்முதற்றொண்டர்
　　மனைபமலைக்கண்ப ராவுசொற்பாக்களான்
மகிழ்பவனைக்கங்கை யருள்சுதனைச்சிங்கன்
　　மடிமலதட்டுங்கு ரூரனைத்தோற்றதோர்

பகிரதனுக்கம்பு வியினரசைத்தந்து
　　பகையுமறுக்குங்கை வேலனைப்பூக்கெப்தே
பதமலரிற்சிந்து தொழிலினர்முற்பொங்கு
　　பதிதர்குலச்சங்க ஊசனைக்கோட்டிறல்
பலமதுவைச்சிந்து பொழிலினிடத்தண்டர்
　　பழகுப்மியப்புந்து சாரலிற்சேற்கொணீர்
பாவைமெனக்கண்ட வளமலிபக்கொண்ட
　　பழனிமலைத்தண்ட பாணியைக்காக்கவே. (௧0)

காப்புப்பருவமுற்றிற்று.

செங்கீரைப்பருவம்.

திங்கள்வெண்குழவிதவழ் சடிலச்சிவன்றனது தேவியையுவந்துநெடுநா
டெக்காலமுகத்தனுக் கல்லாலநீழற் செப்பவமுதிர்ந்திட்டதாற்
பங்கயம்பொருதழல் விழிப்பொறிகளாய்வந்து பைம்புனற்சரவணத்திற்
பாலகனு ருச்சமைந் தாரன்மின்னாருவர் பால்குடித்தும்பசித்துச்
சங்கலம்புறுமென்கை யுமையவளெடுத்தழுது தாயன்பிலெந்துரீடத்
தருவரையழித்தமரர் பசிறைதவிர்த்தருட் சற்குருவனுமெப்பாற்
செங்கரும்பினொடுறுட விளையாடல்பலசெய்வாய் செங்கீரையாடியருளே
திருவாவினன்குடியின் மருவுமுருகேசனே செங்கீரையாடியருளே. (க)

சைவமாதிபவருட் சமயங்களுக்குந் தடஞ்சிலைபனைத்தினுக்குஞ்
சலதியுண்டவன்முதற் றவசிகளெவர்க்குந் தமிழ்ச்சங்கம்யாவினுக்கு
மெய்வரோதபஞான தேசிகரெவர்க்குந் திறல் வீரரொடுசூரர்க்கும்
விண்ணவர்திரட்குமகண் மண்ணவர்தமக்கும்வளமிஞ்சபல்புவனங்களுக்குங்
கைவழாதபர் புகழ்ந்து சேறுநிபர்க்குங் கலாபமயில்சேவலுக்குங்
கனஞ்தவுதக நக்கும் வெள்ளிவெற்பெனமிளிர் களிறதினுக்குங்கருங்கட்
டெய்வயானைக்குமற வள்ளிக்குநாயகா செங்கீரையாடியருளே
திருவாவினன்குடியின் மருவுமுருகேசனே செங்கீரையாடியருளே. (உ)

பொய்வேதனைத்தொழிற் கிரவுஞ்சவெற்பினும் புலிவெங்களிற்றின்மீதும்
பூதரொடுவீரரைக் கொடும்பெருப்புனரியிற் போமரபவாளியினுந்
தெய்வேந்திராதியர்க ளுறுதுயரனைத்தினுந் தியவெஞ்சூர்மாவினுஞ்
சிலைவிறைதருங்கவுரி புறம்பெருந்தாகத் தியக்கத்தினும்பல்போருடோய்
மைவேலையுறழ்ப்பனுவ லுவல்கீரனடைபட்ட வரையினுநிறங்கறுத்த
வடவைபுரைபலகையினுமற்றுமிவையன்னபல்வயிற்றெறுமவலம்புயத்துச்
செவ்வேல்விடுத்துச் செயம்பெறுநசேவகா செங்கீரையாடியருளே
திருவாவினன்குடியின் மருவுமுருகேசனே செங்கீரையாடியருளே. (ங)

மின்படுநெடுஞ்சடைச் சிவனிகரகத்தியனும் விண்ணவலராதனுநல்
விரதமுசுகுந்தனுங் கங்கைவருமாறுதவ மிகமுயல்பகீரதனுமோர்
வன்பனைமணக்துற்ற வணிகமகளும்புலமை வலிபெறுதமிழ்க்கீரனு
மாறில்பொய்யாமொழிய மருணைநகரின்சிகரி வடவருகிலுய்ந்தனானுங்
கொன்பரவைசேர்த்திப் பிழைத்தசிவஞானியுங் கோவலூர்வந்தொண்டன்
குறைதவிர்பிறப்புதவு முனிவனும்போரூர் குலாவவருவானுநிகர்பே
ரன்பரெதிர்மயிலேறி யாடிவருமழகனே யாடியருள்செங்கீரையே
யணிபொழிற்பழனிமலையாளுமுருகையனே யாடியருள்செங்கீரையே.(ச)

கொம்புடைக்கரியுரிவை போர்த்தவனுரத்தினுங் குன்றமகண்மடிமீதினுங்
கும்பமுனியாதியர் சிரத்தினுங்குஞ்சரி குறக்கோதையங்கைகளினும்
பைம்புனற்சாரற் குறிச்சிகளினும்பல பருப்பதச்சென்னிகளினும்
பாவலவர்சித்தர்மன் னவர்முதலினோர்களவை பலவற்றினும்பனைக்கைச்

செம்பொற்கிண்கிணி யொலிப்பவுடைமணி திருவரைத் திருநாணொப்பவுடைவினர்
மீன்பவளமணிமெய்ப்பூ ணணிமுலைக் குழலசைக் கனக்கடைக் கடைத்தாழ
வம்பவளப்புயவ யிரணக் குறமாதகன்ன பாடவருள் செங்கீரையே
பணிமொழிப்புழலி மழலையொடு மருவமைப்பாடவருள் செங்கீரையே. (ரு)

வேறு.

செம்பொற்பணிக ளசைந்தாடத் திருவாய்மலரி னகைபாடச்
சிறுதேர்க் கைகளுடனாடச் செழுமாமலர்ச்சீ றடியாடக்
கொம்பொற்றுறையு ளாடுஞ்சேக் கோலா கலமா மயிலாடக்
கூம்பிற்சேவற் கொடியாடக் குழையுங் கயூரந் துவளாடப்
பைம்பொற்கழுநீர் கரியாடப் பதுமாமறையி னிசைபாடப்
பலகாலமருட் பயமாடப் பாம்பும்புலியும் பார்த்தாட
வம்பொற்சிலம்போ னுடத்தாட வாடியருளாய் செங்கீரை
யருள்கூர்பழனிக் குருபரனே யாடியருளாய் செங்கீரை.

கனிபார்புனக்காப் பிதணமைவார் கவணுக் காழுங் கருமாவியுங்
கரடும்பிபா கிபப்பிறழுங் காறைப்பிறவியுங் கனைசொரிவிற்
றனிபார்ப்பயமேவட் டெவிரோவியுஞ் சிகிபாதிபபுட் டிரளொலியுந்
தெய்வத்தனைசா லரமகளிர் தினமாடியதாட் சிலம்பொலியும்
பணியாமகிழ்மா தவரொலியும் பறையாதிபபல் லியத்தொலியும்
பைங்காவொலியு மெதிரொலியும் பரவிப்பசும்பொன் னகர்வியக்க
மணியாருஞ்சிக் கிறைபவனே யாடியருளாய் செங்கீரை
யருள்கூர்பழனிக் குருபரனே யாடியருளாய் செங்கீரை.

வேறு.

தனதனதனதனதனதனதன - தானனதந்தான.

மறியணிகரதலன் முதனிமலகடவுளர் வாடமொழிந்தார்கண்
மகபதியுடனவ புலவர்களனைவரும் வாழிமொழிந்தார்கள்
செறிதருகடலினு மிகைபடவுணர்க ளாமிழந்தார்கள்
செபதவநெறியிடை வழுவறுமுனிவரர் தின்னமிண்டார்கள்
பறிதலைமணரு மவரதுபிறகுசெல் பாவருங்கொண்டார்கள்
பதிகர்கள்குடைகிழ னலமெனுமொழியினர் பாடினர்கடாய்மெ
யறிவினையறிபவர் வழிபடுமிறையவ வாடுகசெங்கீரை
யழகியபழனியி லமர்சிவகுருபர வாடுகசெங்கீரை. (அ)

தத்தனதத்தனதத்தனதத்தன - தானனதந்தான.

பத்திநெறிக்கணம் கத்துணிவுற்றவர் பாடிநம்பங்காது
பற்பலவித்திசன் மெற்றிலகத்துதி பாடிநின்முன்போதி
முத்தினிதப்பின்மு ழுக்குறுசற்சனர் மூடரிடம்போய்வெண்
முத்தொடுபொற்பண மெற்குனைவிச்சைகொள் மோகமழிந்தேக

நித்திரைபோக்குமி ருட்கனுமைப்புற நீசரசங்கார
செட்டிரமற்றிட மற்றையர்கட்டம னேகமுமின்றோட
வத்திமுகக்கட வுட்கொருபிற்றனை யாடுகசெங்கீரை
யற்புதமிக்கதி ருப்பழனிக்குக ஞாடுகசெங்கீரை. (௯)

தானன தானன தானன தானன - தந்தானந்தான.

பார்வையின்வாழ்பல ஆரவர்கூடிய பந்தானஞ்சோலை
பாருறழ்பாடல்வ லாரிசைவாதுயர் பண்டோபாடுஞ்சீல
கார்வமூவாதசி வாகமஞானியர் கண்பார்சந்தோட
காரியபோதினி னோர்கள்சதாவர னந்தாவண்சாரல்
போர்வயவீரர னேகர்கள்சூழ்தகை பண்பாடோன்றுந
பூசரர்சேகர ரீர்வளமாதிய பொங்கோர்குன்றுந
சீர்வயலூர்மலை மேல்வளர்தேசிக செங்கோசெங்கீரை
சேவனிலாவிய கேதனமாரத செங்கோசெங்கீரை. (௧௦)

செங்கீரைப்பருவமுற்றிற்று.

தாலப்பருவம்.

சீரார்குறிச்சி தொறுநடித்துச் சிறுமென்முலையார் பலபேரைத்
திருவிப்புணர்ந்து தமிழ்ப்புலவர் சிந்தைகவர்ந்து சிறந்தேனும்
பாராதிபின்மால னுகரிய பரமானந்தத் தவசிகளுட்
பதுமம்புரையு மனத்தவிர்ந்து பங்கேருகனைச் சிறைப்படுத்திக்
காரார்வடிவத் திருநெடுமால் களிக்கத்தகுவர் கனைத்தடிந்து
கண்மூன்றுடையாற் குபதேசங் கழறியிருமா தரைக்கலந்து
தாரார்கடம்பு புனைந்தருகா தாலோதாலோ தாலேலோ
தண்டேந்திபகைப் பழனியப்பா தாலோதாலோ தாலேலோ. (௧)

முன்னம்பனுவற் றொகைவகுத்த முனிக்கோன்விதிக்க வருவிப்ப
மொழிகின்றனனீ யிதுதானே முற்றுகலமா மெனுந்துணிவா
லின்னந்துயிலக் கருதாதே யிந்நாட்டியிலு மறல்வேண்டு
மோராருசற் றுதியாக்கொண் மனக்குடைத்திக் கொழித்தெமையாள்
கன்னங்கரிய விழிமடவார் கலவிப்போது மெய்யடியார்
கருதும்போது முபநிடதக் காட்டின்முடிவிற் கனின்றுங்கு
தன்னந்தனியாத் திகழ்முருகா தாலோதாலோ தாலேலோ
தண்டேந்திபகைப் பழனியப்பா தாலோதாலோ தாலேலோ. (௨)

அருவுமுருவு மருவுருவு மாமோர்மூன்றுந் தனவேயென்
றறிவார்தமக்குமொருபடித்தேயாவரெனப்போற்றிசைப்பார்க்குங்
கெருவச்சமணு தியர்பலருங் கெடமாறியற்றத் தவம்புரியுங்
கிளர்ச்சியினர்க்குங்கொடுங்கோன்மைக்கிழோர்மருமங்கிழிப்பார்க்கும்

[illegible] திசர் [illegible] டையா [illegible] ருடை [illegible] டைத்தோர்க்கும்
[illegible] ருயிரியுஞ்
சுருவ [illegible] நர தாலோ தாலோ தாலேலோ
[illegible] பழனி [illegible] தாலோ தாலோ தாலேலோ. (௩)

கன்று [illegible] தான் [illegible] காணத்தருதி [illegible] வாய்
[illegible] கிரவேற்படைக்கைக் காவைய [illegible] க்கிரியார் விழிப்புதல்வா
வெண்ணார் [illegible] க்கோர் சொருப்பாவா [illegible] ழல் [illegible] தக நகைப்பா
பெண்ணா முணர்ந்த முழுப்புல்வா விரங்காமனத்தார்க் குணர்வரியாய்
மண்ணாட்டினிற் சிற் சிவபனித வடிவுஞ்சமைவாய் மரகதமா
மயிலூர்ந்துவப்பா புலகளிக் குடாயோன் மருகா மழைமணிவாற்
றண்ணார்பொழிற்சூழ்பழனியமர்ந்த தலைவா தாலோ தாலேலோ
தவத்தோர்பலர்க்கு மொருகுருவாஞ் சரதா தாலோ தாலேலோ. (௪)

அகர முதலே யெனக்குலவு மைம்பத்தொன்று மக்கர மு
மவற்றூற்றெனிக்கு நான்மறையு மாகமாதிப் பலநூலும்
பகலுமிரவுங் கதிர்மதியும் பகுத்தோதரும்பற் பலகோளும்
பாராதிபவைம் பூதமுமப் பரப்பாணிகழ்பல் பவுதிகமு
மிகழ்வும்புகழ்வும் பொலிந்துளவா மெண்ணில்சமயப் பெருங்காடு
மேகபாவா தமுமொன்றென் றிரண்டென் றுரையாப்பொதுநிலையுஞ்
சகளமொடுநிட் களமுமொரு தானுமருகா தாலேலோ
தண்டமொடுவேல் கொடுபழனி தனில்வாழ்குமரா தாலேலோ. (௫)

வேறு.

பண்டைநான்மறையினது முடிதொறுமலர்ந்துளபருப்பதந்தொறுநடித்துப்
பரமனுஞ்சிலையுமவர்விழிகளிலணித்துமுகர் பங்கேருகங்களாகித்
தொண்டைபங்கனிவாய்மடந்தையர்கள்வாழ்மனைதொறுந்தொறுநடந்துமெய்மைத்
தொண்டர்களனைவரைத் துய்த்துமிழ்கலா தமொர் சுதந்தரசுபாவமெய்திக்
கண்டையுஞ்சங்குமுங் காகளமுமாதியன கல்லென்றொலிப்பநாளுங்
கமனசித்தேசரும் பூசனைசெயும்படி கவின்றகழல்சிலம்பு
தண்டையுமினிசெஞ்சரணையென் முடிமிசை தரித்தவா தாலேலதாலேலவே
தண்டொன்றுபழனிமலை தனிலூன்றுகுருபரா தாலேலதாலேலவே. (௬)

கவனமென்றமுதமுண் டெண்டுதுயிலாதலவு கனககர்வேழமொன்றுங்
கமலாதனத்திலவர் பிரயாவிருப்பமுறு கவினூர்ந்தவன்னமொன்றுங்
குவலயமளித்துண் டெயிற்றதெடுமாலுவகை கூரவருமுவணமொன்றுங்
கொற்றமுத்தலைவேலுடைச்சிவனேறு துமினிற்கொண்டலவுமிடபமொன்றும்
பவளமால்வரையினைய கணபதிதனுருப் பதாகையொன்றங்கவுரிதன்
பக்கிலுளசிங்கமே தனமொன்றுமற்றுமுள பலவுகாணிப்பராவுக்
தவளவன்சேவற் கொடிக்கந்தாபகா தாலேலதாலேலவே
தண்டொன்றுபழனிமலை தனிலூன்றுகுருபரா தாலேலதாலேலவே. (௭)

வேறு.

தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன - தானதானா.

மெய்த்தவ முற்றவர் கற்பநமைக் கனம் வினையேகாமே
விட்டிறு முற்பக தத்தநனிர்க்கை சொண் மேலோர்தாழாமே
கைத்தசன வக்ரமி நச்சமைசர்ப்ப நிகர் தார்வாழாமே
கரப்பர் வரைக்குப் பற்பறிதத்த காரிர்மேதாபாமே
வைத்தகல் புகழ வக்கிடையப்புரி பாதூரானாமே
பக்குவமேட்புவா பக்கொகரதிதிப்பகலர் பாய்மாகொராமே
சத்தசரசக நதிப்பெரா நர்விதகக தாலோதாலேலோ
தக்கதிருப்பழ னிக்கிரிமேற்றுக தாலோதாலேலோ. (அ)

தானன தானன தானன தானன - தானதானா.

சேவலொடேயாகிளி மேவியமேதாமிபெறு சீர்மாநூலேடா
சிசரீர்பூத லாலன நடமெபார்சேனூர்மார்பால
காமமாசம தேவிமறையோர்கமலி காதாமாமேபாதா
காரணகாரிய மாகிநிராமய காராமேவாகாரா
மாவடிசேவக மேமாதிபாபாவலர் வாழ்வாவாய்மாபா
மாசனதிர்பர ஞானியர்சேகர மாவிடார்பாதா
தாவநநீதிக லாபசிகாவன தாலோதாலேலோ
சாதனர்நூற்பழ னுபுரிவேலவ தாலோதாலேலோ. (௯)

தனதன தனதன தனதன தனதன - தனதாதானா.

பனிமலர் முழுமையு மணிதருசரவண பவனேதாலேலோ
பகலுடனிரவுற வெளிவிடைநிலவிய பழையோய்தாலேலோ
தனிவனவனாபவர் விழைதருபபனருள் சரதாதாலேலோ
தமிழ்சமமறிபவர் பலாபரவியமொரு தலைவாதாலேலோ
குனித நதிவலவி மயவர்சம்பவர்பணி குழகாதாலேலோ
குமரிபரிருவிரா மெடாருமரில் மிசையிவர் குரவாதாலேலோ
முனிவர தமரசுட மெருநிமெருறுவலிய முதல்வாதாலேலோ
முருடருமவழிபடு பழனிமலையில்வளர் முருகாதாலேலோ. (௰)

தாலப்பருவமுற்றிற்று.

சப்பாணிப்பருவம்.

மந்திரசடாக்கரம் பகருமெப்படியவர்தம் வல்வினைபனைத்துமோட
மரகதகலாபமயி லேறிவேலேந்தியுமவர் வந்துவந்தினிதுகூடத்
தந்திரகம்பீரியர் தாழுமவருக்குரிய தருமத்தமைத்துவாழத்
தருவநஞ்சமணருஞ் சாக்கியருமாதியர் தருக்ககமிழந்துதாழ
விந்திரனுடன்றேவர் தாமுமமரசமயத் தியைந்தோருமுவகைபொங்க
விஞ்சைபுங்கொண்டுபுலையு மருவியவர்யாவர்களுமிரங்கிமுதற்பணியின்மங்கச்
சந்திரசடாடவிக்கிழவர்தருபாலகா சப்பாணிகொட்டியருளே
தமிழ்வளம்பெரிதுடையவர்பழனிமலைமுருக சப்பாணிகொட்டியருளே (க)

அரை [illegible] னைக்குலவசபாறவகவுற்
[illegible] த்தி [illegible] னளிகொர்க்கிடவிரித்துக்
கொள் [illegible] ச்சுருகாகடனமடிக்
[illegible] கொளத்திக்கிற்க்கநந்தி
பெள் [illegible] பாவைபுடைத்தகிட்
[illegible] னநக்கிவியவநபூகியுதவுஞ்
ச [illegible] சப்பாணிகொட்டியருளே
[illegible] முருகசப்பாணிகொட்டியருளே (௨)

[illegible] தக்கிடப
[illegible] கைப்பரிபுக்கெட்கிபுக்க
[illegible] வுமெருவரைபெயாயுதித்து
[illegible] வெருஞறவெதுண்டுமுட்டி
[illegible] தாக்கலக்கி
[illegible] ரைத்துலாவித்திகழ்ந்த
தகரினையடக்கிபொரு [illegible] சப்பாணிகொட்டியருளே
தமிழ்வளமலிபெரிதுவளர் பழனிபக்கிரிமுருக சப்பாணிகொட்டியருளே. ()

கந்தரின்ரிபமொன் னகர்க்கடவுள்பானைதரு கன்னிமனநொந்துவாடக்
கனமுனிமொழிவழிகடிக்கென்றெபூக்கொரு கதக்கானகப்புகுந்து
வெங்துறவரேனலரு கிற்சிறுமியைக்கண்டுவேடம்வெவ்வேறுகொண்டு
வேங்கைமரமென்றுநின் றவடருதினைப்பிண்டி மிகவுண்டுமேலுமேலும்
பொங்குமபல்வாரிச் சுற்பட்டலைகொரு புகர்க்கரிசெய்யுதவியதறை
போதப்புணர்ந்தவள்சொல்துற்றேவன்மூற்றும்புரிந்துவகைபொலியுந்தொறுங்
குங்குமத்தோள்கொட்டிபாடுமதிகாமுகாகொட்டியருள்சப்பாணியே
குளிர்பொழிற்பழனியினில்வளர்குமரகுருபராகொட்டியருள்சப்பாணியே.

சிலத்தபோதனர்க வானந்தமுறித் திருக்கணீரருவிகொட்டத்
தேவர்கின்னரர்கருடர் கந்தருவராதியோர் செங்கைமலர்மாரிகொட்டப்
பாலத்திறட்டம் படைத்தவரெறுமையும் பழிக்கருநலுவகைகொட்டப்
பருவதாகாரப் பெரும்பூதகணநாதர் பல்லியங்கொட்டமுற்று
மாலத்தெழுந்தவர் நெஞ்சகம்பறைகொட்டவரமகளிர்வீணைகொட்ட
வறந்திமன்னர்மனைதோறுமுரசங்கொட்ட வசலங்தொறுங்களிப்பாற்
கோலக்குறச்சிறுவர் தொண்டகங்கொட்டநீ கொட்டியருள்சப்பாணியே
குளிர்பொழிற்பழனியினில்வளர்குமரகுருபராகொட்டியருள்சப்பாணியே.

வேறு.

பலபண்மடவார் விளையாட்டும் பங்கேருகமுங் குவலயமும்
பவளச்சிறுகாலோதிமமும் பருவால்வளையுங் கயற்றிரளு
மலகில்பரிமாவெளப்பாயு மலையின்குழுவு நவமணியு
மதிவிற்பெரியா றதட்டான மனர்தங்கிதமாச் செயுமழகு

மூலமுங்கயரி சிலைபனைப்புத் துழாய்வனப்பு மிமையவிளைய
வோராயிரஞ்சி குன்றனைவ மொழியபெருந்தன்றக் தடங்தோறும்
குலவுப்பழனிப் பதிக்கு நகா கொட்டிய நாளாய் சப்பாணி
கொல்லாவிரதர்க் கநன் குமரா கொட்டியருளாய் சப்பாணி. (௬)

சாறுமலர்ப்பங் கயன்சொன்மறை நான்குங்கபிலைக் கிரிக்கடவு
ளவிழ்புயமா மூரான் நாகமுதலர்ந் தென்பொதிய மலைக்குவட்டி
லேறுந் தூய முனிவர்க்கா லென்னிலபலவுந் தனிகாவா
யிடத்திற்பிறந்தான் காவியங்க ளிரோன்புதுமைத் தேறுவ
லாறுமாருதிப் பறுவலொன்று மருணைப்புலவோன் திருப்புகழு
மணிப்போரூரன் முதலினர்சொ லருமைக்கவிக மாமிலவும்
கூறுந்திருவா வினன்குமாரய் கொட்டியருளாய் சப்பாணி
கொல்லாவிரதர்க் கருள்குமரா கொட்டியருளாய் சப்பாணி. (௭)

வேறு.

தனதனதனதன தனதனதனதன - தத்தனதத்தான.

நிறைபெறுமகளிரும் வயமணிபுருடரு நெய்த்தமலர்ச்சோலை
நிலவியவமரரு முனிவருமனமிக நெக்குருகிப்பாடு
மறையவர்களுமர சினர்களும்வணிகரு மற்பிணையிற்சாலும்
வகைபடுபயிரிடு தொழிலினர்களுமவன் மற்றைநலத்தோரு
முறைவழிவழுவற வொழுகினருநெறி முற்றுதலுற்றுச
முழுமையுமிரிதர மகபதிசுகரமு தற்சொல்வனப்பேர்வெல்
குறைவறுவளமுறு பழனியிறைபவ கொட்டுகசப்பாணி
குறுமுனிபரவிய சரவணபவகுக கொட்டுகசப்பாணி. (௮)

தனனதனன தனனதனன - தத்தனதத்தான.

படவாளரவு மிரகோடியுமா பத்தடையக்கூவு
பசுமாமயில்வா கனமேறியவா பற்பன்மலைக்கோயி
லிடமேகதியா விழைவாரெதிர்போ யிச்சைபளித்தாளு
மிளையாய்க்குமரன் மகிழ்காவலவா வெற்றுமுரற்கால்கொள்
கடமாமகவரன் மகள்சேர்கணவா கட்கவின்த்தீரர்
கணகாடியதோர் துணைவாவிணைநீர் கட்டமுருக்கார
குடவால்வளைபூர் வயலூர்முருகா கொட்டுகசப்பாணி
குமராகுழகா குரவாகுகனே கொட்டுகசப்பாணி. (௯)

தத்தனதத்தன தத்தனதத்தன - தத்தானத்தான.

கற்றவுமுற்றவ ரைப்பழிசெப்புத னட்டார்கெட்டேக
கக்கிணையச்சுத னைக்கமலத்தனை கத்தார்கட்கூறு
முற்றவிரக்கமி லர்க்கிடர்மிக்குற மொய்த்தாரிற்பாடு
முத்தமிழ்விற்பனர் முற்கவியச்சுற முத்தேயொப்பாய

பற்றுமனி [illegible] ணுக்காசில
பத்தியளிக்கத மெய்ப்பட [illegible] பத்தர்கட்கூழ்பவ
குற்ற [illegible] நுணைக்குற [illegible] சப்பாணி
கொழுந்து [illegible] சப்பாணி. (௧௦)

சப்பாணிப்பருவ முற்றிற்று.

முத்தப்பருவம்.

சீர்தாயகர்க்கொ ராசாகித் திகழ்வேதன்மகிழக் கிரியிசைவாழ்
சிவனார்தாழ மயிலேறுஞ் சிறியம்பெரியா னுமையாளுந்
தக்கபெயர சிறியுஞ் சடர்சேகுநக்கோ ராராயுந்
தம்பிமுகத்தோர் தண்வேலாறுந் சாருப்பிடியுங் குறக்கொடியு
மித்தரையின்கா மியிர்கட விடத்தினிநதம் பதிமாது
மிணையில நுணைக் கிளிதாறு மெய்த்தப்பெறலால் யான்விழைந்தேன்
முத்தர்வருசீர்ப் பழனிமலை முதல்வா முத்தந் தருகவே
மூவாவமரர் நகர்க்காவன் முருகா முத்தந் தருகவே. (௧)

அக்காரமொனை கனிக்கனி தவித்த முத்தம் பலவுளவின்
டவற்றின்மகிமை சிறிதேனு மகிர்கின்றிலதா லயர்கின்றே
னிக்காரணத்தி னருதல்பெரி திலங்கிற்றெனினு நலமாகின்
னிதயத்தருட்பண் பெனுமாதோ வெனைநீமகவென் றதும்படிறே
பொய்க்காவுரையே யெனுநசையிப் புவியோருரைப் போகாதோ
புகழ்சாலமர ரோருமுதம் புத்தேளிறுஞ் சார்மேலோ
முக்காலுணர்வு மகிழ்வயலூர் முதல்வா முத்தந் தருகவே
மூவாவமரர் நகர்க்காவன் முருகா முத்தந் தருகவே. (௨)

கோங்கையனைய முலைமடவார் குலிர்சேல்விழிப்பார் வையினருமை
குடியாலினமைப் பருவத்தாட் கொண்டெமிழ்ச்சீர் கொடுத்ததுவுந்
தீங்கையிடைய ராசையினற் றிருமாமலைமேற் சென்றருள்காற்
செந்துத்தோலையா தனித்ததுவுஞ் செப்பாதனமிக் குறைத்ததுவும்
வேங்கைபனுக்கன் முதற்சொலவ மிருத்தாயிரமுன் விலக்கியதும்
விணைமறையைத் தருங்கொல்லோ வியன்கூடலிலோர் வணிகன்மனை
மூங்கைமகவு மாம்பழனி முதல்வா முத்தந் தருகவே
மூவாவமரர் நகர்க்காவன் முருகா முத்தந் தருகவே. (௩)

கருமம்பரமென் பவருணராக் கருணைக்கடற்பே ரமுதாய
சுத்தாவுமையாள் மனத்தோகைகள் களிக்கவருசீர்க் காண்முளையே
பெருமக்களகோர் முலையாரப் பெயர்மங்கையரோ டறுவர்களும்
பெருகாதலத்தால் வளர்க்கவளர் பிள்ளாய்வள்ளற் பெருந்தகையாய்
குருவென்றமிர்வ ரவருக்குங் கோடிக்குங்கலையா யிரம்பொருந்துங்
குறுகசேவற் கொடிக்குமரா குலவுமறையா கமங்குறிக்குங்

தருமப்பொலிவுகொள் பழனிநகர்த் தலைவா முத்தந் தருகவே
 தமிழ்ப்பா முனிவா திபருணர்மெய்த் தவையாய் முத்தந் தருகவே.(௪)

குலிசாயுதத்தோ னரம்பையுங் குறிச்சித் தநய சீனக்குயிலுங்
 கொஞ்சியணையும்பொ துக்கனவா கோலாகலப்போதனுங்கொலைவெம்
புலிவாகனனை திபலருய பரிபூசனைபெய் தருள்செய்தாய்
 பொல்லாவசரர் குலகாலா புலவோ ரப்பார்க் கெளியானே
பனிபேரும்பவர்போ லு தசசமைந்து பலைக் கையர்கற் பழித்தார் தம்
 பாலாவேலா வலபுகிசும் பாம்பிற்றுயின்மா யவன்மருகா
சவிபாக்கொடைபோர் வார்பழனித் தலைவா முத்தந் தருகவே
 தமிழ்ப்பாமுனிவா திபருணர்மெய்த் தவைபாய் முத்தந் தருகவே.(௫)

வேறு.

இருக்கின்புடைவைச்சிவனு மகிலம்பலபோ திபனு மெளிதுணர்ந்திடவிசைத்தா
 யிபமுகவிறைடமர்செய்து மாபவனெருக்கா விழுந்தசக்கரமளித்தாய்
மருக்கிளர்சரோருகப் பிரமனைதகங்கார மாய்வுறச்சிறையிலிட்டாய்
 மலைபினஞ்சவியா தடக்கும்வச்சிரபாணி வன்றுயரறக்களைந்தாய்
செருக்கிடப்பெரும்புலமை யுற்றநக்கீரன்முன் செய்தகவியாலேகொண்டாய்
 சிறியனென்மனமறியுமாடல்பலகனவினிற்செய்துமனவினின்மறைந்தாய்
முருக்கிதழ்கடுக்குஞ்செ வாய்கொண்டுவேலனெனொரு முத்தங்கொடுத்தருள்கவே
 முகில்பொதிக்திபழனி மலையினின்றருள்குமரமுத்தங்கொடுத்தருள்கவே.

பொழில்வளம்பெறுமிகல்லிககளினுமடித்தெழுகு பொருனைமாநதியினிலும்
 புனரிபொலிகுன்றுதசெந்திலம்பதியினும்புதுவைபொலிசெங்கோயினிலுங்
கழிகலம்பொலிகோட்டத்திலும்வியன்குலவு கனல்வரைச்சாரலினுங்
 கழுமிலைபலைபப விடங்களினுமேவந்து கனவினிற்சொன்னசொற்கள்
பழிபடினுமேமருகவி வடிவாரமெய்த்திரின் படிவங்குறித்திருந்த
 பலவேலாயிற்றமிய னெஞ்சகமுமும்ப நம் பரமயோகியருமறிய
மொழிபவாயினுமெய்ப்பசியபடிதின்வாய்கொண்டோர்முத்தங்கொடுத்தருள்கவே
 முகில்பொதிந்திபழனிமலையினின்றருள்குமர முத்தங்கொடுத்தருள்கவே.

வேறு.

தனதனதானன - தனதனதானன - தத்தனதத்தனனு.

அருகனையேவழி படுமவாணவ மற்றொழியச்செயுமவி
 றனைபவர்பாவரு கலமுறுமாறுசெ யற்புதசற்குருவே
பொருநகவிபாசைகொ டமல்படிபாலைவி துற்றுமதற்குயர்பா
 வுரைசெயுகாவல மயிலுடனுற்முகைப்பதனுக்கிசைவாய்
மிருகசபாவமெய் திபகொடியோர்கள்வெ றக்கும்வனப்புடையாய்
 விலைமகளார்மனை தொறுமலைவானையு மெய்க்கிளியிற்புனைவாய்
முருகவிழ்தாதகி பணிசடையார்சுத முத்தமளித்தருளே
 முதிரருள்சேர்குக பழனியில்வாழும முத்தமளித்தருளே. (௮)

தானன தானன தானன தானன - தத்தன தத்தனனு.
பாவமினைந்திமெ னாளுமிடாதிசை யப்பனைப்புகழ்வார்
பாலுரை நீறணி வாநறுமாமலர் பூமுடித் துணிபார்
சேவலிலாயிடை யேதனையாளுவல் சிட்டர்களைப்பணிபார்
சிந்தைமருளான ஞானசாகரவகை சித்தமதிற்கருதார்
பூவலமாருத னோர்தவராகியர் புத்திமையிக்கிகழ்வார்
போல்பவரோமிசை தாயகலாதப னர்ப்புமுறைக்கினிபோன்
மூவகைபேடனை நீர்தாரீபொரு முத்தமளித்தருளே
முதல்வார்பழ னுபுரியாந்குக முத்தமளித்தருளே. (௯)

தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன - தத்தன தத்தனனு.
கற்றுணர்வித்தக ருற்றதமிழ்ச்சபை கற்பிறுபர்ச்சியதார்
கட்டழுருக்கொடு பொப்பவருப்பொடு கட்டுணர்மிக்கலர்கா
மற்றவனைப்பொரு மற்றதவத்தின்ம னத்தைநிறுத்தவலார்
மற்சரமற்றவ சித்தமடத்தொகை மட்புல்கொடைத்தொழிலோ
ருற்றபர்பச்சம னைத்திரன்சத்திர முக்கிரமற்பயில்வா
ருட்டினமற்றம னிக்கழகத்தணி பொத்தனபற்பலசீர்
முற்றுதிருப்பழ னிப்பதியிற்குக முத்தமளித்தருளே
முப்புரமட்டழ கைப்பரர்கட்சுத முத்தமளித்தருளே. (௧0)

முத்தப்பருவமுற்றிற்று.

வாரானைப்பருவம்.

அயில்வேற்படையுந் திருத்தண்டு மகலத்தொடுதிண் கையிற்றாங்கி
பங்கைமலரோன் றிடபாகத் தவிருங்கடிமீ தமைதரவைத்
தெயில்வேவுறைக் கவர்மகவென் றியாருமறியும் படிமுழுநீற்
றியக்கல்காட்டிக் கண்டிகையு மேற்றவயின்றே றினிதணிந்து
கயிலைக்கிரியி னிரவிதம்போல் கவின்கோவணங்கீ ளொடுதரித்துக்
கழற்றாட்கருட்பா துகைசாத்திக் கனிவாய்மூறுவ லொடுநின்றாய்
மயில்வாகனத்தி லொருக்கான்முன் வருகவருகவருகவே
வனக்கோய்பழனி மலைக்குரவா வருகவருக வருகவே. (௧)

சந்தாசலத்துப் பணவரெனத் தவவேடத்துப் பெரியரெனத்
தமிழ்தேர்புலமைப்பழையரெனத் தனிவேல்புனைதோள்வயவரெனக்
கொந்தார்மருமத் தரசரெனக் கொடுஞ்செட்டொழியா வணிகரெனக்
குவலைத்தொடைசேர்க்குலத்தரெனக்குறிச்சியிடைவாழ்குறவரெனப்
பந்தாடியகைச் சிறுவரெனப் பலகாட்களவில் வந்ததன்றிப்
பசும்பொற்கலப மயின்மீதும் பரணிற்கலந்தா ளொடுஞ்சிலகால்
வந்தப்பனலி னிறுமொருக்கால் வருகவருக வருகவே
வனக்கோய்பழனி மலைக்குரவா வருகவருக வருகவே. (௨)

அந்தண்பொதிகைக் குறுமுனிவை யடைந்துகவி ஞானத்தை
பறுங்கைவெறுப்பொன் னனையானை மகவைத்துயர்தீர்த்தனித்தானை
வெந்தசுரக்கை விடுத்தானை விண்ணூர்வரைபோய் மீண்டானை
மிசிர்பொற்பணிபெறு றளித்தானை வேலாவலயங் கடந்தானைப்
பக்கமுறுதா னுரைத்திறமைப் பாவலரைத் தினம்போதும்
பலவரங்கருதித் தினந்தொழும் பரவச்சவிபாய்ப் பத்திசெயு
மைந்தனிரைவிடுசொ லும்படி முன் வருகவருக வருகவே
வளம்சேர்பழனி மலைக்குமரா வருகவருக வருகவே. (௩)

கலைபாமெனப்பந் துபம்பொலிந்தன் கழனித்தொடைகாய் வில்வெறியுங்
கனிறோர்தருபற் பலதடத்திற் கணக்கின்மலைமுன் றினின்சாலி
விளைபாருநகச் செயுமபார்வை யெழின்மங்கையர்யாழ் புரைகரத்தி
னிப்பின்குடைதத் திற்பலபணிக ளிடம்பொற்கழுத்தி னெடும்பொழிலி
லலைபால்கவர்ந்துண் டவன்றுமேனை யிளைபார்பலர்தம் மணிவாயி
லரம்பைகமுகா தியின்குருத்தி லலங்கமதின்கோ புரமறுகில்
வளைபோலிருந்தென் பழனிநகர் வாழ்வாமுருகா வருகவே
மழுமால்விடைப்பண் ணவனுதற்கண் மணியாமதலாய் வருகவே.(௪)

எடுக்கவருக மலர்க்கரத்தி லேந்தவருக தனிர்மடிமீ
திருத்தவருக வுச்சிமுகந் தினைபிலுவகை யுறவருக
வடிக்கண்களிக்கும் படிவருக வனசமுகைமென் முலைத்தீம்பால்
வழிபவருக மடபணியு மலரும்புனைய வருகவென
நடிக்கத்தவிர்த்தாண் டருள்கருணை நறுங்குமுமையாள்சொலுந்தொறும்போய்
நந்தாமகிழ்ச்சி யுறுங்குமரா ஞானப்புலவா நவிறநிச்சொன்
மடிக்குஞ்செவியாய் பழனிநகர் வாழ்வாமுருகா வருகவே
மழுமால்விடைப்பண் ணவனுதற்கண் மணியாமதலாய் வருகவே(௫)

வேறு.

காவுபடுசெஞ்சருறு பலமதவிகாதமுங் கதிரேதிர்ப்பனியதாகக்
காலிபொடுகன் றினம் வதைத்துண்டுவக்குமவர் கனவில்விழுபூளையாகப்
பிரமன்மிசைபழிகொல்வி யங்கிமுனைசக்கரலைசெய் பேயருக்குயபாகப்
பெத்தமதையேமுத்த மென்றுமகிழ்வுற்றலவு பித்தருஞ்சத்ததாகத்
தாமதராமரியார் தமைப்பாவுபாவலவர் தாமுமதிசேமாகச்
சத்தகங்கருதியுனை வந்தனைசெய்கின்றேன் றவித்துச்சலித்திடாதோர்
வாழுதவுதற்குறித் திக்கணமயிற்பரியில் வருகநனிவருகவருகே
வயலூர்மலைத்தலையில் வாழும்வடிவேலவா வருகநனிவருகவருகே. (௧)

சக்கையறமென்ஞான சாரமறிவார்களுஞ் சகலதேவருநெருங்கத்
தபனனிகலவனுயிர்கொள்பவன்முதலினோர்தொழத்தக்கபல்லியமுழங்கக்

கங்கைபுதல்வன்கலியபாயன்மருகன் குகன் கார்த்திகேயன்கடம்பன்
கருணைகரக்குமர னென்றுதமிழ்வாணர்பல கவிகளாற்றுதிசெய்திடக்
கொங்கைதங் குழுங்கவர மாதர்நடனஞ்செயக் குக்குடமென்றுசேவற்
கொடியோனிடக்கரமி லங்கதைபுக் குறவர்தரு கோதைபுமெனக்குலாவு
மங்கையாகவிருவருடனிக்கணமயிற்பரியில் வருகானிவருகவருகே
வயலார்மலைத்தலமீதில் வாழும்வடிவேலவா வருகானிவருகவருகே. (எ)

வேறு.

தனதனதனதன தனதனதனதன தனனதனனதனதன.

அறிவிலர்பரிபவ ரறுபவமுழுமையு மறுவாயிரவருள்செய்வா
மருணையில்வொருமுருகசிரிவன்புடையுறமடவார்வாறுவல்பல்கவிகொள்வாய்
மதிமெய்பரிமழவனி தருகரர்விழியுமிழ் மணியாமெனமுன் வருகுகா
மகிதலமாமிப தெடபவனயர்முன் வழுவாதுரைசெய் புகழாளாய்
வெடிகயற்றுரவமெடன் மலரவர்புடபிசை விதிர்வேல்புனையும் வயவனே
விடவரவினமற வகவிபமயின்மிசை விரைவாயுலகை வளைகுவாய்
பதிதலைபமணர்கள் குடிகெடவெகுள்சிறு பனவாவருகவருகவே
பழனிமலையிலுறு தினம்வளர்சரவண பவனேவருக வருகவே. (அ)

தனனதனன தனனதனன தனனதனன தனதன.

கசமுகரிபு மனவிக்கினைகொள் கடவின்மாமுமடவலாய்
கமலம்விரவு குவளையனைய கருணைவிழிகள் பலகொள்வாய்
நிசமிலமணர் கழுவின்மடிய நிகரில்கவிகள் பகர்பவா
நிதமுமுயிர்கொல் வினைசெய்புலைஞர் நிரையமுழுக முடுகுவாய்
வசவனொழ்மெ படியர்பணிசெய் மகர்தமனதை யகல்கிலாய்
மதுரவசன சரசுவதியுன் மகிழ்வொடுனைப்பல் வகைசொல்வா
பசலமுழுது மயினின்முதுகி லிலையுமவப வருகவே
பரிபபழனி மலையின்மருவு மதலைமுருக வருகவே. (கூ)

தனனதன தனனதன தனனதன தனனதன
தனனதன தனனதன தனதன.

குமரகுரு பரமுருக சரவணசண் முகவரத
குறைவிலரு பவசரத வருகவே
குலகிரிக ளுடனுலக முழுமையுமெ யயபருணர்
குடைகிழமி னிடைகொடாகுக வருகவே
சமரபிர பல்வயவ ரனைவர்களு நினையுமொரு
சகளசரு வுருமதலை வருகவே
சரபமுட னிகரிபடி மொருபறவை யினதுசிறை
தகரவடர் தருகொக்கர வருகவே
மமமுரிவ குரமுலர் விழையுமட மகளிர்பல
பவர்கவி தாசிலருள் வருகவே

பகடனைய வடிவுகொடு வருதமைய னுதவிகொடொர்
பரணருங்கன் மகிழ்கடவுள் வருகவே
யமரர்பதி சிறைதவிர வசுரர்களை யடுதவினைப்
தரிவைமண மகன்வருக வருகவே
யருள்வளமை பொலிபழனி மலையினில் வியலொருவ
னருதினமு மெனதிர்வருக வருகவே. (க0)

வாரானைப்பருவமுற்றிற்று.

அம்புலிப்பருவம்.

சாமம்.

கபிலைப்பெருங்கடவுள் விழியிற்பிறந்தவைக் கயசீர்முழுக்காடினும்
கற்பகநிழற்புலவ ரவனரான்மடியாது கனவுதவிசெப்தளித்தாய்
வெயிலைத்தருப்பரிதி புடனூட்புருக்தூற்று மீண்டுங்குளிர்ச்சிகுன்றுப்
மேடத்திவர்த்திணையி லிடபத்துமேறிமேயிதுனத்திலாசைகொண்டாய்
சயிலத்தலைத்தொர்தமொருநாளுமொழிவிலாய் தாரகைக்கூட்டம்விழைவாய்
தாமோதரன்றனக சம்பாதமெய்தலாற் றனவர்க்குறுசெய்தா
யயிலைப்பொருத்துமுரு கையனையனையனு லம்புலீபாடவாவே
பன்பர்மலிதென்பழனி யின்கண்வளர்கந்தனுட னம்புலீயாடவாவே. (க)

மாநிலத்துற்றபல மக்கட்கும்விளையாடும் வாஞ்சைவருவித்தலாலும்
வானுலகுடைக்காமதேனுவின்பாலனைய வாலொளிபரப்பலாலுங்
காவிடத்திற்குடிகொள் வார்களுங்கண்டுளங் களிகூரவருவதாலுங்
கயிரவமலர்த்திடுத லாலுஞ்சின்மாதரைக் கவலாதுமகிழவைத்து
வேனின்மதனுற்சிலம டக்கைதயர்துயர்ப்பட விடுத்திடுதலாலுமொருமால்
வேழத்திலேறியிவர் வதனாலுமீசன்றன் வேணியணிகலாலு
மாணிலனைநம ரேசனிகர்த்தியா லம்புலீயாடவாவே
பன்பர்மலிதென்பழனி யின்கண்வளர்கந்தனுட னம்புலீயாடவாவே. (உ)

கொங்கைமயிலேயனைய மங்கையரனேகர்மயல் கொண்டுவிளைதனையுமழகுங்
கூறுமொருபதினாறு கோலத்தனையுமறைக் குலமினைக்குஞ்சிறப்பும்
பங்கயமலர்த்திரளை லாமொல்குபேரழில் படைத்தவாளனையுமுள்ள
பன்னிருநெறிக்கொண்டு மேருதிறமும்பிறர் பழிக்கரியமானமும்பாழ்ங்
கங்கைநரியாமைபயன வார்புரிபுவிப்பூசை கருதாமையுங்களைக்கைக்
காயவைக்கிழ்ப்பத் துங்கனமுமெய்தலாற் ககனம்விழைதருமெம்பிரா
னங்கைமலரானனை பழைப்பதறிவாயென்னி லம்புலீயாடவாவே
பன்பர்மலிதென்பழனி யின்கண்வளர்கந்தனுட னம்புலீயாடவாவே. (ங)

பேதம்.

வையகத்துள்ளவர்க ளுங்காணகாடோறும் வருமெளிமையீயவன்றன்
மலங்களாறுபடு சிவயோக சாதனர்த மனவெளியிலுலவவல்லான்

சைவமொரிரண்டன்றி வெகுமதமிலாமியவன் சகலகலையினும்வாழ்பிரான்
நகைதுன்றிடுமெய்தவரிருக்கும்பியவன் றனைவருமொரேதன்மையான்
பையரவினைசாய்ப் படைத்துலாம்பியவன் பரிபுரமதையுண்டுவக்குமு
பட்சியொன்றிருவ்வொர் காதுன்பனையும்பியன்முப்புறமைதொட்டுற்றகண்டா
பையமேசாவிவனுன்னை விறையதுன்றயமாது மப்பளியாடவாவே
பன்பர்மகிமெதன்பழனி யின்கண்வராகநதனுடை னம்புளியாடவாவே. (௪)

இந்திரன்றனை தேவ லோனரிவனவற் கினிபயராசரிமைபிக்கோ
விகலவுணரைக்காளி லந்சவாய்ப்பியவ மெனமெத்தவேல்கூறுசெப்பு
மந்திரசடாக்கர செபஞ்செப்துவார்திருமனதநிவிடையன்றிறையான்
வானில்வருமேகத்த டோறுநுறைமுவற்சேருவி மழுங்கிமிர்தராகாணிடாய்
தந்திரகலைப்புலவ ருக்கியணடக்கிடான் றக்கன்மகவருகிமெனுந்தாய்
சலனமியவனுக்கில்லை புன்றனைக்கோடமேல தருமமாகியதுகண்டா
பந்திபகன்மாநிடவும் வல்லகிறுமெபருமானொ டம்புளியாடவாவே
பன்பர்மகிமெதன்பழனி யின்கண்வளர்கநதனுட னம்புளியாடவாவே. (௫)

வேறு.

தானம்.

இழைத்தமணிப்பொற்பணிக்கரத்தாவிவனுன்றனையென் டழைப்பதனுக்
கென்னதவமுற் செய்தனோயோ வெப்தாதிருக்கை முறைதானோ
குழைத்தவமுதெகிகர்மொழியார்கூறும்வசைத்திக்கொளுஞ்செவிக்கென்
கோலாகலச்செந்தமிழ்ச்சந்தக்கொ பூம்பாட்டோ விசைத்துளதேயோ
தழைத்தகலைதேடத் திபம்பாவ தவிரப்பெறலா மாவுன்பேர்
சாற்றிடினுமச் சுறுபேறுந் தமேமேற்கொளலாந் தாமதியா
தழைத்தவுடனே வரனலக்கா ளுடவாரா யம்புளியே
பழகார்பழனிக் குமரனுட னுடவாரா யம்புளியே. (௬)

வடியாப்பிறவிப் பெருங்கடலும் வடியப்பெறலாம் பலகோடி
மறைக்குமுதலாம்பிரணவத்தின் வண்மைப்பொருளுந் தெரிதரலாங்
கொடியார்பலர்க்கோர் யமனுங் கொற்றந்தாலுங் கொளலாகுங்
குன்றுகொறும்போய்த் தமிழ்ப்பாடல் கொழிக்கும்புகழுங்கைகூடும்
விடியாமாலை யுமின்விடியும் விளங்குமொளிச்சீர் மறையாது
வீரேனதருக்கி மெலிவடையேல் வெவிமன்றகத்தின் மிகவடிக்கு
மடியார்க்கெளியான் றருமகவோ டாடவாரா யம்புளியே
பழகார்பழனிக் குமரனுட னுடவாராயம்புளியே. (௭)

வேறு.

தண்டம்.

தனதனதனனு தனதனதனனு தானுதந்தனனு.

அனவருமுனிவோர் வெருவுறவருமே ராமேசின்றிலனோ
வடமர்கள்பலகோர் வெடிமிடைபினமே யாசிக்கண்டிலையோ

ஞாலனைக்கிழிபா லரனருள்பசிர் கூர்க்கோரக்கெரிவாய்
குருதிபெய்ப்பொருமா மரமறவெறிந்தவேல் கோல்வீரக்குறிபா
விளைமையினனவே பெளிபவமதியெ லேலேறுவந்திலேபோ
பிடல்பலருரவோர் வழிபடுபதிகோன் பான்வீண்கிண்டிலனே
வளமலிகிரிதோ றுலவிபருகனேர் வாவாவம்புலியே
மயிலிவர்வபழூ ரிறைமகிழ்வுறவே வாவாவம்புலியே. (௮)

தானன தானன தானன தானன தானனதந்தனனா.

ஆனைமுகார்முது குமரனமாப்புற லாகரத்தனில்வாழ்
வாமிருபானெழு தாரகைமாதர் தாலாதின் றுணர்வாய்
காணமதேபொரு ளாமெனநாடுநர் காதோநின்செவிமா
காதலொடுபாடுவல் பாடலிதேசைபு காவரநேன்புகலாப்
வேணவிகாதமி தால்விளைவாருமெய் விணைவம்புசெயேல்
வேழமிதோரிவி லேவிடபுறுமல்லி டாதேவென்றிகுலாம்
வாணவிரர்ச காபவிசாகன்முன் வாவாவம்புலியே
வாழ்வபதூர்முரு கேசனொடாடிட வாவாவம்புலியே. (௯)

தனன தந்தன தனன தந்தன தனன தந்தனனா.

அரனருந்தவ முதிரிலம்பக வழனில்வந்தவிர்வா
னசலமேங்களு மயில்விடுங்குக னகளெஞ்சினர்கோ
வாமனந்தமு முதவுபுங்கவன் மகிமைகண்டறிபா
மனிவர்தங்களை மதிதநுஞ்செயும் வயவனெண்டிசைபோர்
புரநிறைந்தன திருவிழும்பழி புகலும்வன்புடையார்
புகழ்பெருந்தகை முருகன்வண்டமிழ் புனைகடம்பணிசேய்
மரகதம்புரை யுமைமகன்றன்முன் வருகவம்புலியே
வளமலிந்துயர் பழனிநண்பன்முன் வருகவம்புலியே. (௧0

அம்புலிப்பருவமுற்றிற்று.

சிற்றிற்பருவம்.

ஆரார்சடிலப் பெருங்கடவு ளனற்கட்பொறிக ளெனத்தோன்றி
யங்காரகனும் பவனனுங்கொண் டறலுய்ப்பத் திருவுருவாய்த்
தாராகணமங் கையாறுவர் தடமாமுலைப்பா லனிபருக்கித்
தருமம்வளர்ப்பா டருமமுதஞ் சாலப்பருகி விளையாடிக்
கூரார்கதிர்வே லாதிபல கொண்டுதகுவர் குடிகெடுத்துக்
குன்றுதொறும்போய்த் தினமுலவிக்கோலாகலக்கோமனத்தமிழ்ச்செஞ்
சீரார்பழனி நகரில்வளர் சேந்தாசிற்றிற் சிதையேலே
சிலம்புபுலம்புந் துணைச்சிறுதாட் செல்வாசிற்றிற் சிதையேலே. (௧)

பங்கேருகத் தூசு தடம்பாய்ந்து பலபன்மடவார் விழிக்கடையிற்
பாசமுறாத தவருடையிற் பழமையுணர்பா வலர்மனத்திற்
கோங்கேய்ந்த நமென்றணர்ப்பொழிலிற் கோழிக்கொடியின்கொழுங்குட்டித்
ஞாலயாவிர ரிலேவலிற் கோரமணியுந் தகர்ப்பரியிற்
பொங்கேர்பெறுமோ திடத்தாளிற் பொலிசெற்கதிரிற் புனைகடம்பிற்
போதங்கொர நெப்பார்பொதுங்காரத்திற்பொன்ஞர்மதின்கோபுரப்பெருக்கிற்
செங்கேழ்பிறங்கும் பழனிநகர்ச் சேந்தாசிற்றிற் சிதையேலே
சிலம்புபுலம்புந் துணைச்சிறுதாட் செல்வாசிற்றிற் சிதையேலே.(௨)

உன்னைப்பொருளா மெனக்கருதா தொருங்கியாங்கூடிக்களிக்குதுமா
லொருவனுன்னில் வலியானென் னொனெனும்பொய்யுரைத்தேமா
வன்னக்குயர்பே ருருள்கொளுநீ யாடவருமா றெண்ணிலமா
வடித்தவுடனிற கடங்கார்போன் றதட்டிச்சிலசொல் லறைந்தேமா
மின்னைப்பொருபே தையரிடைநீ வேண்டிமவரை மணந்துகொள
வேண்டாமென்னத்தடித்தேமாவெறுப்புன்னுளத்தேனுதித்ததுவோ
தென்னைப்பொழில்சூழ் பழனிநகர்ச் சேந்தாசிற்றிற் சிதையேலே
சிலம்புபுலம்புந் துணைச்சிறுதாட் செல்வாசிற்றிற் சிதையேலே.(௩)

பவளம்புரையுந் திருமேனிப் பாங்கும்பலபொற் பணித்திரளும்
பட்டாடையும்பங் கயத்தாளும் பாசிற்புழுதி படலாமோ
சிவனுமுமையு மலர்விழியிற் சேர்ப்பதனைது பதமன்றே
தெருணுண்மறையின் சிரத்தவிருஞ்சீர்த்திக்கிஃதோர்சிறுமைகண்டாய்
கவளக்கரிமா முகற்கிளையாய் கவினார்குறிஞ்சிக் காவலவா
கந்தாமுருகா வெனப்போற்றிக் கரங்கூப்பிடுநீர் கடவேமா
லவலந்தணக்தாண் டருள்செயுநீ யணியார்சிற்றி லழியேலே
பழுருமைத்திருவா வினன்குடியா யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே. (௪)

சங்கோடத்தாண் மணற்கொழித்துச் சமைத்தவருத்த மறியாயோ
தமிழ்மாமுனிவன் புனைந்துயநின் முட்டாமரைக்கித் தகைதகுமோ
வைக்தோகையபுட் பரித்துப் பாரின்மிதிக்கை முறைதாமே
பல்வீழ்ந்தறியாச்சிறுயர்களைப்பகைத்திட்டொறுக்கப்படுங்கொல்லோ
திங்தோமெனா டகம்புரியுஞ் சிவனுமவன்ற னிடம்பிரியாச்
சிலையுமுனைத்தான் றேடாரோ செயுமுற்றவத்தாற் றிகழ்தருநீ
பங்தாவுடனுற் றூடாம லணியார்சிற்றி லழியேலே
பருமைத்திருவா வினன்குடியா யடியேஞ்சிற்றி லழியேலே. (௫)

வேறு.

அண்டமிசையுற்றவர்கள் வாழ்வையுமதித்திடா தாறெழுத்தோதியோதி
பஞ்சகத்துடவிறுட் புக்குமீண்டவனையை ரரியதமிழாற்றுதித்துக்
கண்டதத்துவவாரி கட்டுமதனையை கனத்தோர்க்குருவினின்று
காசினிக்கிடைச்செயுங் கயவர்குலவேரறக் கடிவதேகருதிகொர்த்து

தொண்டரகம்பாதபங் கயமலருருக்குமென் றகன்புடயிறுக்கணிந்து
சுத்தவுணவல்லா தசுத்தவுணவுண்ணூர் தொடர்ச்சியபுகொண்டுவந்து
தெண்டனிட்டின்னமே விருமபுமடிபேஞ்செய்த சிற்றிற்சிதைத்திடேலே
திருவாவினன்குடியின் மருவுமுருகாவெமது சிற்றிற்சிதைத்திடேலே. ()

மாகநகரிற்புலவ ரின்புறச்சூரன்முதல் வல்லவுணரைத்தடிந்தாய்
மரகதகலாபச் சிகிப்பரியின்மிசையேறி மாநிலஞ்சுற்றிவந்தாய்
சோகமலிவெய்துயோ ராயிரந்தவருபச் சூழ்வரைக்குகையிடித்தாய்
தொடுவரைமுதற்சொல்சிலபணிகளுடனக்கையொருதோகைக்களிக்களித்தாய்
சாகத்துணிந்துசிக ரியிலேறிவிழ்ந்தான் றனைக்கவிபெனப்புனைந்தாய்
சாற்றுமிவைபனபல விளையாடலின்னமுந் தரையிலுஞ்செயவல்லநீ
தேசமுதன்மூன்றுங் கொடுக்குமடிபேஞ்செய்த சிற்றிற்சிதைத்திடேலே
திருவாவினன்குடியின் மருவுமுருகாவெமது சிற்றிற்சிதைத்திடேலே. ()

வேறு.

தத்தத்தனதன தத்தத்தனதன தத்தத்தனதாரு.

அத்தர்க்கொருபொரு ளைச்சொற்றருள்சுத வத்திக்கிளையானே
பற்பிற்பணிபுரி பத்தர்க்கெளியவ வக்கத்திரடோய்வாய்
சத்தக்கடலினி டத்துத்தருவர்க டத்துப்படகோர்வாய்
சட்டச்சதுமறை விற்பத்தியனெதிர் தக்கித்துயர்சிலா
புத்தர்க்கமணர்த மக்குப்புலமலி பொக்கர்க்கெமனுவாய்
புற்றுட்பணிகளு மட்கும்படிமுரல் பொற்புச்சிகியூர்வாய்
சித்தர்க்குயிர்நிலை பொத்துத்திகழ்குக சிற்றிற்சிதையேலே
செப்பொப்பறுபழ னிச்சற்குருபர சிற்றிற்சிதையேலே. (௮)

தானனதானன தானனதானன தத்தத்தனதாரு.

மாதவர்சேகர நான்மறைபோர்குழு மச்சக்கொடிபோனேர்
வாழ்வுறுகாவலர் பேரவைவரணிப மற்பெற்றுயர்சீரார்
பூதலமேதுனை பாமெனவேருழு பொற்புத்தொழிலோவார்
போல்பவர்யாவரும் வாழ்மறுகூடெபு ழைக்கைக்கரிதேர்மா
வேதமிலோதைபு மாதர்களுடிபி டத்தக்கனபூறு
வேர்தருபேரொளி மாலையின்வாசமு மெய்ப்பற்றுறுமாணூர்
சீதளநீர்வய லூர்முருகாவெமர் சிற்றிற்சிதையேலே
தேவர்தமூரழி யாதருள்வேலவ சிற்றிற்சிதையேலே. (௯)

தத்ததன தத்ததன தத்ததனதாரு.

முக்கணவிர் பொற்பதுமு கத்திலுமு ளானே
முப்புரமெ ரித்தபரன் முத்தமிபோலா
சக்கரமெ டுத்தவரி தத்தறவெல் வானே
சட்டிவிர தத்தினர்த மக்கெளிய வேலா

மக்களுரு வச்சிராமிமைய ரக்கருசெ சேவனோ
மகிமையொ பொருந்துவா யட்டிப்பு பாதா
செக்காவிய முறைக்கு சிற்றிகழ் பேசேல
தெட்டியப்பு னிகருமா சிற்றிகழ் பேசேல. (௧0)

சிற்றிற்பருவமுற்றிற்று.

சிறுபறைப்பருவம்.

திகழ்சித்திமுத்திபெறு மிருமைபெறுமாதவச் செல்வமேயாகுமென்றுஞ்
செந்தமிழ்ச்சந்தக் கவிச்சுவைநுகர்ந்திடார் செவிடரேபோல்வரென்று
மகவெனவுயிர்த்திரளனைத்தையும்விழைந்திடா மன்னர்புலியனையரென்றும்
வட்டிக்கும்வட்டிகள் வருக்கின்றநிவணிகர் மறவேடர்புரைவரென்று
கிளரிழுவுத்தொழி னடத்தியுயிரப்பவர்த நெஞ்சமெரிதருலோபமே
சித்தமுஞ்செப்புமவர் சீசரிற்கடையரே நிச்சயமிதென்றுமென்றுஞ்
செகமெங்கணுஞ்சென்று சென்றுசவிபாமனின் சிறுபறைமுழக்கியருளே
திருவாவினன்குடியி லொருவாவிரைந்தனது சிறுபறைமுழக்கியருளே.

உயிரொன்றினுக்குமிடர் சிறிதுஞ்செயாமையே யுயர்வாயதருமமென்று
மொருதீவினைத்தொடர்புமின்றிமுயல்கின்றதேயோக்குபொருளாகுமென்று
மயில்போலுமங்கையரு மாடவருமொருமைபடன்மாசற்றவின்பமென்று
மறைமுடிப்பொருளன்றிமற்றென்றும்வெஃகாமைமன்னுபாமுத்தியென்றங்
குயில்போலும்வடிவமுட னிசையுங்கொள்கானக் குறத்திக்குமூத்தநங்கை
குவலயமுழப்படியொர் வெண்பாவினன்கன்று கூறிவைத்துள்ளபடியே
செயிர்பாவுநீக்கவல பன்னிருகரங்களாற் சிறுபறைமுழக்கியருளே
திருவாவினன்குடியி லொருவாவிரைந்தனது சிறுபறைமுழக்கியருளே.()

மார்க்கண்டமுனியனைய மனவலியுளார்களே மாண்பிரமசரியரென்று
மறையினைத்தமிழ்செய்திருவள்ளுவனையனையர்புகழ்மருவுகிரகத்தரென்றும்
பேர்க்கரியசீர்பெறும் வசிட்டனிகர்வானப் பிரத்தரேபெரியரென்றும்
பிறர்தொழில்வசப்படா வல்லமனையனையரே பிரமபதமுத்தரென்று
சீர்க்கடலுமெத்தனவி வாதமலையாதிய நெடுஞ்சுமைபொறுத்துமாய
விறைமகிழ்வுறப்புணர்க் துள்ளபார்முதலாநிலாவுலகமெங்கணும்போய்ச்
சேர்க்கமலமலரனைய செங்கையின்குணில்கொண்டு சிறுபறைமுழக்கியருளே
திருவாவினன்குடியி லொருவாவிரைந்தனது சிறுபறைமுழக்கியருளே.

தேவதுந்துபியொலியி லமராவதிப்புலவர் சித்தைமகிழ்வெய்திவாழச்
செங்கட்பெரும்புலியை நிகர்தானவக்கொடியர் நெஞ்சுபறையடிப்பப்
பூவகத்தற்சதுர் முகன்மறைகளுன்குறவல் பொதுநெறிகளாறுமோங்கப்
புலிகோலைக்கஞ்சாத புன்சமயமெல்லாம் புகைந்துநீறுகியொழியச்

சேவல்விடபக்கருட னுதிபவனைரந்தன திருக்கொடிகாயாவும்வெல்லத்
தினைவனந்தக்கொடி பூடிதழியவுமியலாறு சிதறுகலைக்கொடியுமானாய்
பாவமென்பனமுற்று நசியுமவினைச்சிறு பறையடிக்குழுக்கியருளே.
பழனிப்பங்கிரியின்மிசை வாழ்ந்தகுமர சிறுபறைமுழக்கியருளே. (௪)

சருவசித்தாந்தசைப்ப வனைறுமுனக்குமுன் றன்னாசப்பெனக்குமென்னைச்
சார்ந்தொழுகுமெய்ந்தொண்டருக்குமெய்த்தியமுன்றுதாமாவருன்றனைறும்
பொருவில்பெருநீறும் புதித்துலகமெங்கணும் புகழ்நலம்பெறவுமினப்
பூசனைகொளுமமையுத்தேவைதக்கபெரும்புனிதமுற்றிடவும்பொலக்
கெருவழற்றியசமய வாதருக்கனிறைக்கோப்படவு நல்லோர்
கேள்கொள்வாழ்வுக் கவுமாரமிரீபோர் கொர்ச்சியுறவுந்தறிக்கும்
பருவதகுலத்தோடு முலவுபுருஷைபசிறு பறைமுழக்கியருளே
பழனிபங்கிரியின்மிசை வளர்ந்தகுமரசிறு பறைமுழக்கியருளே. (௫)

வேறு.

காவாம்பவர்க்கொரு குயிர்த்துணையாங் கந்தாகதிர்வேற் படையேந்திக்
சமயமுமிலார்க் கூடகைப்பொரு கணத்தில்லியையுங் கதியுடையாய்
சேவார்கொடிப்பங் கவனெம்மான் செயுமாதவத்தின் பயனுறுஞ்
சிலம்புக்கிறைமுன் றருகவுரி செங்கைக்கனியாஞ் சிறுகுருந்தே
நாவாணியும்போற் றிடப்பலருங் குமிலும்புகழு முழுப்புலமை
ஞானக்கடலும் புணர்குரவா நறியமலர்த்தார்பல புனைவாய்
மூவாப்பழனிப் பதிமுருகா முழக்கியருளாய் சிறுபறையே
முந்நீர்ப்புவியுண் டவன்மருகா முழக்கியருளாய் சிறுபறையே. (௬)

கழுங்கொன்பெண்டைச் சிறுமடவார்கனிவாய்க்குரவைத் தொனியுமினங்
காளைபன்னியார் பலர்பயிலுங் கழகத்தொனியுங் கனிமலர்த்தேன்
வழங்குமபொழிலீற் ககத்தொனியு மாறுந்திகல்வா ளாரத்தொனியும்
வானோர்தொனியும்பகத்தொனியும்வாவிக்கரையின்வளைத்தொனியும்
பழக்கன்றினுக்குஞ் சொரிதருவெண் பாலார்கவரிப்படைத்தொனியும்
பரியுங்கரியுந் தேருமுதற் பலவுற்றுறித்துப் படர்தொனியு
முழங்கும்பழனிப் பதிமுருகா முழக்கியருளாய் சிறுபறையே
முந்நீர்ப்புவியுண் டவன்மருகா முழக்கியருளாய் சிறுபறையே. (௭)

வேறு.

தனத்ததனதன தனத்ததனதன தனத்ததனதனனு.*
இரட்டைகவரிகண் முதற்சொல்வனகொளுமெழிற்பெண்மிகையுடையா
யிலக்கணவர்பல கணத்தர்தலைவர்க ளினக்கொர்ணைபணியாய்
திரட்டிமுனைதயு மிகழ்ச்சிசெயுமதி திறத்தருணர்குரவா
திருக்குமிருகரு மருப்பொடலைவொரு சிவத்ததகரிவர்வாய்
கரட்டடெறுநுதொக்க விசுப்பதுமுகிய கனத்தபுலமைவலாய்

கனிச்சொனபமதி விலாக்கொரித்புறழ் கனைப்பரோதிரிவாய்
முரட்டிமகரி நுகற்கொரிவோபவ முழக்குசிறுபறையே
முனைத்தபழனியில் வசிக்குமுடைய முழக்குசிறுபறையே. (௮)

தத்ததன தத்ததன தத்ததன தனனா.

சத்திரமெறித்தவர்த மக்குமொரு பெரியாய்
சத்திபொரு பங்கமுறு சற்றுரவன் மதலாய்
தத்திபவை முற்றுமரு ளற்கருணை முருகா
சச்சரவி னுசசியின ருக்குமயி லிவர்வாய்
பத்திமையெ னுத்திகழ்ப டிற்றமிஞர் பகைவா
பற்பலமலைத்தப தக்கமல மணிவாய்
முத்திருவு டைக்குகமு ழக்குசிறு பறையே
முற்பழனி யிற்குகமு ழக்குசிறு பறையே. (௯)

தனனதன தத்ததன தனனதன தத்ததன
தனனதன தத்ததனனா.

தவமவெதெ மக்கொர்துணை யிலையென வுனைப்பரவு
தகவினர்த பக்கமறவோர்
தகர்விமிதி றத்தைபறு தினறுவல்க விப்புலவர்
தமைமெதிர்து டிக்கர்கெடவேல்
குவிறழ்பு யத்தின்மிசை யணிதருசி றப்பையுணர்
குறிபிடைகி லைத்தமுனிவோர்
குகுகுகுவெ னத்தொனிசெப் பறவையைய மைத்தெழுது
கொடிபுவன முற்றும்வெலநீ
பவனவன தற்குறைத்வை கியுகிசமி கத்தெரியு
மவர்பிறவி யற்றொழியவா
னலைகடன்மு தற்சொல்பல புனலொடுக னற்குளிடு
மரியதமிழ் னைக்குவரவே
சிவசுதர்க ளிற்சிறுவ னெனின்மகிழ்த னைக்குமர
சிறுபறைமு ழக்கியருளே
செயமலிதி ருப்பழனி மலைமுடியி லுற்றகுக
சிறுபறைமு ழக்கியருளே. (௧0)

சிறுபறைப்பருவமுற்றிற்று.

சிறுதேர்ப்பருவம்.

கரினமழுக்கா றடைக்திடவொராயிரங் கண்ணனிவர்ந்ததேருங்
கமலாதனப்பிரம னிவர்தேருமாயன் கவின்பெருடன்கடுக்கைத்
தாரிறைவனேறிய பெருந்தேருமேயாமி ததுபிரவியின்பெருமோர்
சற்றுமெனவடை யாம லதனதன்செலவினிற் சஞ்சரித்திடவும்வெங்கோற்

சூரனைத்தேருமவ னிமையானதானவர் தொகுத்தேறுகோடிதேருஞ்
சூடேபொர்வடிவாத துலக்குமேய்த்தேருநொலக்கிடைகிளர்ந்தகத்தச்
சிரியவர்வாழ்ப்படினி மாநகர்த்திருவீவொரு சிறுதேருருட்டியருளே
சேவலொளிர்மெக் திருக்கைவடிவேலவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௧)

மருவார்குடிக்கொரு செருவாயகுமரர் மனநினிடைவீரம்வளர
வண்டமிழ்ச்சங்கக் கவிராலவாசங்கத்தின் மாறுதவுவகைவளரப்
பொருவாதசத்துவ குணத்தேவராலயப் பொலிவுதொறும்விழவுவளரப்
புலிபாடுதற்குரிய பேய்ப்பேடமொக்களும் புறந்நிறைடொக்கும்வளரக்
குருவார்த்தைதேமறை பெனக்கொள்ளுமாதவர் குழாத்திலருளாடல்வளரக்
குகாத்தொனிப்பறவை பெழுதியபதாகையிற் குன்றுதவென்றிவளரத்
திருவாயினன்குடியில் வளர்குமரகுருபர சிறுதேருருட்டியருளே
சேவலொளிர்மெக் திருக்கைவடிவேலவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௨)

வருமக்தவிர்த்தன மாதவர்வலக்கைதொறு மன்னுசெபமாலையுருள
வாதவூர் முனிபன்னிய புனிதர்விழிகளிலன்பு மலிகண்ணீர்மணியினுருளத்
தெருமந்துங்ஙல்லோர் வருந்தமுயல்பாதகர் சிரம்பனைத்திலுருளத்
தெய்வமங்கையரனு மகளிர்பணிநீத்தாடல் செயுமெழிற்பந்துமுருளக்
கருமம்பரம்பொரு ளொனுஞ்சிறவருளாடல கண்டுதயர்மிஞ்சியுருளக்
கன்மலைத்தலையுருண் டேக்கலைவுமாரர் கனிபுறங்காட்டியுருளத்
தெருவெக்கும்வால்வளை யுருள்பழனியாதிபா சிறுதேருருட்டியருளே
சேவலொளிர்மெக் திருக்கைவடிவேலவா சிறுதேருருட்டியருளே. (௩)

அட்டமாசித்திபொலி முத்தியும்பெறவதற் காகியதவஞ்செய்பவு
மருமறையுமாகமபு ராணமிதிகாசமு மறைந்தபொருளாராயவும்
பட்டவர்த்தனர்மகுட வர்த்தனர்களாதியவர் பணிசெய்க்கேயவும்
பருமணிக்குவையுமம் பொற்பணக்குவியலும் படமுதவியவுமெய்தவுங்
குட்டகுன்மக்கண்முத லனையபலநோய்களுங் குடிபோகவேமெவவுங்
கூறமற்றையபயன தொவ்வொன்றுநெஞ்சிற் குறித்தபடிபெற்றுய்யவுஞ்
சிட்டர்பற்பலர்களும் வருபழனிநாயகா சிறுதேருருட்டியருளே
சிவஞானதேசிகத் தன்மைபெறுபாலகா சிறுதேருருட்டியருளே. (௪)

மாதர்மொய்க்கும்படிபொர் பைங்கிளிப்பரியில்வருமதனவேள்வெட்குமழகு
மரகதமணிக்கிரிபெ னக்கடனடுத்துயிலு மாயவன்புகழ்வீரமும்
போதகத்திற்குடிகொள் பிரமாவும்வாணியும் போற்றிடத்தகுகல்வியும்
புற்றினரவப்பணி புனைந்தவன்பரவுபரி பூரணத்தகைமையு
மாதவனுமம்புலியு மங்கியுங்கருதுதற் கமைவருபெருஞ்சோதியு
மலைபகலுமுன்னன வேலாமனைத்தென்றென்று மாறெழுத்தோதுமன்பர்
நீதறக்குக்தொழில் செயும்பழனிநாயகா சிறுதேருருட்டியருளே
சிவஞானதேசிகத் தன்மைபெறுபாலகா சிறுதேருருட்டியருளே. (௫)

வேறு.

சாதக்கழற் றட் டுருகவேனை நகினைப்பிரமா வழுப்புடைத்தாய்
கபணமழுமுன் றடையாளை நறுமபூங்கடம்ப புனைமார்பா
சிதக்காயக் குருமபையுமிலத் தெய்வானையுங்கா னகத்தினிளங்
கினைகாட்பவள்ளும் புணர்கணவா செங்கேழ்ப்பவளக் கிரிபோல்வாய்
வேதக்கலைமேற் பொருளாறும் விண்ணோர்தமக்கோர் காவலவா
வீரப்பலரு தொழுமொருவா வெற்பைப்பிளந்து மிளிர்வேலே
போதக்கடலுண் டவன்றாவா வுருட்டியருளாய் சிறுதேரே
புலவோர்புகழ்சீர் வயலூரா வுருட்டியருளாய் சிறுதேரே. (௬)

நீச்சக்கடங்காக் ககனவெளி நிறைபவெயிலு நிலவுமமிழ்
நீர்மைச்சுடர்க ளொருநாக நிகமத்தொகைவாம் பரிபாக
வீச்சக்கசைதா ரகபாக வெற்புச்சிலையும் பணிநாணும்
விழிபாக்கணையுங் கொளும்பித்தன் வென்றிவிறையு மிறைபாகப்
பேச்சுத்தொழிலோ வருமன்னையும் பிரசமலர்ப்பீ டமுந்தவத்தோர்
பெருங்கூட்டமுந்தோய் கிழப்பனவன் பிழைதீர்த்தருசா ரதியாகி
போச்சம்புவியாம் பெருந்தேர்மீ துருட்டியருளாய் சிறுதேரே
புலவோர்புகழ்சீர் வயலூரா வுருட்டியருளாய் சிறுதேரே. (௭)

வேறு.

தனத்ததனதன தனத்ததனதன தனத்ததனதானா.

கலப்பில்பிழைமுய றிருட்டுகினையினர் கருத்தினுறையாதாய்
கதிக்கொர்விதையென வுரைத்தகினியமர் கனத்ததிரடோளா
வலப்புமணிமலெ ளுனத்தில்வெருவித வவிர்ச்சிதருகோலா
வகத்தியனெதிர் சிவக்கொர்பிரணவ வருத்தநவல்வாயா
நலப்பனிருநெறி யினர்க்குமொருபொது நடக்கையருள்பாதா
நரைத்தமழவிடை முகத்தொர்பெரியனு நடுக்குமுறுகோபா
வுலப்பில்பழனியில் வசிக்குமிறையவ வுருட்டுசிறுதேரே
வுமைப்பெண்முலைநுகர் சிவத்தகிறமக வுருட்டுசிறுதேரே. (௮)

தத்ததன தத்ததன தத்ததனதானா.

மைக்கிரிகடத்தியொர்ம யிற்பரியுமூர்வாய்
மத்தமையமொற்றையுண்ம திக்கவிவர்வானே
சக்கிரனடிப்பணிசெய் தட்டர்குலகாலா
சத்தபாதத்தவச கத்தர்குருநாதா
வெக்கையமதிற்றகரி றைச்சிநகர்திபோ
லிட்டமுமொர்சத்தருவி றைக்கினியதேவே
யுக்கிரனுருத்றவவு ருட்டுசிறுதேரே
யொப்பில்பழனிக்குகவு ருட்டுசிறுதேரே. (௯)

தனாது தனத் தனாதனதன தனாதனதனத் தனது.

அலைநிறைபுனற் சிவகங்கைமலி தில்லையிற் பொற்பதியை
மருவுறு திருநடனம் புரிதருந் தனிநாயகற் கெளியாய்
சுவாமிநாதர் திருவருளால் தவராசனைத் தமிழாய்
கற்றுணர்ந்தோர் பலருந் துதிக்கத்தாய் தொண்டர்வாய்
கவிராசநு மெய்த்தாளுடைக் குமாரதேசிகநு மறிவுடைய
உடனமர்ந்த நாயன்மார்ந்திருந்தாய் துதிப்பவர்
சிவஞானிமுதற் கவியரிமைவுறுவ சிறந்தோர்நுட் கேட்டிவ
திருவரந்தமைப்பருளும் சிறந்தருட் கேட்டிவ. (௫0)

சிதம்பரப்பாட்டு முற்றிற்று.

ஆக - பாடல், ..., ...

... ...

வேலையப்பதேசிகர்.

௨

கலம்பகம்.

மயங்கிசைக் கொச்சகக் கலிப்பா.

சீர்பூத்த செங்கமலச் சிகரிமிசை நிலம்வாழ
கார்பூத்த சடைப்பெருமா னெதிர்பங்கட் பொறிபாறு
வந்ததிரு முருக்கோல மாங்கனிபோன் மின்பொருட்டா
லந்தார்கண் கண்டேங்க வரைக்கணத்தின் மறைத்தருளிக்
குமரத் தலவேடங் காட்டியுலே வொழிதன்னிம்
மயிலாணி கருப்பரவும் பழுபரித்துப் பார்முகம்போல்
கொக்குவை காட்டியபல் துளிர்பழனி மலைக்கோயிற்
றங்குதகை பொருக்காறு தலைநாக குகவேளே

இவைநான்குந் தரவுகள்.

பூவருக்குங் குறமுனிக்கு முறைப்படிநல் லருள்செய்து
சிவலோக மகத்துள்ளோ ரெடவருக்குஞ் சிறைமீட்டா
யிந்திரன்றன் மகளிக்கா வொய்தபெருங் கலியாணம்
வெந்திறற்கா னவர்வளர்த்த மெல்லியலும் பெறச்சேர்த்தாய்
பத்தமலி நாரதனேர் பலர்வாழப் புரந்தப்பாற்
சித்தர்களிற் சிலர்செய்யுந் திருட்டினுக்கு மிசைவுற்றுச்
செங்கிரியா மெனத்தோன்றுஞ் செருச்சேவல் பெறஞ்சீர்த்தி
பைங்கிளியும் பெறுமாறோர் பிணைத்தோளிற் பரிக்கின்றாய்

இவைநான்குங் கொச்சகங்கள்.

சசிமுதனின்பல தாவரமகளிரும்
விசிகபெண்ணிழிவழி விமெறலொருவினை
கல்மகளினைபல் கவிஞர்கள்பெறுபுகழ்
இல்லுறவமரவை நிறைவிடையருவினை

பமணரையறுத்தன பாசத்தினைநீத்தன
பிமாரையனையவர் பிறவிரோகெறுவன
கடைமென்மயிலது கடவியெனறுபல
குலவரைதொறுமொரு கொடிபிணைநிறுவன

இவை நான்கு மராகங்கள்.

பாவிங்கனிப்புல வர்க்கருளிட்டன
களவினைனச்சொல் கனற்சொலுநட்டன
தாமணிபொற்சல சற்குதைவிட்டன
அராவுமலர்க்குர வந்தொடுதொட்டன

இவைநான்கு நாற்சீரோரடியம்போதரங்கங்கள்.

கங்கைபார்வம் விளைத்தன
பங்கைவிறு கிளைத்தன
வெங்கைமேரு துளைத்தன
கொங்கைகோடி திளைத்தன

இவைநான்கு முச்சீரோரடியம்போதரங்கங்கள்.

தகருகைத்தன
நிகரொழித்தன
புகழ்பொறுத்தன
யிகழ்வறுத்தன

இவைநான்கு மிருசீரோரடியம்போதரங்கங்கள்.

(அவைபோன்று)

இதுதனிச்சொல்.

நாடொறுந்தமியே னுடமாறு
நீடொளிக்கலாப நீழலின்கண்
மயின்முதுகிவர்ந்து வடிவேற்படையுஞ்
செயிரறுஞானத் திருமுத்திரையு
மிருகரத்தேந்தி யென்முற்றோன்றிப்
பெருகவாவறமெய்ப் பேறருள்செய்தென்
னுறவினர்தாமு முவப்புறக்காட்டி
மறமலிபகைஞர் வாழ்வறமுருக்கி
வானுலகிடத்து மண்ணுலகிடத்து
மியானுலாஅய்நிற் கினியார்பலரொடுந்
தண்டையக்தாள்புகத் தாங்கிப்
பண்டைநாட்கதையெனப் பகர்புகழருளே. (௧)

இஃதாசிரியச்சுரிதகம்.

நேரிசைவெண்பா.

புகழருளி யிந்தையுற்றும் பேறுபொழிய நீக்கித்
திகழ்பதங்க ளென்றலையிற் சேர்த்தா - னிகழ்வளமை
கோடா துகோடி குலவும்பழனிமலைத்
தாடாண்மைச் சற்குருநா தா. (௨)

கட்டளைக்கலித்துறை.

காதங்கடந்தநின் பாதாரவிந்தங்க ளுடுமென்னை
வேதங்கடந்தவன் சிட்டிசெய்யாத விதம்புரப்பாய்
நாதங்கடந்தங்கு கொள்கைக்குறத்தி தொழும்பமத
வாதங்கடந்தனர் சூழ்பழனாபுரி வாழ்குகனே. (௩)

கொச்சகக்கலிப்பா.

வாழையதன் மரபேபோல் வருமடியார் பெருங்கூட்டத்
தாழைமதி யாச்சிலரு டொருவனென வெளியான்வரப்
பேழைவயிற் றானைதுணைப் பிள்ளாய்பொன் பிறைச்சடிலத்
தேழையங்கன் விழிப்பாலா செழிற்பழனி முருகோனே. (௪)

கலிவிருத்தம்.

மூருகருமலர்ப் பூசையிலழுத்தரு முதிர்சொற்
பருவமுத்தமிழ் பொழிதருகாரெனப் படரு
மொருதவத்தினை யன்றியமற்றொன்றறி கிலேன்
சருவதேசிகப் பழனிமாமலைச்சர வணனே. (௫)

எழுசீர் விருத்தம்.

சரவணத்தடத் தருவமாயினும்பல சயிலமுமனாறு
முராறுடைப்பழ னித்திருமலைமுகட் டொளிர்திருவுருவேனுங்
கரவினிசனுமுமையுமால்விடையினிசைகாண்டொறுநெடுந்தோற்றம்
வரதநல்லுரு வாயினுங்கருதுநர் மகத்துவத்துயர்ந்தோரே. (௬)

எண்சீர்விருத்தம்.

தவம்.

உயர்ந்தமா தவமியாதென் றலைய வேண்டா
முலகத்தி ருணர்ந்தவுண்மை யுரைக்கக் கேண்மோ
நயந்துயிர்கட் கிடர்செய்யா விரதி யாகி
ஞானமொடு கல்விநல மனுகப் பெற்று
வயந்தழைக்குந் திருக்கைவேற் சேந்தன் வாழு
மலைப்பழனி யடிவாரம் வந்து தங்கிப்
பயந்தவிர்க்குந் தியானசெபம் பூசை செய்து
பைந்தமிழாற் பலபாடல் பகர்வ தொன்றே. (௭)

நேரிசை வெண்பா.

பலவினைப் பற்றுருத்தார் பண்டைத் தவத்தாற்
பகத்தருசே ராவினைக்கேரி - விசவிற்பல
மன்றத கவிர்ப்புலமை வாய்த்து வயலூர்ப்பொற்
குன்றத்தில வாழுங் குரு. (அ)

கட்டளைக்கலித்துறை.

குருவெனத் தோன்றெங்கயிர கின் றெரவருங் குளிர்ப்பழனி
மருவுந் தருபரன் றன்னை நட்சோத் துளி வாய்ந்தவுண்மை
தெருளும் புலமைக் கயுமாரொன்வகைச சித்திகளும்
பொருவின்றிப் பழகன் முத்திபுராடிப போதந்தவே. (௯)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

போதந்தருநப் புடைத்தாண்ட புண்ணியவேள்
கீதம் பயில்வார் கிளர்தென் பழனிமலை
நாதனவனே நமக்கோர் துணைபெறுஞ்செசா
லோதன்பர் பாதத் தருதுமென் சென்னியமே (௰)

குறத்தாழிசை.

சென்னியாறுடைச் சிவகுருப்பிரான் செங்கைவேல்வலித் திரவேலர்குறக்
கன்னிதாடொழத் தணியுமோகனக் கர்வமெனம்பெருங் கடவுளென்றறிங்
தென்னிணைப்பெலா மூற்றாடியே யெழில்குலாவுதென் பழனிவெற்பினிற்
பன்னிமிர்துதிப் பரிசதெய்திடிற் படியும்வானமும் பரிவுதிருமே. (கக)

புயவகுப்பு.

தானனத்தன்ன தன தனன தன தானா.

தீரமோன் றியபலபல் விரரும் புகழுவார்
சேயதும் குமடங்கை னெனமிகவிலர்வுமே
தேனம் பொலிமதியி னுர்வயிருஞ்சிடமருவு
தீகிறல் கொளுமகனி நறுவர் முகேசறுமே
சேவினம் புரைவிழிக ளாலரன் றனிலிலகொள்
செவைக் தரிகளப முகிமணமுமுமிகமே
தீதொழிச் துயர்தருவ வேலியின் றிரிவொழிவில்
சேனைப் பெரிதுயிறம் தாவும்மினியாகமே
சேதமின் றியமலகள் போய்வருந் கவனமற
சீர்பெறும் படிசெயரி பமையுநவியோவுமே
சேவையும் பணியுமணி தோகைபெய் தியகுசனி
தேவிமக் கவியமுது மிபெறுதல் காறுமே-
சீவருந் துயருதலி விழிசயர் தலைமெலிது
தேறிடும் படிசெய்திட வொருசனமினைகுமே

தேனிறுக் கோடுபருண மெவுநின் புறவுணர்
தேவர்தங் கழுகிடுந் தலைகளற மோதுமே (௮)

தேனின் சுவைசெய்கிசை யாரதன் றொழுபொழுது
சேனமங் கவடிரிய தொருதகர்கடாவுமே
தேசிகன் பிரணவயி ரீறுதனென் றுணருமதி
திமிரங் கொளுமுனிவர் தங்கடொறுமேறுமே
தேசினம் பொருவுதொகை பாயகுண்டலமுநிகர்
தேப்பிலங் கதமுநிரை படவிளையபீடுமே
தேகமென் பனமுழுது மியுமந் தனைவெருவு
திமைகொண்டொருகுகைபி லலறுமனிசாடுமே
சீறும்வன் றுணைமருவு தாரகன் சமரினிடை
சிதரன் செலவிடுமோர் படையைவனிதியுமே
சேடனும் புனலுமதி பார்கரந் தையுமுதல
சேர்செந் சடையடவி தனிலுலவளாவுமே
சேவைகண் டலதுமகி ழாதழுங் குறுதிகொடு
தேசமன் புறமடியர் பகைமுழுதுமீருமே
தேரெனும் படிசிறிய காவிவர்ந் தவனவில்
சேனையும் பெரிதுமன முருகுமெழில்வாயுமே, (௯)

மாரன்வந் திரவுபக லாமணங் கமழுமலர்
வாளிசெந் தனிலுறவு மெலிவிலதுமீறுமே
மாறுமியான் பரசுமணி தோள்பெறும் பதினொருவர்
வாகைவெம் படைகளென மருவுதகைசாலுமே
மாப்பில்சங் கரனதொரு பாதிகொண் டவருமதி
மாறுறுங் கதிரபில தெனவெடிதுசாருமே
வானிலம் புவிபிறபி றியாவையுந் துயிலொருவு
வாரணங் குகரவொலி கொடுபெரிதகவுமே
மாசறுங் கனல்வரைகொள் சாரலின் சிகரிமிசை
வாழ்பசுங் கிளியினிய தமிழுடனுலாவுமே
வாசமிஞ் சியகுரவு நீபமுங் குவளையும
தாணியும் பணிபிறவு மிடைமிடைவிராவுமே
மாதர்கண் கருமுனிவர் வீரர்செஞ் சமுமிலகு
மாழைமென் சிறையமது காமுகனிசேருமே
மாதிரங் களினிறைவ ராதியன் டர்களறிய
மாயன்வெங் களங்கனி னுவல்புகழ்சலாவுமே (௰)

மாதக் கடவன்முத லானதோன் டினிதுசெயும்
வாயுவின் பலமொராறு வேறும்வலிமையேயுமே

மாரிதர் தானிப்பல வாயசெக் தினமுமுய
  மாறுகண டைவங்கின் முழுமைபிறமாயுமே
வானிறம் பெறுமடனி லூடெழூக் தழுதொடவிர்
  வானமக் கையர்வ துவை மலியு டதுகூலமே
வாரிகம் பலநுமறி காயிகஞ் சரதமனி
  மானதஞ் செபு மவர்க ர் பலமையினிதாருமே
வாடைவர் தலகின்மலர் தாழையின் புதுமலரென்
  வான்முனிக திருழைமகிழ் வுறதுணவிசாலமே
மாமனென் றவனவுனர் சேனையின் சமர்முடிக்
  மாழ்நுமர் தொறுமவரை வெளிதநிசகாயமே
வாய்மைபொன் றறிவில ராகிபக் கியினெதிரின்
  மாமிசர் இறுமவர்க ளூணர்வரியகோலமே
வாதுனம் பொருவுசில வாகமங் கனிறுவதும்
  வாழ்வெறுஞ் சரதகதி விழைபவருண்முழ்குமே; (௰)

சாரமின் றியகவிகள் கூறிடும் புலவர்கர்வி
  சாரமுங் கெடவுதவி செயுமதியுதாரமே
தானவென் கனிறமரருரின்முன் கொணருமக
  டானமென் றவிர்காப முலைபுணருகேயமே
சாகரம் பொருவிழிகொள் வேடமின் கலவிபொரு
  சாரலின் றலைநகர வவடனெதிர்கூடுமே
தாலமென் றதனிலுள தேவமங் கையரனையர்
  தாழுமின் புறமருவு மொருபெருமைகூடுமே
தாரகன் சடமுமொரு மாயவெங் கிரியுமுன
  தானையும் பொடிபவென வடியயில்பேவுமே
தாழ்வறும் புயவலிகொ ளூரசிக் கமதனைய
  தானவன் றனதுயிரை நுகரும்வகைபோருமே
சாகைபென் டவிரவளர் மாமரக் குருதிவெரு
  தாரைகொண் டெவலறி கிழவெளிதுகிறமே
தானதர் தனவெனசு டகஞ்செயுமகளிர்
  சயுமிக் திரசபையை நிறவிபளிகூருமே (௰௧)
தாகமிஞ் சியகவரி கீருனும் படிபெழுவர்
  தாழுமக் கவர்மருவு மெழுகிரியுநூறமே
தாரிமுக் தலமருப கேதன் பழையபடி
  தானிலங் கிடவவன திகலிருருமே
சாதனம் பெருகுமுக மாமுகன் ககனம்வரை
  தாவுமொன் புகழ்புனைய வருளுமதிகாரமே
தாரகம் பெறுமவை மாதவன் றனதடியர்

சாமொழிக் குலைந்தொரு மூலவணிமெய்வாரமே
சாலநக் திரமுழுணர் போகணம் மிமுப்ப
நான்மறைத் தவர்தமிடர் மூழ்நடர்குடாரமே
சால்கொடிக் தகையபுளி வாகனங் கொருமுனிவி
நாயகர் தெரிபவர்கள் இவர்ப ருகினேகமே
சாருமென் றெருபெயரை யேமொழிக் தவன்கைதரு
சாம்பென் றருகுமவர் தயாபசுபாவமே
சாபமுங் கணையுமொரு வாதுகொண் டவிபெயினர்
சாறயர்க் திடம்பகரு மகவுமுமவாவுமே, (௯)

யாரணன் றனதுமனை பாளெனுஞ் சரசவதி
பார்வயிஞ் சிடமினிரு மயிரபசொருபமே
யாகமங் களுமளபு ராணசங் கமுநிசமெ
ஞனிலங் கிடமுனி லொருசுவடி போடுமே
யாலமுண் டவர்தமது கூடலம் பதியினரு
காறுசெக் தமிழருமை யறியவிமோனமே
யாகுலம் பெறும்வழுதி கூனும்வெஞ் சரமுமொழி
வாகவென் பொடியமனர் விழியினெதிர்பூசமே
யாசொழிக் தனவுமது சோரின் றனவுமென
வாமதக் தொருதிகழு மருபவசமுகமே
யாழியென் றசலமுறு பாலபன் பலபருவ
லாரமங் கனியவொரு கவிஞருளர்லேகுமே
யாவியின் சுவைகுலவு பாடல்வின் டவர்கள்பொது
வாதனக் தனிலவர்செய் கலைமறவாதுமே
யாயிரக் தவரையொரு பேய்நகர்க் திடிகணம்வ
ராமுனக் குகையினது கதவமுபாயமே (௰)

யாடலஞ் சிகியினது சோர்வொழிக் திடவிவரு
மாவைம் பியவினதன் மிசையிடியில்வி பூமே
யாணவக் தனிருமுது வேதியன் சினவுதது
மாவியின் கரையிலொரு சிவனெதிர்வினுமே
யாவிலக் தனமுனிவர் நால்வருய்க் திடச்செய்குரு
வாதிபுக் கவரும்விழை தருகுறியின் மூலமே
யாதரஞ் செறிதுமில ராமுரண் புரிதருவ
ரான்மைகுன் றபுகசிய வெருவிசெய்விசோதமே
யாழுமிஞ் செயகூடவு வானயன் றனிமுதிரு
மாடகங் குலவுகிரி யினிவெவிசைகோதுமே
யாகமொக் குபமல மீதுருண் டெழுசிறவ
னுசைவன் கடல்கவற வெனழுபதுமோகமே

யானைகொண் டேர்பெரிய மாசுணம் பலபலுக
மாரனின் டிடிஅமமை வருபுகழ்பாரமே
யாதியர் தமுாசெவு மேகமேன் றுணைரவ ந
ளாயினன் றுக்முருக னடல்குலவுதோன்கனே. (௧௨)

நேரிசைவெண்பா.

தோளா திரண்டானைத் தங்கவடி வேலானை
யாளா வார் சூழ்பழனி யாதியனைத் — தேனாம்
விளைப்பேப்செப் சோப்கஞ்சி வேண்டிகின்றே னன்று
னெனைப்பேணிக் கொள்ளுவதென் றே. (௧௩)

கட்டளைக்கலித்துறை.

என்றுங் கவலைப் படாதார்தங் கூட்டத்தொ டென்விழி முன்
னின்றுங் கவலை நினைத்தாற்குத்து நிரப்பொழித்தான்
வன்றுங் கவலைப் பொருமுலைமாதர் மலிவையூர்க்
குன்றுங் கவலைச் சித்தேசர்நெஞ்சுங் கொளுங்கந்தனே. (௧௪)

மடக்குக்கொச்சகக்கலிப்பா.

கந்தமலி நூலோனே கருணைமலி குரவோனே
பந்தாருக் குடையானே பதிதாருக் குடையானே
பைந்தகைய மயிலோனே பரிந்தகைய மயிலோனே
வெந்தவய லூரானே வியன்கொள்வய லூரானே (௧௫)

வேறு.

கட்டளைக்கலிப்பா.

வார்கண்மாத்திர மோபழனிக்குக னுற்றவாழ்தல மொண்கிரிபற்பல
சீர்கின்ற திணைப்புனம்பற்பல செம்பொன்வாய்ந்த சிகரிகள்பற்பல
நீர்கவிக்குங் கடற்கரைபற்பல நீக்கொணாத நிசமறைபற்பல
வீர்கெழுந்த சடைச்சிவன்கும்பனே ரன்பர்நெஞ்சமு மன்னனமாகுமே. (௧௬)

இரக்கற்ருழிசை.

ஆருநேறி யண்டமிண்ட மெக்கணும்பு குந்தமீ
னண்ணல்பின் னுதித்தபால னுவினங்கு டிப்பிரான்
பாருவன்ன சொற்குறத்தி தாடொழத் துணிந்தவேள்
பச்சைமா மயிற்கண்வந்த பவனிகண்ட பாவைமார்
வாருவிற் கரும்புவைத்த வேள்பயுஞ்ச தல்லரோ
மற்றவன் சமர்க்குடைந்து வாடுகின்ற தென்கொலோ
போருமுன் புரிந்தவீச னைப்பிரிந்த வானியோ
டொன்றிரண்டு மூன்றதொட்டு முயிர்பிழைப்ப தருமையே. (௧௭)

நேரிசையாசிரியப்பா.

அருணைநித் தலத்தோ ரஞ்சிகொக்க
தெருமரவன்னஞ் செக்கருகைத்தும்

பாவமன்ன பகைமனவராற்
றொரிபாருஞ் சிறைப்படநிர்த்தும்
காரிகமுயன்று கருத்துநீக்கரந்து
பாவிரங்கன்றெ னமைபுருவொதித்தும்
பொன்றுபெயர்ந்துவப் போதுமுறாவல்
குன்றவோர்குன்றக் குகைமிடையடைத்துக்
கியகாரகன்பெற சொலிவித்திட்டுத
செய்வாழி திருமாற்கவித்தும்
மையுராவணி கத பாமனுன்னத
நைபசுநீர்தர வருப்பொருமறைக நா
தேநிஞ்சிர்த்தித் திறஞ்சிறந்தேத்தி
காகந்தபெய னவிவுறத்ததுபோ
மூலவன்பரமின் மூன்றுக்கவிமுறைப்
பாலனுதிபரைப் பரிந்தன்றுண்ட
வநட்டிறமிக்கா ளகன்றதேபோ
மருட்டிறத்தினத்தொடு மாயச்செய்யேல்
வந்தன்றென்னுள் வருத்துரைததுளவா
றக்தவுண்மை பயிர்தரக்காட்டாய்
பைந்துணர்ச்சோலைப் பழனிவெற்பிற்
செந்துவர்க்குன்றெனத் திருக்கைத்தண்டொடு
வேற்றிருமார்பமும் விளக்கிராஅ
மேற்றிசைநோக்குபு மேயவித்தகனே. (௧௮)

நேரிசைவெண்பா.

வித்தகனைத் தென்பழனி வேலவனை மெஞ்ஞானத்
துத்தமச்சீர்ச் சற்குருவென் றோரா தா — ரெத்தகவோ
ராறுனு மன்றோ ரகம்புறமென் றுள்ளவையம்
போனுரன் றென்றுவிக்திப் போம். (௧௯)

கட்டளைக்கலித்துறை.

சிந்திப்புக்கஞ்சி செங்கோண்மெலிந்துன்னை நேடிபிக்த
வந்திப்புச்செய்யத் துணிந்தேனெக்காள்வந்து வாழ்விப்பையோ
சிந்திப்புக்கொண்டோங் தேறிப்பழனிச் சிலம்பில்வருஞ்
சந்திப்புக்காரர் விருப்பமெல்லாமுந் தருங்குகனே. (௨0)

கலிவிருத்தம்.

தருவையன்ன விகையுந் தவப்பெருக்கு மெய்திஞர்
மருவுபோர வைக்கனியாறும் வைகும்வாழ் வளிப்பையோ
பொருவிலாவி னன்குடிப் பொருப்பினிற் பொலிந்துவாழ்
திருவருட்கு கேசனுஞ் சிவோகஞான சித்தனே. (௨௧)

எண்சீர்வண்ணவிருத்தம்.

தந்தநானதன தானதன தானனு.

சிந்தகோடகமொ லாதிளைய நீரெயோர்
செக்காமேனி புரு கேசனுடை கேள்வனார்
பந்தகோரவெழு பாபிசெய ஞானவேள்
பட்சிவாகனனி சாகனவ னிணைநீர்
கந்தமா புனைவு டைல்வய லூரையே
சொற்றபாடலுணர் வீறமரு ளாசையா
லெய்தநசேகமுழு ளாரநிவ னேனையோ
ரிக்குமாரனது சேனையிடை மாய்வரே (௨௨)

அம்மானை.

மாயன் புகழ மலைப்பழனி வாழ்முருகோன்
றாயன் றுரவன் றெழுகடவுளம்மானை
தூயன் றுரவன் றெழுகடவு ளாமாகில்
வேயன்ன தோளாரை வேட்பானே னம்மானை
வேட்டவித மெண்ணில் விளையங்கா ணம்மானை. (௨௩)

நேரிசைவெண்பா.

காணக் கருதிக் கடைத்தலைதோ றந்திரிந்து
நாணமெருக்குமென்னை நத்தியே — வேண
பயனளிப்பான் கொல்லோ பழனிக்கிரிமேல்
வியன்வடிவே லேந்திநின்ற வேள். (௨௪)

கட்டளைக்கலித்துறை.

வேலைக்குதவுங் கருணைநிற்கில்லைகொன் மெய்யறிய
காலைக்கெனச்சொன்ன நின்னெஞ்சஞ்சற்று நகவில்லையோ
பாளைக்கமுகிற் பசுமுங்கில்சூழ்தென் பழனிமலைக்
காளைப்பருவ முருகாகுன்றுத களிப்பருளே. (௨௫)

கலிநிலைத்துறை.

களிகொண்ட மதவேழ முடனும்பி மூர்நின் கழற்சேவடி
யொளிகொண்டவுணர்வாளர்பலரைத்தொடர்ந்தாண்டவுயர்வுன்னியே
பிளிகொண்ட வென்னைத் தடுத்தாள காணுங்கொலெங்கோரநீர்த்
துளிகொண்ட முகின்மூசு பழனிக்கிரியின்மேய சுடர்வேலனே. (௨௬)

அறுசீர்விருத்தம்.

சுடர்நெடுவேற் படையேந்தித் தோகைமயிற் பரிமீது தோன்றியென்ற
னிடர்முழுதுங்களைந்தாண்டா லியாவருன்னைத்தடைசெய்வா ரிரக்கமின்றோ
வடர்பொழில்சூழ் பழனிமலை யதிபாபொன் னகர்ப்புலவோ ரார்வமெய்தத்
திடப்படைவா ரிதிரைப்போய்த் திமிலெஞ்சூர்ச்செருத்தபுகழ்ச்சிறுவனானே.()

எழுசீர்விருத்தம்.

உள்ளமொத்துனையே புணர்கிலாதவர் பொன்றலைக்குநிழல்வெவ்விதித்தா
யெள்ளளவருட்சி ரீருகியோர்மிகையர புயசெய்வென்கண்டாய்
கள்ளநெஞ்சகத்துத் தானவர்தமக்குங் கருபெயபெறமளித்த நேநம்
வள்ளலத்தகையார் மலர்விழிப்புதல்வா மலைத்திருப்பழனிவாணவனே.(௨௮)

மடக்குக்கட்டளைக்கலிப்பா.

வானகத்தரை யாண்டவையாதவா வானகத்தரை யாண்டவையாதவா
ஞானதேசிகச் சற்குருநாதனே ஞானதேசிகச் சற்குருநாதனே
மானளித்த மகண்மணவாளனே மானளித்த மகண்மணவாளனே
பானலம்பழனிப்பதிக்கண்ணியே பானலம்பழனிப்பதிக்கண்ணியே. (௨௯)

எண்சீர்த்தாழிசை.

கண்ணும்புகழ் பெரிதுற்றது கவிஞர்க்கிடி யேறுக்
காணத்தரு சந்தக்கவி கவினுற்றது கடல்சூழ்
மண்ணுங்கக னமும்வாழ்வுற வைக்கத்தரு மாண்மை
வருமாறுத வனுசெய்திடும் வலியுற்றது வயனூர்
நண்ணுங்குரு பரநாயக னனவிற்கன விடையன்
ஞாயனுசொன் மனச்சாட்சியு நன்குற்றது நார்சொற்
புண்ணும்வரு மையுமவெரோடி போகப்பெற கில்லேன்
புதனேர்குஞ் சித்தேசரும் புரையுற்றன ரன்றே. (௩0)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

அன்றுதொட்ட நின்கினைற்றுக் காற்றாற்றுன் றுண்டாக்கி
யின்றுதொட்ட வென்கினைற்றுக் கீராற்றாற் றீதிகண்டாய்
குன்றுதொட்ட வேலா குளிர்பழனிக் கோயினடுத்
தோன்றுதொட்டு நின்ற துணைத்தோட் சுரேசுரனே. (௩௧)

கட்டளைக்கலித்துறை.

சுரேசுறன்றுனும் புலவர்தம்மீசனுக் துங்கவைவேல்
வரேசுராமூர்த்தியு மின்னூர்பலரை வலிதுபற்றுங்
கரேசுரக்கள்வனுந் தென்பழனிக்கிரி காண்பவரை
நரேசுராக்கு முருகோனென்றேசொல்லு நான்மறையே. (௩௨)

எண்சீர்விருத்தம்.

மறம்.

மறவர்குடியிற்பெண்கேட்டல்.

நாளுக வந்துநின்பாற் பெண்கேட் டிங்கு
நங்குசெய்கின் றேனெனநீ நவில வேண்டா
மூறைறும் வாய்ப்புளினர் குலக்கோ மானே
யுன்றனை யென்னைமன்ன னுன்பால் விட்டான்

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௧௩)

[illegible]

[illegible] காரிருதிவாப்
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] கலப்பரோ
[illegible] டாவிருத்திர்க்கொ ணு [illegible]
[illegible] தேடிவந்த ஞாதனே. (௧௪)

இதுவுமது எண்சீர்விருத்தம்.

ஆதவன்படமென்மொச்சடியா நுனிநுனி பிரித்தலிதொலைகடந்த நுகாய் மாதவரை [illegible] ருபயமிருந்த மன்னவரெண்ணிலர் பரவிடத்தந்தோ னி [illegible] பொழிந்துறைப்பருனிச்சேக்தறுகாயாகுசெருச்செயிலை [illegible] காதன்பங்கைடர்க்குமிச்சிநெடுநடைவார்கடனுந்தெக்கரிற்காண்டநமன்றே.

நேரிசைவெண்பா.

காண்டவொரு மூன்றுங் கடந்துன் கழல்புகுந்தி
ரீண்டடைய காமிமென்னை யெள்ளாதேநீண்டவனும்
போற்றப் பழனிப் பொருப்பில்வளர் புண்ணியனே
மாற்றன்முழு தின்னே யருள். (௧௫)

கட்டளைக்கலித்துறை.

அருளாத்தாக்கத்திற் சற்றுமின்றியினன் றன்பிசொன்ன
பொருளாத்தாக் கண்ட பொய்யாமெக்கூறுய்ந்து போதுவனியா
னிருளாத்தாக்கக் கடன்மாவட்டாய்கல் லெழிற்பழனித்
தெருளாத்தாக்கன் மருகாவன்சோதனை செய்திடலே. (௧௭)

கலித்துறை.

செய்யாறமைநக் குங்கதிர்வேல்புனை செங்கைகார
மைடயனைத் தார்தருபாலக னுமென்றேர்ந்து
மையார்பழ னிக்கிரியிற்றினம் வாழ்த்துகாவே
ஐயாதொழிக் தாட்டியிடாதுழ லேசெய்யுறுமோ. (௧௮)

கலி — தாழிசை.

ஒப்புறுதருட் பேறுவெட்டிவ ருன்னமாக்கம லத்தையே
பொருக்தசீர்த்திரு வாவினன்குடி மூசில்வெள்புகழ்க் கனியபியா

பாம்புரூ றுபிதற் றிடமதற் கானசாட்சிகள் சேர்ந்திறை
வுந்துளக்கினை செய்பொருது மரிந்நாயக னெவ்விதே
சாம்புரவி வாழ்க லந்நடசா டுதா டலீமனே
காசினிக்குயர் செக்வனோர்வத டலரிக்கையும் மக்கலன்
றேம்புரு மதி பெண்ணி லாதன தெரிவமெழுது மோசனக்
கேகமேபல கோடியாவை சிலமர்ய நடந்தனே. (௩௯)

இதவகலெண்சீர்விருத்தம்.

தெறிபெக்கட் குடபருக்கி யடிமைபென றின்றோர்
தீராத கஞ்சாவைத் தினந்தினமு மேட்டார்
காறிபசீர் மென்மேலும் வழிதர்லே கொள்வார்
சுளிர்பழனி மலைக்குகனை சம்புகது மாட்டார்
ஊதிரண்டு சமயமுந்தன் சம்மதமென் றெப்பா
ரறக்கள்வகை செய்வாரை படியோடு கெடுப்பார்
பாறினத்தும் பண்டமுண்டு பார்முழுது மலைவார்
பாவலர்க்கெதிரண்டு பட்சமுந்தோன் றிடுமே. (௪௦)

கண்ணி.

தோன்றுவதுந் தோன்றாச் சொருபமுமா நின்றபொரு
ளியான்றறிக்குஞ் சீர்ப்பழனி யிற்குருவே சற்குருவே. (௪௧)

வேற்றொலிவெண்டுறை.

சற்குருவா மவர்பலரிற் றலைமைபெறு பழனிமலைத்தண்டபாணி
சிற்குணிலை யுணர்ந்தவன்ற னெழுத்தாறுஞ் சந்ததமு நிகழ்த்தவல்லார்
கற்குநாவலர்பெருங் கருணைமாதவர்
விற்குனித்தமர்செயும் விறற்கைவீரரே. (௪௨)

மடக்குத்தாழிசை.

வீராயவரிற் பெரியவாண்மையனே மிருக்குப்லெப் பெரியவாண்மையனே
விண்ணவர்சேனைக் காவலுள்ளானே விகற்பர்செலக் காவலுள்ளானே
சாரதர்கூட்டம் பரவுதேசிகனே தமிழ்முனி பரவுதேசிகனே
சண்டன்மேற்கழற்றுக் குமாரநாயகனே சரவணக் குமாரநாயகனே
நாரதாதியர்க்கோர் தாரகமானாய் களிர்புனத் தாரகமானாய்
நறைமலிகடப்ப மாலிகையானே நவில்சொலா மாலிகையானே
பாரதிமகிழக் கலைபகர்வானே பதுமம்வாழ் கலைபகர்வானே
பாதுகாத்திலைநீ யென்னையாண்டருளே பழனியி லென்னையாண்டருளே. ()

கேசிகைவெண்பா.

ஆண்டானைத் தென்பழனி யானை யலர்கடம்பு
பூண்டானைக் கோடி பொருப்பானை — வேண்டாத
காள்கழிந்த அன்பமுற்றோர் நன்மொழியாற் றீர்க்கவல்லான்
வாள்கவின்ற கைவீர வாகு. (௪௪)

[illegible] — கட்டளைக் [illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] நன்மைசொல்லே. ([illegible])

[illegible]சீர்விருத்தம் — [illegible].

சொல்லுமா [illegible] பெருக்குதைக் கவைபெய்வார்
செல்லு [illegible] நிற்பபது [illegible]
கல்லு [illegible] கடல்விழ்ந்தே
வல்லுமச்சான் [illegible] றறிபேனே. (௪௬)

எண்சீர்வண்ணவிருத்தம்.

தனன தந்தன தானனதனனா.

அறிவறிந்தபரி பூரணனேபோ
 வடிமைநின்சரண காணுதல்படுமோ
குறிபகர்ந்தருண வேடமினுடனே
 தலைமையன்றுடரே லாமடவிசைவாய்
மறிபணிந்தகர காதனுமுகிறேய்
 மலரோன்பனுமு னுறுபவருள்வாய்
பறிபடிந்தலைகொள் சாரணர்கலகா
 பழனியங்கிரியில் வாழ்குருபரனே (௪௭)

பத்துச்சீர்வண்ணவிருத்தம்.

தனனதத்தன தத்தன தத்தன தந்ததானா.

பரம தத்திமிர முற்றறவொ றுத்தசிறு சிங்கமேநேர்
 பனவ புத்திரனை யொத்தபுகழ் பெற்றுயமு யன்றகாபே
விரவ லத்திரனி னக்குரு பிணைத்திவண மூங்கலாமோ
 வினிய சற்குருவெ னத்திருவு ருக்கொடெதிர் வந்துகாவாய்
காத லத்தினொரு சத்தியொட டற்றடிபு ணர்ந்தவீரா
 ககன முற்றவிரு பத்தினிக ளுக்கிடைம கிழ்ந்தகேள்வா
மாக தக்கிரியெ னத்தரும யிற்பரிபி வர்ந்தவேளே
 வளமி குந்தபழ னிக்கிறையெ னத்தினக டஞ்செய்வானே. (௪௮)

கைக்கிளை - மருட்பா.

வானமங்கை பல்லவிவன் வார்குழற்பூ வாடுகின்ற
தேனனைய மைக்கண் சிமிட்டுகின்ற — ஞான
குருவெனப் பழனிக் குவட்டின் மேய
வொருவனை யேதினை முன்னு
முருடர்தங் குலத்து முகிழ்முலை மகளே. (௪௯)

[illegible]

மகரவாரி [illegible] தனிகள் வர்மாரந்
சிகாமணி [illegible] பிடிக்க [illegible]
தகரயார் [illegible] சாதகக்
குமார [illegible] யொருகால் பொரும்பே.

[illegible]

செ [illegible] பெருமான் [illegible]
கேடிலா [illegible] நானாகலைக் [illegible]
றுவரை [illegible]
வாலவம்புநலைக் கடவுளார் [illegible] தகுமெய்யாகுமே. (௧௧)

நிலைமண்டில வாசிரியப்பா.

மெய்ப் பயனீரெழு [illegible] படைச்
செப்பமேனிச் சிவநூற்பய
பல்வழிக்க நதிப் பாகம்போல்
செல்வமேநிர் திருவாவினன் குடிக்
குன்றிற்கந்தக் கூர்ப்புயமேற்றும்
[illegible] மறைத்தயாக்கின்றேன்
முன்னைவினைசேரப் புழுகறப் பறக்கி
பென்னைப்பலனொடு மேறக்கொள்வே
பொருபோபான் றமர் போதுக்கில்லான்
பருவலைக்கோர்த்த தாதிபலா
காதையுமெய்ப்பாக் கவின்பு நக்கன்சால்
பேதைமாக்தர் பிணக்குமுற்றியும்
பதுமப்பொகுட்டிப் பன்னவன்பகர்த்த
சதுமறைச்சமய நகைக்குபோன்
புன்னெறியாவையும் புறப்பா
மன்னெறிவழுவா மாண்புடைத்தறமே. (௧௨)

இன்னிசைவெண்பா.

உலகமுற்றுந் தன்குடைக்கீழ் ஓவாது கொண்டு
கலகமறக் காக்குங் களிப்புடையா ரேனும்
இலகுநகர்க் குஞ்சரிகோன் றென்பழனி போற்றும்
புலவரொப்பக் கொள்ளார் புகழ். (௧௩)

கட்டளைக்கலித்துறை.

புகழ் நன்றுதென்பழ னாபுரிக்கோயிற் புனிதனன்ப
ரிகழ்வொன்றினுமஞ் சாருடவரிய வென்றுதம்பா
விகழ்கின்றபாவு மவன்றன்னவேயென நிச்சயித்துத்
திகழ்கீர்த்தையான ரவரேபிறவித் திடக்கிலரே. (௧௪)

சந்த எண்சீர்விருத்தம்.

நிலக்கடவு [illegible] கரும் [illegible] சேவலே
சுருவ [illegible] பெசனைசைகொள்ளுஞ் சித்த [illegible]
பக்குளைசெயிற் [illegible] றுந்துத [illegible] தோக்க
மணி [illegible] பனைலாக் காண்டே
பக்துளிகை [illegible] கணந் தேதுட
வலைபற்வேல் தநர்செபடே வலிசென் றோர்வேம்
படக்கு [illegible] கா [illegible] மமுதுர் வேட்டுப
பர்சழிகின் [illegible] ந்தாற் பசிதீர் வோமே. (௫௫)

[illegible] - தாழிசை.

பசியினென்கை வாடினொன்பது பற்றுமாண்புடைச் சித்தரேம்
பழனிவேலனைப் பாடியாடிப் பணிந்துகெஞ்சிடச் சோம்பிடே
மசியனைத்தும் பொறுக்குளொட்டவெரிற் றுளையுங்கண்முற் காட்டுவே
மாரணந்திட வுகமதத்தி ரஞ்சமாறும் விளம்புவேங்
கசியுமன்பதை யம்பர்காழ்வு கடைப்பிடிப்பது காட்டுவேங்
காரசாரவ லணமருந்தயங் கம்பலத்திற் றுலாவுவேஞ்
கசிவினோதன பாவசொல்லினுந் துய்த்திடேமிது சத்தியஞ்
சோறுபாக்கனி காய்கிழங்கில தொக்குகல்குமின் றெண்டரே (௫௬)

குறள்வெண்பா.

தொண்டர்சொற்றா தானேன் சுதன்பழனி மாமலைமேற்
றண்டணிந்து நின்றகுகன் றான். (௫௭)

கட்டளைக்கலித்துறை.

தானன் றுஞானன்றென் றன்றுநின்கைக்கிள்ளை சாற்றியபே
ரானந்தமென் றனக்கென் றருள்வாய்பண் டகத்தியற்கு
போனந்த நஞ்சற் றுரவாபழனி முதுகிரிமேல்
வானந்தழைப்ப நிலம்வாழநின்ற மகத்துவனே. (௫௮)

கலித்துறை.

கத்தர்திரைத்தண் கடற்பாலுறங்குங் கவின்செங்கண்மா
லொத்தன்பெருஞ்சீ ருரைக்குந்திறந்தந் நயக்கைக்கொள்வாய்
முத்தர்க்குவர்க்குப்பை யும்பொன்னுமணியுங்கொண் முதுவிதிபிற்
றத்துப்பல்லவைபோலும் வயலூர்புரக்குற்ற தனிவேலனே. (௫௯)

கலிவிருத்தம்.

தனிபனுவொரு தண்டுங்கைக்கொடு
பனிபருப்பொழிற் பழனிக்குன்றின்மேன்
மனிதமாதவன் போன்றுலாய்ப்பர
னினிபன்மற்றெமக் கியாருமில்லரே. (௬௦)

ஊசல் - எண்சீர்விருத்தம்

இல்லறமுந் துறவறமுந் தாண்களாக விசயாசா தனமிரண்டுங் கயிறுகச்சீர்விட்டமாக
நல்லறமா தியநான்கும் வடக்களாக நயுவநன்சத் தியமுங்கம் பலகைமாக
வல்லசத்தி யோராறும் போற்றிபாட மாயன்மக்க ளிருவர்புடை சூழ வூசல்
பல்லவச்செஞ் சடைச்சிவனார் தவப்பேறனைய பழனிநகர் குமரசிகி நாதனூசல்.

அறுசீர்விருத்தம்.

வைசலனைச்சுழல்வுறமென் னிறைநமனத்திற் பலவாறெனுரிமின் றட்டி
பேசறுமைச் சொன்முழுதம் பிழைபாயேயென் றவொட்டேன் மேனிக்கொன்வாய்
ஈரசநிற்சீர்ச் சிவபெருமா னையனமணி யாமுறுகா வெயிக்கிக் கிணங்கி
யாசறமிதன் பழனிமலை யதிபானின் னவர்குடிக்கோ ராறுவானே. (௧௨)

எழுசீர்விருத்தம்.

வானநாட்டினர்க்குமரிய நின்னருட்சிர் வாஞ்சைகொண்டிழைக்குமென்றன்னை
யினநோய்வி டாக்குங் காலகன்மத்தா லிடர்படப்பமித் தலேலியம்பாய்
தானமால்களிற்றுக் கிளையபாலகனேச் சரவணத்துதித்தசண்முகவா
ஞானதேசிகனுப் பழனிமாமலைமே லனுகிபெருமாநாயகனே. (௧௩)

எண்சீர்த்தாழிசை

ஈயா நிடவே நகரத்தரும் லமென்றயில்கின் றவிர்ப்பிலரு
மாயாரசமென் றவிர்சித்திகளான் மகிழ்வுற்றிடினும் மகிழ்ந்திடயே
னியாநலப் பெருசின்மொழியா ளின்கின்றனவினை மாய்த்தாளின்
வாயானதன்வன்மைபெறுமுணர்வாய்வபழர்மலைவாழ்மயில்வாகனனே

குறளடிவஞ்சிப்பா.

கனமிவர்தகை யினர்முதனினர் புலிகொலைமகத் தலைபுறலறத்
துறவிசாருட் டிறமிகழ்தரு பிழைபொடுகறி னிழைமருள்கெட
வேதியர்மறை போதிடலொழித் திழிகலைபயில் பழிவிடபட
மன்னவர்பலர் பொன்னசைவழி புலகழப்புரி கலகமற்றிடச்
செட்டினர்பொரு வட்டியினவா நழுவுறநிலத் தழுதொழிலினர்
தடைபடாதருள் கொடைநலம்பெற வினைபனமிற வெலைபவுமிக
நீடுறத்தினை நாடுமென்றனை யாள்கிலையெனில் வாங்கினர்தரு
குக்குடக்கரு மிக்குடைத்துடைத் தப்புனற்கொடி செப்புருக்குகர்
சித்தராயருண் முத்தராகவுஞ் செய்தநீரெனு மெய்தவாவிதத் - துணர்மதி
வண்புகழ்ச்சற்குரு வடிவாத் தண்புனற்பழனிச் சயிலமுற்றவனே. (௧௫)

சவலைவெண்பா.

அவமிருத்தோ ராயிரநீத் தாண்டுகொண்ட தன்றிச்
சிவன்விழிநீ யென்றுமுறை செய்தாய்
பவமொழியச் சற்குருட்கண் பாராய் பழனித்
தவகுலவே டக்குருநா தா. (௧௬

துறை - கட்டளைக்கலித்துறை.

தாதார்படைக் குழற்புனைசகைபடர் தன்றுவகோப்
பொதாடுமி மிடை நகைகலகாதோரு மொற்பழைமயென்
சிதாமவிதக நீ நவன்னபேதைகை சேரவுடத்தான்
மாதாருப்பாகர் பகவாம்பழனி மலைவள்ளலே. (௬எ)

திருவைகது - தாழிசை.

வள்ளமென் றுமேப் பாவைபாடமேபாப் பயநுழுப்பமெவள் வினைகவர்ந்தேதோர்
கள்ளவடைப் பழனிக் குரார் காணமென்றரைக் காப்புவிட்டபின்
மெள்ளவருதியா என்னை நன்மெருநி மெதிருவரக்கின்ற ளேங்குகின்றிலாள்
புளகம்பெரள் ணிபகைகிலென் புதுமைசெய்யுமோ புளகமிஞ்சியே.(௬அ)

எண்சீர்வண்ணவிருத்தம்

தனனதானனத் தனதனதனதன.

புளகபூடணப்புதுமுலைவனிதையர் பருவவாள்பொரப்பொறிபிறழ்தருமெனை
யளவுறுவருட் கடனிவிழிதுயி லரிபெறுவுவப் புறவிடநினைவிகொல்
பளபளிரெனக் குலவிபவயிலொடு பழனிமாமலைத் தலைமிசை நிலைபவர்
களிவவாமடக் கருணைசெய்திடவொரு கலபமாமயிற் பரிபிவர்கடவுளே. ()

வஞ்சிவிருத்தம்.

கடவுளர்க் கிறைதொழுக் காத்தருள்
சுடரயிற் சேவகன் றெண்டர்சூழ்
தடவரைப் பழனிபைச் சார்ந்தவர்க்
கிடர்வினைப் பந்தமுற் றில்லையே. (எ0)

கலிவிருத்தம்.

இல்லையென் றிரப்பவ ரெவரு மேங்கவச்
சொல்லியான் பகர்கலாச் சுகந்தந் தாட்கொள்வா
பல்லிவென் றவிர்திரு வாவி னன்குடிக்
குல்லைநாண் மலர்த்தொடைக் குமர நாதனே. (எக)

சம்பிரதம். இரட்டையாசிரியவிருத்தம்.

நாதந்தருஞ்சத்தி பேதமொருநான்கினையு நமரெலாமறிபநவல்லோ
நாயகிமெனத்திரியு மவர்களெல்லாம்பொருதவி னடுநடுநடுங்கவிடுவோம்
வேதக்கடந்தவர்க ளாணவமறக்கறவும் வேலைவருமாறுமுயல்வோம்
வேலாவலயமறக் கொண்டமுனிவோர்பலர் விரும்பவிடையிற்குலவுவோம்
போதம்பயந்தபல வாவிகள்விளங்கப் புரிந்தபொருளைக்காட்டுவோம்
புலமைத்தொழிற்பெரியரிவைபனைத்துஞ்சொற்பொருட்சம்பிரதமென்பரா
னீதம்பொலிக்தவய லூர்மலைத்தலையினித நின்றமுருகேசனருளே
சிசஞானவநுபூதி பெறுஞரபமறிசிலர் தெறிபேணிமகிழ்வரமரோ. (எஉ)

நேரிசைவெண்பா.

பகிருமலர் வேம்புநுகர் பாம் பனிர் செகம்மலர்
விக்கிரமுறப் பெற்றுநில வேந்தோ — சிக்கெனவார்
பொன்னைப் பகழ்வார் புலவோரட்டை பொன்படிப்பா
ரென்னைப்போற் கண்டுகொண்டீ ரே. (௬௮)

கட்டளைக்கலித்துறை.

சொன்மிஞ்சமாதர்க்கு மால்கொண்டின் றுறைக் குறித்துக்கொற்றி
பன்மிஞ்சசிக்கைப் புலவிரித்துத்தொழ வாளுமக்கிங்
கென்மிஞ்சமென்றழைக் கின்றீர்கோவரம் பின்புறத்து
சென்மிஞ்சசீர்வய லூர்க்குகன்சேர்த்தி நிகழ்த்துமினே. (௬௯)

எண்சீர்விருத்தம்.

நிகளமிடப் பட்டுழன்ற நான் முகன்கைப் படைப்பு
நின்னருளா லாதிபெற்ற நெடியோன்கைத் திதியு
மகளபர ஞானநின்று ஆற்றசிவன் றுடைப்பு
மதுபேனை பனுகாவா றுண்டுகொள்ள வேண்டுநெஞ்
சகளமொடு நிட்களமுந் தானன தலைவா
சச்சிதா னந்தபர தத்துவசற் குருவா
யுகளபதஞ் சூட்டியமெய் யொளிர்தரச்செய் கில்லா
யுயர்திருவா வினன்குடிவா ழொள்ளியவேற் குகனே. (௭௰)

எண்சீர்வண்ணவிருத்தம்.

தாத்ததானதன தானதன தத்தன.

வேற்கைவீ றறும்வி சாகனெ னைத்துளார்
வேட்கையாவுமருள் வானவிபு தர்க்கொர்தாய்
போற்குலாவும்வய லூரனெவெ னிற்றவான்
பூத்தவேழமிவர் சாமியைவ ழுத்துவீர்
சேற்கிலாலமுது வாரிதினி கர்த்தமால்
சீர்த்திதோயவெமி காளுலகி லூற்றமே
லாற்கண்மேவுபெரு மானெனவி னிற்குலா
வரக்கமாரவதி பாகைபெனி மொய்த்ததே. (௭௧)

பதினான்குசீர்வண்ணவிருத்தம்.

தத்ததத்ததன தத்தத்தனதன - தத்ததான.

மொய்த்த ளிக்குலவு கர்க்கிட் டிசைபயில்
பொற்பு மிக்குறும லங்கற் குழலியர்
முத்த மிட்டனைத ரும்பொய்க் கலவியி — விச்சையாலே
பத்த கத்திமுய லுக்துர்த் தகையினர்
பற்ப லர்க்கொரிறை பென்றுற் றழலெனு

டக்கி ளைத்த நினை விங்கட் பகர்வது — பொய்ச்சொலேபோ
சித்த மிப்படிய ழுந்துற் றெரிகெ
பொருத்தி ருப்பதெனவி னைக்கெதற் கெதிரவிர்
சிக்க மிக்கபவி லொன்றிற் றுவக்கும்வி — ருப்பிலாபோ
பத்தர் பப்பலர்வ ணங்கப் பழனிம
லைத்த லத்திலொரு தண்டக் கரமொடு
பப்ப ரூந்திருமணிக்கிட் டருதின — நிற்கும்வேளோ. (எஎ)

இரக்கற்றாழிசை.

வேலைவென்றசெவ் வேளென்மான்மிதும் வேலைகண்டிவன் மேவிலான்
வெள்ளைவேணியர் பாலனென்விழி வெள்ளமோடல்வி லக்கிலான்
காலைநேரெழிற் கந்தனென்மனக் காலைநீக்கல்க ணிக்கிலான்
கைத்தலத்தவிர் வேலன்றுய்தமர் கைத்தெளாகலங் காட்டிலான்
கோலையானவும் வல்லசேந்தனென் கோலைமுற்றும்பொ றக்கிலான்
கொல்லும்வேழமு கைத்தசேய்முலைக் கொல்லுமாடல்கு றிக்கிலான்
வாலைபாய்வய லூரன்மாரன்கை வாலைவெல்வலி கல்கிலான்
மையனேப்சகிக் கின்றிலேன்வரு மையனும்பெரு குற்றதே. (எஅ)

கட்டளைக்கலித்துறை.

உற்றமனைத் தானும் பெற்றகனைத் தானு மோரமறியானும்பாரமறி யானுஞ்
சொற்றபொருளானுமற்றமருளானுந் தோகைமயிலானும்வாகையயிலானுங்
கோற்றதிலையானுங் கற்றகலையானுங் கூதனகட்டானும் வாதனவிட் டானுந்
துற்றவிருக்கானுஞ் சற்றமருக்கானுந் துழனியுலையானும் பழனிமலையானே.

மதங்கி - நேரிசைவெண்பா

ஆனமுதர் தேனமுது மண்டரின முண்டெக்கும்
வானமுது ஈண வயங்கியதே — ஞானகுரு
வாழும் வயலூர் மலைமதங்கி வாய்ப்பாட்டி
னாழுமிசை யேழி னமுது. (அ0)

இதுவுமது - கட்டளைக்கலித்துறை.

அமுதன்னோர்தொழுஞ் செவ்வேள்பழனி யணிமதங்கி
குமுதம்பொருங்கனி வாய்க்கிருதானவர்க் கொல்லவந்தான்
கமுகொன் றகண்டமும் வீணையுந்தோற்றன கான்கமலச்
சமுகங்குயஞ்செய்யும் வென்றியிவ்வாறெனச் சொல்லரிதே. (அக)

கொச்சகக்கலிப்பா.

சொல்லிறந்த மெஞ்ஞானச் சுகக்கடலிற் றோய்வதனுங்
கல்வியுர்த பதமூதி யறுவகையு மருளாயோ
மல்லியைந்த சீர்ப்பழனி மலைக்கோயி லிடைமேவி
வில்லிருந்த கைவேடர் விருப்புமளித் தருள்வானே. (அஉ)

[illegible]

வானக் [illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] சாரிகை [illegible]
பானைப் [illegible] [illegible] ௮௩

நாரம் - சிறசிந்து.

குகவெனாத் தென்பழனிக் கோயி லுகமாடத்தின
ரூபுரைக்கு நூவர்பெருங் குலக்கோதை [illegible]
பகராச ராசகுலமங்கையரீ விடுவை
வாட்டமுற்றுப் பலவாறு மனமயங்குக [illegible]
சுகபோக [illegible] பார்த்துமன்னர் தானு
தூதுசென்று [illegible] சேர்வையாதம்மே
[illegible] பரலோகம் போற்றுமிசை பெறவா
பேழுசொற்கை பொன்பிபதா விருசகுன நன்றே. (௮௪)

இதுவமது - நூறக்காந்திசை.

நன் [illegible] கேளாய் நானிப்பழனி நகர்க்கோன்
[illegible] பெறத் தருவான் சாதமென்னையு செல்லுங்
[illegible] கலையுங் குபிலைவிரம்பக் கூழு
மின் [illegible] நல்கா யியபக்குறத்தி பானே. (௮௫)

இன்னிசைப்பஃறொடைவெண்பா.

பானே பரமென் றிறுமாக்கின் றூர்பலர்க்குத்
தானேயென் றேத்தித் தவம்புரியுந் தக்கோர்க்கு
மொவ்வோர் சமயத் துடன்பா டுடையார்க்கும்
வெவ்வேள் கணைபான் மெலிகின்ற வினர்க்குஞ்
சொந்தமென நின்றுந் தொடர்ந்தென் றனைபான
வந்தனித மெல்லா மனமறிதல் வப்பாமோ
சாக்கிரத்தி லோர்காற் றவளக் களிற்றில்வந்து
நோக்கி யருளாட்சி நுண்மைநல்கக் கூடாதோ
மானக் கருணை வழக்கறிய மாட்டாத
வீனக் கனவு நிகழ்ச்சியுநான் றுய்ப்பதென்றே
வெத்தனைபோ பல்கா லெனைக்கினியென் றோதியசொல்
லத்தனையும் பொய்யாகு லாரணங்கன் மெய்யாமோ
தீயுரையா மாற்ற நெடுநீர்ப் புவியறிய
வாயுரைக்கு மாகின் மணித்திரையம் வேறவரோ
வன்ன கருணை பகமறியக் காட்டியபின்
னின்னம்வம்பிற் சோதனைசெய் திடமிக்கை நீதிகொலோ
வொல்லு நலந்தா னொருவனுற வேண்டலினும்

பல்லுயிர்க்கு [illegible] தா
வுன்னை பலதி[illegible] மனைவன்
றன்னை வினை [illegible] லுகாபோ
வென்னை புனைந்தன் [illegible] கெந்தா
பின்னையு ருசின் [illegible] தந்றும [illegible] றப்பாய்
சேக்குத் தம்புச [illegible] றுமுனிவ றைபவரைக்
காக்கும் பழனி [illegible] நா. (௮௬)

கட்டளைக்கலித்துறை.

காவேரிபாறனிக் [illegible] தகு கோலுயக் காத்த நரே
மாவேழுதகின்பிற் றுணைவாபழனி மலைக்குமரா
பாவேறசநூட்டுக் கம்பியற்கிரங்கப் படாதெனிற்ப
லாவேசத்தொண்டர்க்குற் றெண்டியபசர்கன் கருளலென்னே. (௮௭)

பாண் - அறுசீர்விருத்தம்.

என்னைத்திருவா வினன் குடிக்கோ னிசையப்பகர்ந்தானெனச்சொன்
னுன்னைப்போது நெ தாழிபான நலகிற்பலபே ருள்ளாரோ
மின்னைப்புரையு மிடையாராயல் விரிந்துதெனப்போய் வரும்பான்மை
தன்னைப்புருட ரிகழ்பாவ குஞ் சகத்துடறிந்தொல் லிலீயே. (௮௮)

இதுவுமது - தாழிசை.

கீயுரைத்த ஞாயநன்று நன்றுபான வென்றன்மே
வீம்மாவி னன்குடிக்க னின்றவேலர் நெஞ்சமா
லாயுளைச்செல் லுமபடிக்க லுப்பலுண்மை யாகுமே
லன்றுசெய்த வென்றவத்த மூக்கிலாமை யங்ஙனே
சேயுடைக்க ரத்தனென்றி கழ்ந்தசீர்மை கெட்டதோ
செம்பொன்வேண்டி மாதரார்தி ருட்டறிந்து ளார்கொலோ
பாயுமுத்த சீயமுங்க மழ்ந்திடச்செ ரிந்தபாற்
பருமுலைச்ச மர்க்கிளைத்த பண்பாலவர் போலுமே. (௮௯)

மடக்கு - கட்டளைக்கலிப்பா.

போல்வ தொன்றுமில்செந்தக ரத்தனே புரைப டாதுயர் செந்தக ரத்தனே
பேல்லைகண்டரு ளம்பிகை மைந்தனே பெயின ஞாரற்கம்பிகைமைந்தனே
பால்வனப்பொடிபோர்த்தவி சாகனே பலபன்மாவிகைப்போர்த்தவிசாகனே
காவ்வ விக்கக மூர்முரு கையனே கவின்கு லாம்வய லூர்முருகையனே. (௯௦)

பன்ருத்தாழிசை.

ஐயமின்றிய ஞானவாசக மறையுங்கருணைக் குமரவே
ளாவினன்குடி வயினமேகைக் காகவிறங்குங் கடைசியீர்
பையரைத்தை பெடுக்கிதிருமும் பருவப்பள்ளரைப் பார்க்கிறீர்
பகட்டேஞ்சியேட்டும் வாய்வக்கனையும் பயின்றுதாழிகை போக்குதீர்

செய்யவாருக்க கூறுபட்டன் [illegible] புமோர
செய்ய [illegible] கின்றகிபூட் [illegible] க்க மடவாயுடைதேறுயிர்
மைபமறுட க மாந்து [illegible] [illegible]
வன்னத்தமுது [illegible] மறுக்கடம் [illegible] பள்ளியே. ()

கண்விடுதூது

நேரிசைவெண்பா.

பன்ன வயற்பழனிப் பன்னவன்றவ பாற்பயகதேன்
ஊர்ராயன் முற்று முரைத்திடீ [illegible]
வின்போன் மறையு மிடை மெல்லியலா லார்வியன்மைக்
கண்போற் றுலவுமவண்டி கார். (௧௨)

கட்டளைக்கலித்துறை.

காளிமைக்குந்திக் கதிரோன்பகைவற் கடிந்தபெரு
மீளிமைப்போலும் விறலிக்குகாத்தருள் வெண்ணிறத்தோ
ராளிமைச்செற்றபுள் ளாளூர்குமார வணிக்குறத்தி
கேளிமைவேட்ட முருகாபழனிக் கிரித்தெய்வமே. (௧௩)

கழிக்கரைப்புலம்பல், கற்றுமிரங்கல்.

எண்சீரடிக்கு விருத்தம்.

இரியவிளைய முலைமடவா ரினமறையு மலரே
இளர்மதனன் செயுமடவாரினமறையு மலரே
கரியநிறக் கடலலையே கறங்கிய்கா வாயே
காதலின்னல் காணலையே கறங்கிய்கா வாயே
சரியணிகைக் குஞ்சரியாள் காந்தன்மய லாலே
சாதமுங்கைக் குஞ்சரியாள் காந்தன்மய லாலே
பரியபகைத் துகளார்வம் படைக்குகா னென்றே
பழனியிலென் மகளார்வம் படைக்குகா னென்றே. (௧௪)

இதுவுமது – தலைவியிரங்கற்றுறை.

என்றுமதியுங் கனலும்விழி பெனக்கொண்டவிர்வார் தரும்புதல்வ
னெழிலார்திருவா வினன்குடியி லியலும்பவனித் திறங்கண்ட
வன்றுதுவக்கி யுனையேபோ லல்லும்பகலு மல்லதன்றி
யாரக்குவர்பூக் துணைரெறிக்திட் டடுத்தார்வெருளக் கிடக்கின்றேன்
பொன்றுமதன்செய் பெரும்போரும் புலியேபோலுஞ் சிறுகாலும்
புறத்தார்வசையுங் குயிலன்றிப் புள்ளினொலியும் புலர்த்துகின்ற
கன்றுபொலியத் தருமாற்ற கவிலற்கிரங்காய் புவிமான
காளுங்காக்குங் கலையெனவே நாற்றிக்கிலும்வாழ் நளிர்கடலே. (௧௫)

காலம் — எண்சீர்விருத்தம்.

கடலும்வெற்புங் காப்பொரு காலம் விண்ணுங்
காசினியும் வெப்பாயவொரு காலங் காடர்க்
தடவரைகள் மறைப்பவொரு காலஞ்சீதத்
தாமரையுங் கருதுமொரு காலமெல்லா
மடமயிற்பு ரியுருமுருக வேளை
நான்முகனைப் படைத்தருளு காதன் றன்னை
யிடர்களையும் பழனிமலைத் தலைக்காண் கின்றார்க்
கினியனவே யாதுமென விபாப லாமே. (கஎ)

இருது — பதினன்குசீர்விருத்தம்.

இயம்பெயன்ன மூதுநிடத்தக்க வியல்வளிப்புலவர்கடாமு
மெல்வகைபுரிந்து மிரங்குநெஞ்சினரா யேனையர்ச்செறமுனிவரு
மயன்றனூல்சொலிரு நெறிபிழைத்தொழுகா வரசருமவர்தனற்கால
மருள்வளி நூற்பாக் கவிஞருமுலகிற் காதலஞ்செயவில்புன்றவரும்
வியன்கொண்மூ மாரிவழுப்பனுங்குடிகள்வெருளுறப்பொருள்கவர்வேந்து
மேவுமர்க்காலம் வேனிலுங்குளிரு மாதியமிகப்பிறழ்தலுமாஞ்
செயங்கொழ்வடிவேற படைகொண்மயிலூர் சேவகனுனன்குடியூர்
தேவர்நயமூரிற் சிறந்ததென்றமைவேங் தெரிதருகால்நுட்பமிதே.

கலிவிருத்தம்.

காலகன்மங் கடந்தமெஞ்ஞானமே
சாலவேண்டிற் றமியனைத்தள்ளிடேல்
சீலமேய்க் திருப்பழனிக்கிரி
வேலவாவருள் வித்தகவீரனே. (கஅ)

எழுசீர் வண்ணவிருத்தம்.

தானதந்ததன தானதந்ததன தானதந்ததன தந்தன.

வீரமிக்கவரு ஞானசற்குணரும் வேதவிற்பனரு நத்துமோர்
காரணக்குரவ னுகிகிற்குமதி காரமுற்றகரு ணைப்பிரான்
வாரணக்கொடிவ ளாரிமுற்றிகழும் வானவர்க்கிடர்த விர்த்தவேல்
சோரடற்புயவி சாகனத்தனருள் சேய்திருப்பழனி யப்பனே. (ககூ)

நேரிசைப்பஃறொடைவெண்பா.

அப்பணியுஞ் செஞ்சடையா னுழியுண்ட மாமுனிவ
னெப்பவரு மேத்தவொரு பொருளை — மெய்ப்பதிக
மொன்றுரைத்துச் சுட்ட வென்னென்பொன்னிழைப்பெண்ணாக்கண்டோன்
றன்ற பெருங்கல்வித் தோற்றமதுங் — குன்ற
முழுதுஞ் செறைபறுத்தோன் மெய்ம்புதிய வென்ற

வழுதி பெறுந்தோள வளியு — பொழுதரிய
வேதநாற் சிக்கறுத்த வித்தகனை போதகசிலர்
போதப் புனையும் புகழ்ப்பெறு — மாதவனைத்
தீயோர் கெடற்காத் திமிரபத னன்மறைத்த
..ரபோன் முதற்சிலர்கொண் மான்மியமும — வேபோ
நிறழ்புயத்தாட் கன்னடநாட் டொல்சரியென்று பல்லோர்
பிறவிபறத் திட்டமுனி பெய்ப்பு — ப..மழிக்க
போதபரா னக்தப் புணரியினிற் பே.ப்புழுதும்
வாதஜூ சன்னைஅற்ற மாவிடும் — வே.தனைபூக்
குட்டித் தனைபிட்டோர் குன்றிலடை க திட்டசிற
செட்டி பதமே தினநாடு — மட்டில்
புகழார் பழனிப் பொருப்பினிசை போற்றித்
திகழார்வத் தோர்விழையுஞ்சீர். (௩)

முற்றிற்று ஆ கவி - அ௱உ.

வேலுமயிலுந் துணை.

ஒருபாவொருபஃது.

மணிதிகழ் பஃறலை மாசுணஞ் சுமந்த
வணிகிளர் நிலமக ளயர்வொழி தவப்ப
வறக்குமரி வான்முறைபொழி தரக்
கறக்குமானினங் கனிமகிழ்துலவத்
தெய்வத்தலந்தொறுஞ் சீர்கனிபொலிபச்
சைவப்பனவருஞ் சதுமறைமுனிவரு
மாதியர்மகிழ்வுற வறநினைக்கருதித்
தீதின்மாதவஞ் செய்குநர்ச்சேர்த்து
நின்னருளெய்தி நெறிப்பிழைக்கொடுங்கோன்
மன்னராதியர்க்கோர் மறலியில்வயங்கி
விழுமியபகவப் பெயர்த்தனிவேதிய
னெழுதருகியக்கு மெழிலராதிப்
பெயர்மகர்வயற்றிற் பெய்தமக்க
ளியன்மொழித்துணைக்கொண் டிமையபாநாட்டத்
தவர்மகப்புலியு மறும்படிகளீத்து
சிவமகமியாண்டுந் திகழ்தரவிளக்கிக்
கற்குடைப்பிடித்துங் காவிகாத்தோ
னற்குணம்பலவு நன்குதாங்கிப்

பால்வணநீழலுறை பரம்பொருளை
காலவரையப்ப ருருத்திந்தி ரழித்த
முதநிவரஞ்சை புதிர்தாரப்பலிராந்
பத்திவாய்ந்த பணவினர்பழிச்ச
நின்கழற்புகலே நேரிமென்னை
வன்கணர்வசைதீ வாட்டத்தருமோ
கொங்குநாட்டின் தனிர்முகப்புரைய
பங்குல்வாய்ந்த பலக்கிநப்பழனிக்
கோயிலுப்பட் டேர் ரணிக்குவட்டின்
மேயிசைபரப்பும் விகிர்தனித்தகனே. (க)

வித்துறழ்சிவத்தின விபன்குறமுனோபே
பொத்துறுபொருவ லொன்னிழைக்கவுரி
பால்குடித்தான்ற பண்டிக்கனிறே
போல்குகப்பெருமான் புயங்கப்பூண்புனை
மைந்தகைகததோகைப் பரியிவர்ந்துலவுஞ்
சுந்தரச்செவ்வேள் சுடர்வேற்றடக்கைக்
குமரநாயகன் கோழிக்கொடியோ
னமரர்சேகர னினன்குடிக்கோ
வென்னத்தினமேத் தெறிக்கச்சோம்பா
தன்னலத்தோரே நந்தமராவார்
நான்முகக்கிழவ னின்றவாய
நான்முகப்பிணக்கா னடங்கிவாடார்
சமரசானந்தத் தண்கடற்படிந்திட்
டமரராதியரொல் கார்வமயில்வார்
சித்தியின்பஞ் சிறிதுஞ்சோராப்
பத்தியுஞானமும் பாலிழைப்பகர்வார்
கோலியும்புலியு மாதிபகொடுந்தொழின்
மலியெனத்திகழ்தல் வாவென்னமறையு
முன்னரெய்தினு முத்திபிற்புகாஅர்
தன்னருடலக் தரையினில்விழாஅப்
பேறலதொன்றைப் பெரிதெனமதியார்
அறவாவுறினு மோற்றுவெல்குநரே. (உ)

வெல்கொடிச்சேவன் மிளிர்தருபுயத்திற்
புல்லொழுமுங்முற் புரிதவமேலோ
மாத்தடிக்துயர்ந்த வடிவேற்படைச்சி
ரேத்தனிரமுன் னியறவம்மவிதோ

வாசநகிரிதோ ர்சிரமய தகாமர
பாசநக்க நடிமணதகூடாமாடியாமி யா
மூன்வஞ்சரியா புருக்கலர் சுடிகர்
வான்றுவைகேய்க்கும் வாய்தீர் ட்டைமயா
விளையாய்டிக்கு மேனைமுற்றாத
முலையாள்பயநகன் றதயமெய் ஊனைக்
கொள்ளைமூதநுன் குலாநிருப நினைக்
கிளைபாகிபாகினத்திசைபோனைக்
கடல்குடிதருதவுங் கலசனுகிபா
திடமுறவுணநுரு சிர்க்குநு ரசிைக்
காறுபெருபூதுங் கவின்நிகழ்சாரந்
தேனொப்சாகுத் திருமணின்குடிக்
குன்றிற்பரவுக கூர்பயினர்குறிப்பி
னின்றினிதாடு நிமலவெண்கொடியே. (ட)

கொடிமரமில்லாக் கோயிலேறமைத்துக்
கடிமதிள்சிகரி யாதியுங்காட்டி
விழவுஞ்சிறப்பு மேன்மேலுயர்த்திப்
பழமறையாகமப் பண்பெலாம்விளக்கி
மாதவர்கூட்டம் வாரியென்னக்
கோதறுபண்பிற் குலவப்பெருக்கி
யிருபிறப்பாள ரீனமெய்தாப்
பெருமைசான்று பிறக்கப்பேணிப்
பொற்பதுமப்பேர்ப் புனிதவாவி
கற்பலகையினு லவர்ச்சிறப்பித்
திரக்கமின்றி யிகத்தினர்த்துயாசெ
யரக்கவேந்த ரகமுழுதழித்து
வேண்டியவரதே வியன்சித்தாடி
யீண்டியவடியா ரீட்டத்தொடுந்தன்
பெய்கழற்றிருத்தாட் பெயராதடைக்குற்
றப்கதிவேட்ட வுனத்தினேன்பாற்
கனவினுநனவினுங் காட்டிக்கருணை
தினகரனொளியிற் றிகழாதாயிற்
கின்னேயென்றெற் கினத்துமாற்றமும்
வெள்ளேவாணியும் விரும்பியப்பெருஞ்சி
ராதரத்திருவ ரியவன்ன
னிதரலாக நிகழ்த்தியதுணிவு
மன்னார்கோவில் வயிணவப்புனவ

ரின்றுவெம்புியா ளிபன்றகூத்து
யன்னபிறய [illegible] னென்பனப்
பின்னபாவனெபறுமை பெட்பினருபர்வார்
கினைசெயலன்றி [illegible]ந்தீர்ப்பாரி
லென்செயதுானென் றிறுமாக்குழிவேன்
கண்டாப்பழனிக் கனமலைக்காவுந்
றண்டாயுதக்கைச் சருணதேசிகனே. (௪)

தேசிக்கனிபோ செம்பொற்சிமிழோ
வாசிக்கினிபோன் மகுடமோமலையோ
வென்னப்பலவா றினாகைமடவார்
வன்னத்துனை முலை வனப்பெடுத்தோதி
மற்றைபவுறுப்பின் வளனும்பழிச்சிப்
பொற்றைபினுடலை பொலியவுண்டுடுத்த
லல்லதுபயனின் றெனச்செருக்குங்
கல்லல்வெபுலவர் கனத்தெதனைச்சேரே
லருள்விளையாட லாயிரமுஞற்றி
யிருண்மலமறீத் தின்னும்பிறவா
வீடுபுக்கு மெய்ப்புகழ்பொறுக்கும்
பிடேசான்முனிவருட் பிறங்கச்சேர்ப்பாய்
கொம்புடைக்களி றங் குளிறுவிப்பிடியு
மொய்ம்புறுகலவி முறைமுறைபயிலுஞ்
சாரற்குறிஞ்சித் தடவரைப்பழனியில்
வீரவேலும் விறற்பெருந்தண்டு
மண்டிவெண்ணீறும் வான்கீளுடையுங்
கொண்டுநின்றருள் குருபரக்குகனே. (௫)

குருவேபரமெனக் கூறத்தேறத்
திருவார்சமரசச் சிவத்தமையுஞ்
சேவல்கூவிற் றினைக்கினமுதித்துத்
தாவறமிளிருந் தபனச்சோதி
யலதொருதனியின் றுமெனுமவரையு
நிலவணிவேணி நெடுக்கிரித்தடக்கைக்
கயிலைநாதற் கருதுவாரையு
மயிலூறழ்சாயன் மலைமகள்பதமே
தக்கனையென்னுஞ் சாத்தேயரையு
மைந்துறுநடர்தோன் மாயனென்பாரையு
மூண்டுமிக்கப்பா ருழ்விளைகளையுக்

திண்டிறற்களிற்றின் சிரபாரவாரைய
நின்னடித்தொழுமவ ரென்றேநினைந்திட்
டின்னலொருயிர்க்கு மியற்றுகில்லா
ரெப்பதத்தோர்க மெனினுமவாசொற்
சமமதமென்னுந் தகையுமெய்தி
யாறெழுத்துரைக்கு மடியென் றிறையும்
பேறெனி துதவாப் பெட்புனக்குறகோ
குன்றுதோறுங் கூத்துமிக்காற்றி
யென்றும்பழனி யெழின்மலைத்தலைநின்
றுயினைநயனிதைய ரன்புக்கைக்கொடு
பாயிரம்பலவர் பலர்புகழ் நதிச்
சித்தர்பலபலர்க்கோர் தேசிகனுமேச்
சுத்ததத்துவத்தோர்த் தோப்தருசேயே. (௬)

சேயபவளத் திருவுருத்திகழ
மாயனன்ன மயிற்பரிமுதுகிற்
சத்திவேல்வலன் றபங்கத்தாங்கி
முத்திவேட்கை முனிவரர்பலரொடு
கனவிற்றோன்றிடி னன்றிப்பன்னாள்
கனவிற்பகர்தரு காதைமெய்ப்படுமோ
சமையவாதத் தறுகட்பாழ்ங்குணத்
தமையுநாள்செயு மாடளவு
மிந்நாள்செய்கில னென்னைமகிழ்வேன்
முன்னுனெறியுநின் மொய்ம்பெனப்படிறே
வாயின்மற்றே ரடற்பெருங்கடவு
ளீயிவண்டளா நிறுத்துகின்றுநே
வல்லதென்வினைப்பேய்க் கஞ்சுகின்றுயோ
மல்லலம் பழனி மலைத்திருக்கோயி
னிலைஇயகோல நினைவார்நெஞ்சத்
தலைவிளைபாடுக் தண்டபாணியனே. (௭)

பாணியின்மானொடு பாகமேத்தி
வேணியிற்புனலொடு விதுவணிபெருமான்
முதலியபற்பல மூர்த்தியுருவு
மிதமுறுமென்மனத் தியங்கச்செயுநீ
புத்கறித்துன்பவும் போன்றக்கொன்றுண்
டற்கடல்புரையு மகத்துடனிலவார்
கால்வகைப்படைக்கு கமனூலமில்

வெங்கலைகள்கேவா திருக்கதைதேரா
விரைப்புமலர்த் தியக்கவதிரிவர்
காரமெனக்கூறுனைக் கழறக்கொப்புப்படுதேரா
மென்மனக்குன்றோ டியங்கிமென்னா
னன்மொழிபகர்ந்த நாதன்வேறுரை
வலைகட்டுப்பித்தா ரழுதழுதலகர்
துலைதருபெருதரிக் துணர்கில்கொல்லோ
வேனமாபுமிறப்புவிப்பர்த்தோன்
மானமின்றிவாரா டற்றுபிறக்
கொழிக்கவல்லா ரொருவனிலரை
வழிக்குரார்வர் நினைக்கதுகொல்லோ
வேதாகமங்கள் விதித்தவண்ண
மியாதாயினுமீன் டியைதரக்காட்டாய்
கருணைப்பெருஞ்சீர் கருதியறியா
மருண்முற்றியபுன் மனத்துமாந்தர்
சிலர்க்கும்வேண்டிய சீரருள்செய்து
நிலத்தவின்னார் சேரிழைபனையார்
கலவியும்வேட்டுக் கருக்கட்குறத்தி
புலவியிலயர்தற் போற்றும்புலவோர்
வேண்டுவயாவும் விரைந்தருள்செய்து
கூண்டுளதொண்டர் குழாத்தொறுங்குருவாய்த்
தொன்மைப்பழனித் துகடீர்பொருப்பில்
வன்மைசான்ற வான்றடியூன்றி
யெழுபரித்தேர்போ மெல்லைகோக்கு
முழுதுணர்புலமை முருகபுங்கவனே. (அ)

முருகார்கடம்பு மொய்ம்மலிகுரவு
மருகாச்செம்மை யமைதருகுல்லையும்
போல்வவென்றென் புன்சொற்புகழ்ந்தா
யால்வயிற்குரவற் கருள்பொருள்வேட்டேன்
கொன்னைவண்டமிழ்ச்சீர் குலாத்திருவருணைக்
கின்னைநீயென்றுப் கெடாவிசைவிழைந்தேன்
வானினின்றிழிந்தோர் மாற்றஞ்சொற்ற
யானியின்முதல்வீ டடைதலுக்குறித்தே
னென்மேற்பிழையோ வென்னையுமீண்டசைக்கு
நின்மேற்பிழையோ நெடிதுணர்ந்துரைப்பா
யளிக்கண்மழை பணிமுகில்பொழிதலின்
வாளிக்குராக்குறழ் வானரமனத்தக்
குளிர்கனியெய்திக் குருகிக்கோடு

தவிர்மணிசோலைத் தடங்குலவிடைக் கும்
வெள்ளிவன்சிலம்பன் பேரன்பினையும
வள்ளி புமோகினி மாதுமபுரையுடை
கலபமாமினனக் களிநடம்பயில்சீர்
குலவுதென்பழனிக் குன்றுடைக்கோவே. (௯)

கோவைவாயிதழ்க் குறமகளாலோ
காவையாள்வான் கன்னிகைதனாலோ
விசையமொடமர்புரி வேட்கையென்றலமோ
திசை முழு தருளுமை செங்கைச்சிறப்போ
மாயன்றனதோ வழுவையாழுகந்
தாயன்றனதோ காரணத்தினதோ
வாழ்கடற்குடித்திட் டன்றவிட்டான்முதற்
சூழ்கனமுனிவோர் சொக்கப்பொருளோ
வாமெழுத்துரைப்பா ரவர்தம்பொருளோ
வேமெழுத்துரைப்பார் விருப்புமாவதுவோ
பாமணிதொல்சீர்ப் பழனிமாமலைமேற்
றேமறவிமைக்குஞ் சுப்பிரமணியே. (௧௦)

முற்றிற்று.

ஆ கவி - ௪௧௨.

வேலுமயிலுந் துணை.

நவமணிமாலை.

வெண்பா.

குருமணியோ வுள்ளனவாங் குன்றமுற்றுங் கொண்ட
திருமணியோ மாதேவன் செங்கண் - டருமணியோ
வீழ்சுப் பிரமாவை வென்றமணி போபழனி
வாழ்சுப் பிரமா மணி. (௧)

கட்டளைக்கலித்துறை.

மணிகொண்ட பாம்பணை மேற்றுயின்மாலு மறைப்பெருநாற்
றிணிகொண்டகான்முகப் புத்தேளுமெச்சத் திறமருள்வாய்
பணிகொண்டபச்சை மயிற்பரியூர்ந்து பழனிமலை
யணிகொண்டகாவினர் பாற்சென்றகாரு மயிரண்ணலே. (௨)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

அன்ன விடமோ ரருமாங் கனிநிமித்தம்
விண்ணவர்க ளஞ்சும் வினைவிளைத்தாய் வேடமகள்
மின்னமுலை வேட்டவக்கான் கெஞ்சியழைத் திட்டதென்றோ
பண்ணளித்தண் சோலைப் பழனிமலைப் பாவலனே. (௩)

கொச்சகக்கலிப்பா.

பாவலர்க் கெளிதானைப் பன்னிருதோ ளுடைத்தானைச்
சேவலங்கொ டயுடைத்தானைச் சிகிப்பரிமா சேவகனை
மூவர்முதலோர் பணிந்த பழநிக்கோனைப் பாவாதார்
பாவர்களோ பாவமுறு மெய்க்கினிய ராகாரே. (௪)

கலிநிலைத்துறை.

ஆகாரமின்றி வகைந்தெசய்யு முனிவி ரணிப்பாவைமார்
போகாசனகாசப் புணர்பரிவைப் பிறைமுடி புரக்கும் பெருமான்
சோகாசமெய்ப்பாவ னருசத்திவைவேல் கொண்டதாளனு
மாகாதிபகாரகன்னை பழநிக்குந் தென்பழநியூர் மலைக்காரனே. (௫)

கட்டளைக்கலிப்பா.

காரணக்குரு வாவ நம்பெரநட் கத்தனாதன் கடத்துயில்கூர்திரு
நாரணன்கினி போனபழநியுரி நாகபீது நடஞ்செயுநாயகன்
வாரணக்கொடி யேமெசயமென்பவர் மாரனுக்குமறைக்கும்வாரிசத்
தாரணர்க்குமஞ்சாதறியாவனைக்குமுகத்தமென்றுரைசாட்சியே.

எழுசீர்விருத்தம்.

சாட்சியாம்பரத் தவம்பொ நாதே தண்டொருகரத்தேந்தி
மாட்சியார்த நபழனிமாமலைத்தலை வயங்குமாறுணராதார்
காட்சியாமெய் பெறிலுமென்னை நுபல களிநலம்படைத்தாலு
மீட்சிதோப்பவ சாகரக்கடந்தத மென்கரைசேராரே. (எ)

ஆசிரியப்பா.

சேரமான்செய் திருப்பணிக்கோயிற்
சிறவிர்தொன்மைத் திருவாவினன்குடிக்
குன்றிலொருவன் குருவடிவாகி
யன்றினிதாண்ட வதிசயமிகவுள
வன்னவனுன்ன மறியுமவற்றி
லென்னதுநெஞ்ச மேன்றமட்டறியும்
போகசாதனைத்தா னுலகமுற்றணருஞ்
சேகரமுனிவோர் சிந்தையுந்தெரியும்
பூவலந்தேர் புகல்வசைபோழிவான்
பாவருமுணர்ந்தேத் திசைநிறைந்தனனே. (அ)

சந்தவிருத்தம்.

தனனதந்த தன தனதன தனனா.

உனதுணர்ந்தபடி புதுபவமிலனு
புவிடத்துமுழு மெலியொருபொருளா
வளமும்பொருளின் வழி நியமமியார்

வழி ரிடமெய் தகைமை யாவ ... ரிய
பிள தமிசகந்திலைபல் பறவைகள் வயா
திகனிடங்கலை நீ கலைறு றுறைவான்
கனவமினன்றிய றை மகிழ்வுற ப தகா
கனிமிகுபழனி மலைவளா நகனே. (௯)

வெண்பா.

வளங்கொண்ட தென்பழனி மாமலையோ டன்ப
ருளங்கொண்டு வாழு மொருவன் — களங்கொண்ட
நஞ்சத்தார் மைந்தனவ னல்ல நட்பே றற்றோர்
பஞ்சத்தான் கைத்தலத்தெய் தார். (௧0)

கட்டளைக்கலித்துறை.

ஆர்பூத்தசென்னிப் பிரான்றந்தபால னருவியத்தென்
னீர்பூத்தகுன்றுடைத் தென்பழனாபுரி நின்றசெவ்வேள்
கூர்பூத்தவேற்படைக் கோமளர்தாளிக்கை கூப்புமென்னைப்
பார்பூத்தவாழ்வுடை யார்நிந்தைகூறப் படுத்தலென்னே. (௧௧)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

என்னைய நின்மீ திருக்கு மளவறிந்து
மின்னேயோர் சற்று மிரங்குகிலா யென்செய்வேன்
பொன்னேரு நல்லார் புகழ்ந்தாடும் பூம்பழனி
மன்னே கலாப மயில்வா கனத்தானே. (௧௨)

சொச்சகக்கலிப்பா.

கனங்குழையார் மயலேறுபாற் கடைப்பட்டுக் கழிவேனைத்
தினங்கருணைக் கடலாட்டத் திருவுளஞ்சற் றிசையாயோ
மனக்கனிப்பார் பலர்சூழ மலைப்பழனித் தலைமேவி
யனங்கவேள் புகழ்ந்தேத்து மாடல்செயு மயில்வேளே. (௧௩)

கலிநிலைத்துறை.

அயில்வேலெடுத்தம்பொன் மயிலேறியென்னெஞ் சகத்தெய்தியே
வெயின்மேயபுழுவிற் றுடிக்கச்செய்வினைகோயின் வேர்கெல்லுவாய்
கயிலாயமலைநாதர் புதல்வாநல்வயலூர்க் கருஞ்சோலைசூழ்
சயிலாதிபாகீரன் முதலோர்தொடுக்குந் தமிழ்ச்செல்வனே. (௧௪)

கட்டளைக்கலிப்பா.

செல்வர்வாயிற் கடைப்படிதோறுநான் சென்றலைந்து தியங்காதவாறொரு
நல்வரங்கொடுத் தாண்டருளாயோடிறு நம்புமன்பர் நடுப்பெறச்சேர்த்திடாய்
கல்வரைக்குறிஞ் சிப்பழனாபுரிக் கந்தநாயக னேகருணாகரச்
சொல்வரோதயச் சற்குருதேசிகா துங்கவேற்படைத் தோளலங்காரனே.()

எழுசீர்விருத்தம்.

கா[illegible] பழமிப்பக் கனகி[illegible]நாளும்
[illegible]
[illegible]வெந்தானவர் வழிடசேனையின்போரு
[illegible]துனதருட் சித்திபுறப்ப நல்வாபே. (௧௬)

ஆசிரியப்பா.

வாய்ச புனைந்த வன்சொற்பாகைப்
[illegible]க்குங் கொந்தப நங்
கொன்றலைந் தந்தக் கொடிங்கோன்மன்னர்
புன்றலைக்க ருக தடைப் பொல்லாவெப்பழு
மாகிய[illegible] றழியமாற்றித்
திக்கின்முடைத்தா மேதசிகனுக்குஞ்
செந்தலைக்கடலந் திருமகளுறவு
மைந்தனைத்தேர்க்கால் வயினிடமவனேர்
வேந்தன்றன்னது வெண்குடைநிழன் முத
லாந்தனைத்தவு மமைத்தெமைப்புரப்பாய்
சூரனுதிபர் துணிவுறத்துணித்து
காரணன்முதலோர் நலம்பெறப்புரந்து
தென்பழனுபுரிச் சிகரித்தலைநின்
றன்பர்வேட்டனவா ருமெற்புதனே. (௧௭)

சந்தவிருத்தம்.

தத்ததத்ததன தந்தத்தனனு.

அற்புதக்கருணை பொங்கித்தினமா
டத்தனுக்கருள்செ யுங்கட்புதல்வா
நற்புதற்புரையு மின்சொற்புலவோர்
நத்தெழிற்பழனி யின்கட்டிகழ்வாய்
புற்புதத்தைநிகர் கொங்கைக்கொடியார்
பொற்பைநித்தமுகி லேங்கிட்டயர்வேன்
விற்புதக்குமுடன் வெண்பொற்பொடிதோய்
வித்தகத்தரைவி ரும்பப்புரியே. (௧௮)

வெண்பா.

விரும்பப் பனுவல்பகர் விருப்புற் றூர்க்கும்
பெரும்பக் குவமருளைப் பேறே — கரும்பு
மலிபழனிச் செவ்வேள் வரத்தா லொருவன்
புலியுகைத்துத் தோய்ந்தான் புகழ். (௧௯)

கட்டளைக்கலித்துறை

புகல்பக் துலக்க பானைத் திருவேரகமாம் பதிப் பழனி
ரிகல்வடிவேலனைப் போற்றிசைத்தே தொராசிற் றெருமைபுங் கொல்லா
தகல்கருணையை ராய்க்கொலைந் தீபர்தமோ லார்வசாசிப்
பகவிரவாபெபூத் தொராறுமன் றிய பகர்தன்மையையே. (உ0)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

தன்மஞ் செயலுக் தவமென் றுரைராமற்
கன்மமெனும பொல்லார் கருத்தழியக் காணேனே
வெண்மனத்து எக்கா வியப்பிடமே நீக்கருள்வாய்
செம்மொழிக்குத் திருப்பழனித் தேசிகனே. (உக)

கொச்சகக்கலிப்பா.

தேசிகர்க்கெல் லாத்தன நாட் டிவலையிடு மரசாயும்
பாசிபணி குறப்பேதை பதந்தொழவு மானுதான்
வாசிபென மயிலூர்ந்து மலைதொறும்போய் நடமாடி
மாசிற்பெரி யோர்பரவ வயலூர்க்குன் றமர்வானே. (உஉ)

கலித்துறை.

வானுடர்மெச்சுந்தென் வயலூர்மலைக்கோயில் வளர்வேலனை
கானுகம்பித் தொழப்பெற்றிலேன்வந்து காணுவிதத்
தானுதவினை பாடல் செய்திட்டிழுத்துத்த னருகுப்த்தாற்
றேனுர்தமிழ்ப்பாடல் வினையச்செய்வின்முன்மெய் சிவனுணையே.(உங)

கட்டளைக்கலிப்பா.

சிவனுமாயனு நான்முகவேதனுந் தேவர்யாவருஞ் சீருட்டேசிக
ரெவனுநீயெனகம்புமென்றன்னை நன்கேற்றுக்கொள்ளிளைப்பமுண்டாகுமோ
தவனநீறுடன் முற்றணிவார்மனச் சஞ்சலப்பிணி யுந்தவிராய்கோலோ
குவளைநீர்வயற் றென்பழனுபுரிக் குன்றிலாமெக் குமாரவெம்பிரனே. (உச)

எழுசீர்விருத்தம்.

பிரமக்குமை தாரகர்க்கருந்தமிழ் பெயுமுனிபினுஞ்சேர்த்த
வீரகல்வினை யருட்செயலனுத்தனை விளக்குவின்றிலையக்கோ
பாரணக்கழும் பெருந்துயர்சகிக்கிலேன் பழனியம்பதிக்குன்றில்
வாரணக்கொடி நிறவியகுருபரா மரகதமயிலோனே. (உரு)

ஆசிரியப்பா.

மயின்மிசையொருக்கால் வடிவேலேந்திக்
குயில்புரைகானக் குறத்திதன்னொடு
கனவிற்றோன் றுபு காந்தசொற்பகர்தாய்
கனவிற்றோன்றென கனியிரக்கின்றேன்

மிடிபொருவிரைவுடைவெருட்டிராத்தும
ரடிபொருவிதெரிராருநாவுக்கிலை
யென்செயலேறுமயின்றபாண்டு
நின்செயலொன்றிறநிறைக்கனையுணர்ந்து
மாசைப்பெருவலி யகப்படுமென்னை
யோசைகசட்டுகந்து பூலகுயயாரப்பாய்
பக்கவயவொளியும் வயலூர்ப்பதியிற்
செடகண்மாப்பரவுந் திகழ்தருநேசமே. (௨௬)

சந்தவிருத்தம்.

தானதந்ததன தந்ததன தந்தனா.

தேவருந்நகைக்க ரக்தழல்கொளுத்துமோர்
தீயனைச்செறுமட ற்புயனெனக்கரா
ணிவருத்தனவெ னச்சொனிபசொற்களா
னேயமிக்குவகை பெற்றதுபிழைக்குமோ
வாயசந்நிபம நிற்றவறநிக்குமே
லாரணத்தொகைவி தித்தவிதிநிற்குமோ
பாயடற்புவியு கைத்தவனிறத்துசிர்
பாவுகற்பழனி வெற்பின்முருகப்பனே. (௨௭)

வெண்பா.

அப்பன் பணிய வருண்ஞான வார்த்தையொன்று
செப்பருமைப் பாலன்வளர் சீர்வயலூர் — முப்பழச்சா
றன்ன தமிழா லரிய கவியனந்தம்
பன்னவல்லார் வேண்டும் பதி. (௨௮)

கட்டளைக்கலித்துறை.

திதருமென்னைப் பாதவித்தேங்கெனைப் பாருலகி
திரதமாரத ரும்புகழ்பேறவித் தாண்டருள்வாய்
திபறிபாரோத் திருக்தாய்கொங்தேன்முதற் முரகத்தால்
திபழுக்குட்டுமெங் தாய்பழனுபுரி வேலவனே. (௨௯)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

வேலனைக்குக் திண்டோள் விசாகா விமலர்விழிப்
பாலனென வந்தாய் பழனிமலைப் பண்ணவனே
ஞாலமுய்கை வேட்டு நவியுமென்னை யாளாயேற்
சாலவித்தைச் சித்தர் தமக்கருள வென்னுமே. (௩௦)

வேச்சக்கலிப்பா.

ஆமென்று மல்லவென்று மறைபாதரி மன்தோற்றம்
போமென்னை யீண்டரனின் புகழ்க்கட்டுகோ ரிழிவாமோ

தேமென்சொல் லியாயின் றிருநாயகி புருநாயகன்
வேமென்ற பெண்ணைப் புத்தோன் மிலைந்தகலை யுடையானே. ()

கலித்துறை.

ஆனை றமைபற்கு மலைபாசலத்தப் ருமன் றெருதுசொற்
றானைவிழைக் கெனி வாறிக்குவாடத் தகாதைபகோ
வானென்றனத் தக்க சிறைபொதை பரிகேவும் வல்வாரணக்
கோனே தண்வயலூர் மலைக்கோயிற்கிடைமேவு குமரேசனே. (கஉ)

கட்டளைக்கலிப்பா.

தமரநாயகன் றென்பழனுபுரிக் குன்றினின்ற குருபரன்கோதில்சீ
ரமரர்சேனைக் கொருபெருங்காவல னுடல்வேட்டவ ராரேனுமன்னவர்
சமரவர்க்கென் றுமென்வகைச் சித்திபு ஞானவாழ்க்கையு நல்லவம்பிறா
சமரவாட்படை வீரர்க்குமஞ்சபுதமமைமாடித் தயங்குகின்றோர்களே.

எழுசீர்விருத்தம்.

ஓராமுன்னுனைத் துன்னவா றுணர்ந்தன னுடனுயப்பெறல்வேட்
கிரனுதியர்ப் புரந்தனைசதுமறை கினத்தியநெறிபாறும்
பாரகத்தினிற் றிகழ்தரவிழைபுகான் பரதவித்திடக்கண்டாய்
நீர்சூழ்பழ னுபுரிக்குருபரா நெறிதருநன்புரிவாயே. (கச)

ஆசிரியப்பா.

புரிதருகோட்டுப் பொருப்பேயெனமுன்
னெரிதருதகரிறு மென்மனக்கொடிதன்
றானவரவென்று மொருவுகில்லாக்
கானவருரிறுங் கடையதுமன்று
செல்வினம்பொதிக்து திசைதொறுமவிருங்
கல்வினத்தினிலுங் கடிதுமன்று
வின்னைவக்தென் னிதயமத்தியிற்
பொன்னேர்மயிலிற் பொலிந்துதோன்றி
வேண்டியவாறே விளையாட்ட நவிப்
பாண்டிநன்னும் பரவுசீர்குட்டா
வெல்லாவுயிரு மியன்மகாரெனக்கொடு
சொல்லாவிரதங் குறிக்கொள்பேரருளே
மாவிரத்தெவ்பாற் றவிர்தருகனகமு
மாயிருஞாலவயிற்செம்மல்லபமுங்
கொழுநவைலதுக் கடப்புகரெவரூக்
தழுவுறவிழைதரத் தக்கவனப்பு
மின்னுமோர்தாய்வயிற் றினமகவுருவாத்
தன்னுருதாச் சூழ்பகையுந்

[illegible] கருத [illegible] தகக [illegible] பழனித்
[illegible] தனி [illegible] மையேனை. (௧௫)

சந்தவிருத்தம்.

தனனா தனதன தனதனதனனா.

பலவினை [illegible] மொழிக நகனிவாய்
[illegible] துரா தநு [illegible]
க [illegible] டாவணர்பொருவே
[illegible] யிலையுமுன்னிவாய்
தலை [illegible] பொல் இபபழனியிலே
த [illegible] கடல் களுமுயவநள்வாய்
தி [illegible] படைவரியே
செயமெழுஞ்சிலைர வெலும்வகைநவலே. (௧௬)

வெண்பா.

நவலரிய பேரின்ப நோக்கரிய போதஞ்
சிவனடைந்த மெஞ்ஞானச் செல்வர் — தவமுனிவர்
கூட்ட மலிபழனிக் குன்றமிசை நின்றவிரு
தோட்டலைவன் பூந்தாட் டுகள். (௧௭)

கட்டளைக்கலித்துறை.

துகடீர்கல் லுண்டிக ளாயிரத்தோ டென்புத் தோலுந்துய்க்கு
மகடீர்பழனிக் குகவேளை நாடி யருளினராய்த்
தகடெபன்பார்க்கன்றி கல்காருறவைத் தணந்துவெள்ளைப்
பகடனமெய்தவென் றூளைச்செற்றூளைப் பழிச்சுமினே. (௧௮)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

மின்னையார் மாலால் வெதும்பும் வினையேனை
நின்னடித்தொண் டாளர் நெறியினுய்க்க வல்லையன்றே
மன்னறிஞர் போற்றும் வயலூர் மலையாண்டு
பன்னகர்துய்த் தாமம் பசியமயி லூர்வானே. (௧௯)

கொச்சகக்கலிப்பா.

வானந்தம் போனந்த முறவனந்த மெனல்கேட்டுஞ்
சேனந்தம் விழைந்தேங்கித் தியங்குமெனைத் திருத்தாயோ
மானந்தஞ் செயும்பெம்மான் மகவாய்த்தென் பழனிவெற்பி
னீனந்தம் புணர்ந்தப்பா னிர்க்குணமு மாவானே. (௨0)

கலித்துறை.

ஆவாகனத்தாளு னைப்பூசைசெய் திட் டணிச்செந்தமிழ்ப்
பாவால்வழுத்தித் தவிக்கின்றவென்னைப் பரித்தாள்கிலாய்

தூவாசி பாலு கனி தருமிதன்வயலூரர் பொருப்புற்ற வேற்
றேவா புறை யோகன் முதலோரைப் பாட்கொண்ட திறமென்னையே. ()

கட்டளைக்கலிப்பா.

என்னை நின்னடி கண்டாண்ட மென்றியால நமெத்துசிர்விழைக்கேந்துமென்றே
மினைக். கன்னைப் பற்றாதை யாப்கு நவாப்தவிடாடிந்தாண்டமெய்யுமசத்
தியபாதம்யா, பொன்னையார் நிற்புனைகதவனும்பர்பாதம்போற்றுநின்புகழ்போற்
பொலிந்தோங்கொழிர்,பென்னைநுத்பழனுபரிக்குன்றின்வாழ்தெய்வமானசிவகுருநாதனே

எழுசீர்விருத்தம்.

நாதநத்துவக் கழல்புனைகனபல நகநெதாறுடையாசிம்
பாதமென்விழிக் கனிசுதபின்றகோபிசை பரிதநமெய்திகழாதோ
போதன்வாய்விடப் புடைத்தடித்தருந்தலை பூட்டியபுகழ்போற்றுந்
தூதனன்னவர் பலர்வளர்பழனியூர் சகமுறப்புரப்பானே. (சக)

ஆசிரியப்பா.

புரந்தரன்மகளும் புனத்துப்பூவையு
நிரந்தரம்புணரு நிமலவேலைப்
பற்பலதலந்தொறும் பாடிப்பணிந்து
மற்பமுமெய்பரு ளடைந்திலனந்தோ
வத்தவமிகையா லாகினன்குடியிற்
சித்தர்தங்கோவாத் திகழ்தருகோலங்
கருதுமாண்புற்றேன் கனவிற்பலகால்
விருதுநல்குதுமென விளம்பியுமுள்ளா
ருயினுமுள்ளத் தருந்துயர் தவிர்ந்து
மாயிருங்கனிச்சீர் வரக்காண்கில்லே
னனவிலன்று னடம்புரிமயிலிற்
றினகரனுதியர் தெரிதரவிலனுஞ்
சித்தியுமுத்தியுந் தெண்டனிட்டென்பாற்
பத்திசெய்குநர்க்கியான் பரிந்தருள்பான்மை
யளவுமெய்திடி னன்றிமகிழேன்
றளவமென்மூரற் றவளவோதிமமே. (சஉ)

சந்தவிருத்தம்.

தானதத்தன தத்ததனதானனு.

ஓதிமப்பரிய டைப்பிரமதேவனு
மூறுபட்டவிதி யுற்றதலைமீதிலே
நீதிருச்சரணம் வைக்கிலதுபோமெனு
நேயமிக்கவிளி செப்பல்படிமுருகுமோ.

வாதிமதக்கிரக மற்றுமொருநோயுமவா
பாயுடைக்குருபரக்குமரநாயகா
சோதிமுற்றுமயி ரெட்டபுயவேலவா
சேர்க்கபற்றுபழனிக்கிரிவிசாகனே. (சரு)

வெண்பா.

சாகங்கொள் றண்டு தழல்வளர்க்குந் தன்மையினர்
மோகங் கொளுங்ககன மொய்குழலார் — போகமிந்தப்
பாரிலன்ப ரெய்திடவும் பண்ணும் பழனிவெற்பிற்
சீரியவே லேந்திநிற்குஞ் சேய். (சசு)

கட்டளைக்கலித்துறை.

சேயாய்ச்சரவண வாவியிற்றோன்றித் தினைப்புனத்தி
லாயாசமீறங் கிழக்கோலங்காட்டி யணிக்குறத்தி
வாயாப்பற்றேனுண வேட்டுக்குமரன் வடிவுங்கொண்டோன்
மாயாந்தகாரந் தவிர்க்கும்பழனி மலைக்கள்வனே. (சஎ)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

கள்வனெனவிகழுங் காழிநகர்ப் பார்ப்பனச்சே
யுள்ளவெலா நல்கு மொருவன்மக னியன்றே
புள்ளுருக்க மார்க்கும் பொழில்சூழ் பழனிமலை
கொள்வடிவே லப்பா குறித்தெனைக்கைக் கொண்டருளே. (சஅ)

கொச்சகக்கலிப்பா.

கொண்டல்வரு தென்பழனிக் குவட்டில்வளர் கோமானைப்
புண்டரிகக் கண்ணெடுமால் புகழ்ந்தேத்தும் புயத்தானைத்
தண்டமிழாற் றுதிகூறித் தவமுயலத் தகுமேலோ
ரண்டர்பிரான் பெருவாழ்வை யுணர்ந்தனையும் விழையாரே. (சகூ)

கலிநிலைத்துறை.

ஆராதனஞ்செய் தெழுத்தாறுமன்பா லறைந்தோர்களைச்
சேராமனைத் தனத்தோருண்மாழ்கித் திகைத்தேனையோ
பாராதியுலகங்கள் பரவுஞ்சிறப்புற்ற பழனாபுரிக்
காராவைவேல்வெற்றி வீரவெனெதிர்வந்து கனிகல்கிடே. (ரு0)

கட்டளைக்கலிப்பா.

நல்லதெய்வம் பழனாபுரித்திரு நாகமீது நடிப்பதென்றியாவருஞ்
சொல்லவ்வேட்டுத்தவிப்பேறுக்குன்பதத்தொண்டர்குழ்பெருந்தோத்றமென்றிவையோ
வில்லறத்துந் துறவறத்துங்கொடுத் தேங்கவிட்டனை நீதுமொராடலோ
மல்லலங்கடம் பாருஞ்செச்சையும் வாய்ந்ததோள்புணர்வாரணக்காரனே.

எழுசீர்விருத்தம்.

வாரணாசிபூர்க் கேகெனப்பகர்ந்தசொன் மறுத்தபின்னைக்கான
வீரமார்வர மளிதந்தனையந்தவா றியக்குகனேந்தரனே
காரவாம்பொழிற் பழனிமாமலைத்தனிக் காவலனெனவாழ்ந்தும்
பூரவாகனத் தணங்குவப்புறமொழி புகன்றுமூப்புலவோனே. (௩௨)

ஆசிரியப்பா.

புலவுறுக தறுகட்புன்றலைச்சிறு
விலங்கெல்லாருந்த நெடுநாவெதுப்பற்
கண்டுகோவார் கனைத்துறச்சேர்த்திலை
மண்டிபரற்றயர் வளர்த்தும்வாட்டினை
புல்லைகையுமறியா வுவகைப்பொய்த்தவர்
குலமுழுதிகழூங் கொடிதுங்காட்டினை
கிளைபலைதாருதுணை நெஞ்சிற்கொண்டிலன்
வினைவழிநடத்தி வெருட்டவேண்டா
மன்றுரைத்திட்ட வருண்மொழிப்படியே
யின்றுதொட்டின்னே யிபற்றல்வேண்டும்
காவிபுகட் கருங்குறமகளிர்
மேவிபோதும வியனிதன்கவின்ற
பைந்திணைக்கொல்லை பலநிகழ்சாரன்
மந்தியாடு மாமலிகுழற்
றடவரைப்பழனியிற் சார்ந்ததொண்ட
ரிடரறக்களையு மெய்க்கவேளிறையே. (௩௩)

சந்தவிருத்தம்.

தனன தன தனன தன தந்த தன தானா.

இறையவனுநின்னுரிமை யின்றியவரேபோ
யிடர்படுமெனுண்மையறி கின்றிலைகொன்மேறு
ளறையுமொழிவன்மைமுழு தும்பழுதுபோமே
லசுரர்குழுவின்னவரை வென்றமகிழாதோ
கறைதவிருமெண்ணமுறு தொண்டர்தகலா
கல்பமயிலின் முதுகி வர்ந்தகுமரேசா
பறையடிசெய்பின்மறவர் கொம்பின்மணவாளா
பழனிமலைமன்னனென நின்றபழையோனே. (௩௪)

வெண்பா.

பழையகிளி யென்றெற் பகர்ந்ததன்மை யானல்
விழைவனமுந் தீர்தருள வேண்டும் — கழைமலிசீர்ச்
சாரற் பழனித் தடக்குவட்டுக் கோமானே
யாரற்பெண் ணோர்கையிற்பா லா. (௩௫)

கட்டளைக்கலித்துறை.

பாலாற்றுந்தொண்டைநன் னாட்டினுந்தீந்தமிழ்ப் பாண்டியினுஞ்
சேலாற்றுபொன்னிக் கரையினுமற்றைய தேயத்தினு
மேலாறுமுழுத்தருங் கொண்டாடச்சித்துச்செப் பிறருள்வாய்
வேலாற்றலைத்தொர்குன் றட்டாய்ப்பழனி வியன்வெற்பனே. (ருசு)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

வெற்பனந்தத் தாமேம் விசாகப் பெருமானைப்
பற்ப மிகப்பூசும் பாண்டரங்கன் பாலகனைக்
கற்பமிகக் கண்ட கவின்பழனிக் கண்ணிறைஞ்சி
நிற்பவருக் கெல்லா நிசஞான முண்டாமே. (ருஎ)

கொச்சகக்கலிப்பா.

உண்டாட்டிக் கனியும்விரித் துரனழியு மொண்புலவீர்
திண்டாட்டப் படவேண்டாத் திருப்பழனிச் செவ்வேளை
வண்டாட்டுக் கடம்புறழ்சீர் மலிதமிழால் வாழ்த்துமினோ
பண்டாட்டிப் பொருளாய பரஞ்சோதி படைவீரே. (ருஅ)

கலிநிலைத்துறை.

வீராதிவீரர்க்கொர் தலையாயவனைபோனை விட்டென்றனைக்
காராளும்விழையாத பேராசைவருவித்த தறமாகுமே
ஆராருமறியச் செயுஞ்சித்திபோரெட்டு முதலாய்கொலோ
சீராரும்வயலூர் மலைக்கோயினடுநின்ற செயவேலனே. (ருகூ)

கட்டளைக்கலிப்பா.

செயங்குறித்தெழுத்தோராறுஞ்சக்ததஞ்செப்பிகாடுஞ்சிறியேற்குத்தீர்வரும்
பயங்கொடுத்தனை நீநியன்றையகோ பசுவுமற்றைய பல்லுயிர்க்கூட்ட முங்
கயங்குறக்கொடுங்கோலோச்சம்பாதகர்காரிறக்குடையேனுங்கழித்திடாய்
வயங்கொள்வேலொடுதண்டேந்துஞ்சேவகாமலைகுலாவும்வயலூரில்வள்ளலே

எழுசீர்விருத்தம்.

வள்ளலார்களிற் றலைவர்தந்துதல்விழி மணியெனத்தகுநீயு
மெள்ளலார்தமி யேன்றனிக்கவிபொன் றீர்த்திடாதுறலேனோ
விள்ளலாப்பொருட் கின்னையுமறிதர விளம்புசற்குருவாகித்
தள்ளலாப்புகழ்ப் பழனியிற்குலவுதண் டாயுதக்கரத்தானே. (சுக)

ஆசிரியப்பா.

தானவர்கூட்டந் தகரத்தாக்கி
வானவர்பலரு மகிழ்வுறப்புரந்து
மகத்துயர்பிரம னலறப்புடைத்துச்
சகத்துயிர்பலவுந் தருந்தொழிற்புரிந்துந்

தாரகன்கவரத் தயங்குபோழ்தி
வாரணம் புரக்கோன் மாட்டுறவமைத்துங்
கல்லாணிமுற் கடவுட்குரவற்
சொல்லாற்றேறுறத் துணைப்பதஞ்சூட்டியும்
பெற்றபுகழைப் பேதையேன்பாற்
சொற்றசொற்பிழைத்துத் தொலைக்கவேண்டா
மாரன்கணைகளும் வாளுநேர்ப்பப்
பாரகத்துள்ள பைந்தொடிமாரினும்
பலர்க்கவர்த்தணைந்து பழனிமலையிற்
சிலர்க்கருள்வழங்குந் தெய்வநாயகனே. (௬௨)

சந்தவிருத்தம்.

தானதத்ததன தந்ததனதந்தனா.

காயெனத்திரியு நெஞ்சொடுழன்றநா
  ளனிலத்தவல ருந்தினம்விளம்புசீர்
தோயெழுச்சிமரு வும்படிசெயன்றனோ
  ருர்செருத்தபுகழ் நன்கொளிரும்வம்பராய்
நீயெரிக்கனியி னென்றவருமன்பர்போ
  னீலவெப்புறலு ணர்ந்துமிகவெம்புகேன்
வேலெழிற்பழனி யங்கிரியில்வென்றிவாள்
  வீரர்சுற்றுபுவ னங்கவளர்துங்கனே. (௬௩)

வெண்பா.

துங்கவேல் வீரன் றுணைக்கடப்பத் தோட்பெருமான்
செங்கனக மேருச் சிலையான்சே - யங்கட்
பழனி மலைக்குவட்டிற் பற்பமுற்றும் போர்க்கு
மழனிறக்குன் றென்றுநின்றா னான். (௬௪)

கட்டளைக்கலித்துறை.

ஆனந்தவாரிக் கரைகாண வேண்டி யடுத்தவென்னை
யீனந்தருமிடி யாதியவாற்றுப ரேன்செய்கின்றாய்
தானந்தழைக்கும் பழனாபுரிக்கோர் தலைவதந்த
மானந்தக்கண்வள்ளி பங்காகலாப மயூரத்தனே. (௬௫)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

அந்த மயலா லவமர் தழலுமென்புன்
சித்த மறியநின்வாய் செப்பியவெல் லார்தவறே
வித்தறையி னின்னருட்பேறெய்தினரோ டென்றமைப்பாய்
பத்தர் மனிதேன் பழனிப் பதியானே. (௬௬)

கொச்சகக்கலிப்பா.

பதிகமோராயிரஞ்சொல்வான் றனுல்வர் பயனனந்தம் பெறச்செய்தான்
றதியறிந்து நல்கவரு தனயனு மெபரீயுந்
துதிபனந்தஞ் செய்தேனைத் துயர்ப்படுத்தத் தகுங்கொல்லோ
கதிர்மதிசூழ் தென்பழனிக் கன்மலைக்கோர் காவலனே. (சுஎ)

கலிநிலைத்துறை.

வலனேந்துசிகியின்றி முசுகுந்தனிகர்தொண்டர் மனகம்புசீர்
பலநீளமெறனுளமெயன்ற மலரின்கண்மிளிர்கின்ற படிதந்திடா
யலகின்றிவளர்குன்ற முழுதுங்கொள்குகசெங்க ணரியென்றுளா
ரிலகுமெயபழனிப்பன்ப முறவம்பொன்மயிலுந்து மெழின்மைந்தனே

கட்டளைக்கலிப்பா.

எழில்வலம்புரிச்சங்கேந்துகையனேயென்றபார்முழுதேத்திடவாழ்ந்துபின்
விழிகண்மூன்றுடையானெனவானிடைமேவுமாசைவினைத்ததுவீண்கொலோ
வழிவின்மெய்ப்புகழ்ச்சாகரத்தென்றனுலாயதுஞ்சிறிதாக்கொள்ற்பாவமோ
பழிபெலாந்தவிர்க்குந்தவத்தோர்வரு பழனிவெற்பிற் பரதேசித்தெய்வமே.

எழுசீர்விருத்தம்.

தெய்வெனத்திரு வம்பலத்தாடிய சிவன்முதற்சிலராயு
மொட்டெனச்சில வாசகம்பகர்ந்தனை பொன்றுமெய்ப்படக்காணேன்
பொய்யெலா முமெய் யாக்கவும்வல்லநின் புகழ்க்கிதோரழகேயோ
மைபெலாம்பொதி தருதிருப்பழனிமா மலைமிசைவளர்வானே. (எ0)

ஆசிரியப்பா.

வானவர்கோன்பயந்த மங்கையர்க்கரசியுங்
கோளவரும்புகழ்தோய் குலச்சிறைநாயனுங்
கொல்லாவிரதங் குறிப்பார்நீறிகழ்
பொல்லாங்கொழியப் புரிதவம்புரந்தா
ரிக்காலவ்வூர பிணிதெனவருத்தும்
வெக்காவினாபெறும் வென்றிமுற்றெழிப்பான்
விற்படுதிரைநீர் வேலைசூழ்பாரிற்
பற்பலர்புரிதவம் பாழ்படச்செய்வேல்
செம்பதுமத்திற் றிகழ்தருபிரமா
வம்பரநான்கா வருத்துளவாய
மறைதொறு முகத்தில் வாய்த்துவையங்குங்
குறையறமொருபொறி கொள்வாராவரும்
போற்றுசற்குருவாய்ப் பொருவறுபழனியி
லாற்றுசெங்கோ லனிதனிபரசே.

சந்தவிருத்தம்.

தனனதந்தன தனதனதனனா.

அரசனங்குருகு மிறைவனுமிடனவா
தரு புங்கவனனி னவாதுயரநிமார்
பிரமன்கவரி பரிசைவளர்கிச
பிரமனருசவா நதரபுனிதநீகா
பரபணங்கழி தருமணிவசபாா
பழனியங்கிரியின் புருகையானவ
துரபணிசுதவரி கலதொரநதுணையா
துணைகொண்சாத மொழிடளகலே. (எஉ)

வெண்பா.

அலகையுடனுமி மம்மான் மகனைக்
குலவு பழனிமலைக் கோவைத் — திலக
நுதற்குறத்தி மோகனனை நோக்காத நெஞ்சா
ரெதற்குலகிற் ரும்பிறந்தா ரே. (எங)

கட்டளைக்கலித்துறை.

பிறந்தாரிற்சிறியர் யாரென் றுணரிற் பிறங்கருளிற்
சிறந்தாரைச்சேர்ந்து பழனிக்குகேசனைத் தெண்டனிட்டு
மறந்தாயினுங்கொலை செய்யாவிரதம் வலித்துபற்றி
யிறந்தார்மெய்ம்முத்திபெற் றாரென்னுஞாயகன் கென் றுளரே. (எச)

வெண்டளைக்கலிப்பா.

என்னு பிரவர்க் கெமனு மெனவுதித்துத்
தன்னார்மதுரத் தமிழ்மாரி பெய்தபிரா
னன்று மகிழ்ந்த துமையாளென் பாருணரில்
விண்ணுடர் போற்றும் விபன்பழனி வேளருளே. (எரு)

கொச்சகக்கலிப்பா.

வேள்வியிற்செய் கொலைத்தொழிலும் வேண்டாதமெய்படியார்
தாள்விழையுந் தமியேன்சொற் றமிழணிதற் கிசையாயோ
வாள்விழிக்குஞ் சரிபாகா மலைப்பழனி வாழ்முருகா
கோள்வினைக்குத் திங்கொழிப்பாய் குரவணிதோட் கோமானே. (எசு)

கலித்துறை.

மானென் றுபெறுமங்கை யுறுமேனவிடைவேறு வடிவத்தனுத்
தேனென் றுதினைமா வருந்தித்தொழுஞ்சேய் திருத்தாள்களிற்
கானென் றுமலர்சித்தும் வழிபாடெல்லாள் களிற்செய்தபின்
வேனென் றுபழனிக் கிரிச்சார்கிடைக்கும் விருத்தே. (எஎ)

உற்றைகாக்கு முனிவர்க்கருளுமிக் குமையாக்கு மொருபெருந்தஞ்சமா
சுரர்மைப்பயபரிய படையாகின்றநா னுயிதுக்கடை யாவதுனாடமோ
கற்பவாகது நமனெயார்க்கருள் பொன்னகர்க் காருக்குங் கனிப்பசீரக்கருங்
கொடியயாபதி னீதிருடாமலைக் கோயின்மேயுங் குருபராபரத்தியே. (எஅ)

எழுசீர்விருத்தம்.

மூர்த்திபாயிர நிகழுமீபென மூன்றுமென்றனைக்கான
கீரகுமிகலந்தின் மேலையினன்றுயர்செய்தாய் கெடுக்கவுந்துணிவாயோ
பார்த்திபக்கட வுனர்க்கிறையாய்த்திருப் பழனிமாமலைமேவுங்
காரத்திகேடவாய பாரகெம்பிரசிங் காரகாங்கெபவேளே. (எக)

ஆசிரியப்பா.

காங்கேயன் பெருங் கருணைவாரிதி
நீங்கேபுயலகொடுங் தீயோர்க்கியமன்
புவனவாணி தனக்கருள்புலமைப்
பவனமூர்த்தி பழனிவெற்புடையான்
கொல்லாவிரதங் குறிக்கொளுமென்னைப்
பொல்லாரிகழப் புன்செயன்முறையோ
முன்னம்வந்த முனிக்கணத்தன்னி
லென்னநீவெவர்க்கு மில்லைபோலும்
பசும்புற்கறிக்கும் பருவமுமெய்தா
சுகம்புக்குருவையு காரகொளுங்கொடிதுஞ்
சில்விருகங்கட் செங்குலைபிடுங்கிப்
பல்விசையிலையிற் படைப்பதுங்கேட்டுத்
தீயிற்புழுப்போற் சிந்தைநோக்குயர்
காயிற்கடையே வடுத்தலைக்கேற்றின
ருயவர்செய்தன வறைவதற்கட்ங்கா
தூயவாகாயந் தோய்தருவானியு
மெழுகடலுஞ்சித்திட் டிணையறுபொறைபுனை
விழுமியபாரிடை மேவியதேவியுஞ்
சத்தியப்பொருளுந் தருமதேவதையு
நத்தியின்மை நன்குற்றுணர்கவே. (அ௦)

சந்தவிருத்தம்.

தன்னதந்தன தனதனதன்ன.

உணரவறும்பெரிய பொருளினுமுயர்பே
ரன்சேனுஞ்சிதட் ருட்ன்மகிழ்சிதியே

வினைச்செரார்க்கு [illegible] றிகிலேபோ
வி [illegible] சையாய்
மண [illegible] வலியுபவ [illegible] செல்
வ [illegible] தகை [illegible] கணவர
ப [illegible] மகாணி [illegible]
பழனிப் [illegible] ணித் [illegible] ளியே. (அக)

முற்றிற்று
ஆக - கவி - அகக.
[illegible]

நவரசம்.

வீரம்.

சிவனுதற்றழற்கண் மணியெனவுதித்துத் தேவர்தளைதொறையிரித்ததற்பின்
றவாபிரான்வடிவது சமைமகிழ்ப்பழனித் தடமகிரியுறைநீதனருளா
னெவனுலகிடத்துக் கொலைபுலையடிமையா யுற்றுழபலவீரமெய்த்தினிறை
வனடித்தொழுமபேறிழைபுரல்ல் நியெற்கமைத்தான் முதன்மைவாழியவே.

அருவருப்பு.

பிரம்பணிகைத்தாற் கயிலைகாத்தநந்தி சர் பிறங்கியாக்கியம்பெருமா
னாம்பயம்போருக்குச் சினந்தெசயுக்குகவேருறும்பழனியைப்புகழுயர்வா
லாம்பைபர்வனிதிற் புணரவாத்துறிது மதரருப்புற்மிகழ்வாரே
பரம்பரைஞானத் தினமெனத்தெளிவார் பக்குவமபெரிதுபாரிடத்தே. (உ)

பெருநகை.

கயிலைவருந்த மாதியுட்வெறாத்துக் காண்பமுற்றருனைக்கணித்துச்
சயிலமெங்கனுமபோய் கடம்புரிபதாதித தயவேசரனைச்சார்ந்து
மயிலுறழ்சாயற் சிறுமியர்தமது வனப்பெதிர்காண்டொறுமனப்பேய்
வெயிலிடைபெழுகொத் துருகுதல்போலும் வேறொருபெருநகைப்பிலையே.

அச்சம்.

நச்சராவினங்கள் முழுமையுமடங்க நடம்புரிந்தகவுமாமயிலூர்ச்
செச்சமில்புகழ்த்தென்பழனியாதியவெற் பிடத்தொருமுலவும்வேலிறையும்
பொச்சமார்கொடுங்கோன்மன்னரைச்செருக்கப்பெறுமையுற்றிருப்பதாற்போலிய
மச்சமேபெரிது மற்றையபயங்களனைத்துமோரணுத்துணையாமே. (௪)

கோரம்.

பூரவாகனத்தாள்கனவனுன்முழுதும் பொருட்படவுணர்த்துமெய்ப்புகழ்சால்
வீரவேற்குமரன் பழனிமாமலைப்பால் விரதமாதவஞ்செய்பண் பிலராய்
மாரவேட்குடைந்து வானகம்பிழைத்து மகக்கோலசெயுமவர்மனமே
கோரமிக்கதெனவுரைப்பவரன்றோ குறைவில்பொருட்குறிப்பினரே. (௫)

சரவிரஞ்சு மக்கசப்புக்கி ளைமயிசட் டைப்பரிசில் வக்கிராளை
சக்கிரசக்ககர முடைக்கடவு ளிப்புனிதப் பன்பாகா
திக்கிடிதிதிகதிதிபவ னைசிக்கடகதிமத சிங்காரா
திகம்பருனிம்வநம்பின்மியைச சித்தப்பரவத்தினமு நின்றேனே. (எ)

தனதானதத்தகன - தனதானா.

பராமெயர்க்கிழக்கிகண் புகலானல்-வயிக்கை நுகின்றபொ நுள்வளைகத்தோர்
பிரயாசமின்றிபெய அருகேடே — பிறர்மோயப்பார்த்தைக்களயுட விறவிவாய்
சாமேலாக தஞ்சரிதன மனவரளா — கடர்மேலவனித்தபல புபவிரா
சிரயாறமொளடை நந்தபராதார — திருவாவின்ன்குடியில் வளர்சேயே. (அ)

தனனதானன தனத்தனத்தன - தனதானா.

மகியுக்வானமும் விடப்பலக்கத குலம்வாழ்சிர்
மருவுலோகமு மெனச்சொனப்பல பலகூறு
மகிலமியாவையு முயப்பெறப்படி வடிவேலா
லசுரசேனைக ளறச்செறுத்திற மருள்வாயே
சகசுளோமிறு குறப்பெணின்புற முயல்வாகா
சகளகோடியுள் வனப்புயர்த்தசண் முகதேவா
பகிரதாதியர் நினைத்துயுத்திரு வருளாளா
பழனிமாமலை முகட்டினின்றவிர் சூரவோனே. (க)

தனத்ததானன தனதனதனதன - தனதானா.

முறத்தைநேர்செவி யசைதரவருகரி மிசையூர்வார்
முதற்பலோர்களும் வெருளுறவதள்வழி பெறலாலே
யறத்திலாசையில் கொடியவர்கடைதொறு மழையாதே
யகத்தியாதிய ரவைகளின்மகிழ்நல மருள்வாயே
திறத்தவேல்புனை சிவகுருபரசர வணவேளே
திருக்கெலாமற விழிமலர்கொடுசெயும் வலியோனே
மறத்திதான்களில் விழும்வகைபகர்தனி னனிகூர்வாய்
வனத்திலுயர் பழனியில்வதிதரு மயிலோனே. (கo)

தனதானதத்தன தனத்தானன - தனதானா.

நரைமாதுமுத்தமரு மிரங்குபாதக மிகலாலே
நகராதிவெட்டிநகர் குணுங்கர்மீதிக வியகாயே
வரையால்வெளுத்தவுட நிரைக்குவினினின் மடியாதே
நவகாதசித்தரொடு கலந்துவாழ்வுற வருள்வாயே
கரைதீர்கக்கடலி லழுந்துமேலவர் குருநாதா
கதிர்வேலெடுத்தமரி விவர்ந்துவான்வழி வருவானே
பரைபூண்முலைத்துணைகள் சொரிந்தபாலுகர் கனிவாயா
பழனாபுரித்திகிரி யிடங்கொளாவிய தனியோனே. (கக)

தனதனத் தந்ததா - தனதானா.

மலரணைய தூப்புனைப்பெய் தனைமேயாய்
வலைதரிபாழித் துத்தவசயபுரிவோர்தும்
தனமுபுக்கதுதிசெப் துயரிசால்
சரிதைதெரிக்கதிக்கவர மருவாபே
கலகவிப்பாதகதிரின ருணராகாய்
கனகவிகைப்புனிதர் தநுரானா
பலபல்வெற்பிற்கமழு மிருபாதா
பழனிபிற்சித்தர்தொழு மினியோனே. (கஉ)

தனனதானன தானன தானன — தனதானா.

தனதுரார்மல ரோதுரைபேபெறு மருனாலே
தழனேர்வேதிய ராகொலாதுற வுலகாள்வார்
இனர்கேபூரபு பாசலகாறுற வருணீர்தோய்
இரியாராதனை பால்வினைபாடிட வரமீவாய்
கனவாலோர்குற மாதெதிர்போயடி பணிவானே
கருணைசாகர கேருமைபான் முலை நகர்பாலா
துனவேலோனெபென வாழ்கவுயார்க்க டுணையாவாய்
துறவோர்கும்பழ னுபுரியேவிய அழலோனே. (கங)

தனனதானதத்த - தனதானா.

திவாகராதியர்க்கொர் பொதுவானே—திருதலோவுபெட்பு முதமேலோ
ரவாவெனாமுடிக்க வலிதேயா மபாரயோகசித்தி யருள்வாயே
தவாதஞானசத்தி புனைமார்பா — சரோசனுவியுட்க முனிவோனே
விவாகவேடெழிற்கொள் வைதூர்வாழ் — விசாகவேவெச்சி யுறவோனே.

தனனதானதத்த - தனதானா.

மகரகேதனத்த னெதிராதே — மலினன்வலித்து விதியாதே
பகலொராறுறக்கி வதையாதே — பரமஞானசித்தி தருவாயே
தகர்கடாவுகோற்ற முடையானே — சருவமோகனச்சன் முகநாதா
சிகரகோபுரத்தென் வைதூரா—திகழும்வேல்கொள்செக்கர் திறலோனே.

தனனதன தானதத்த - தத்தானா.

பருவதமனேகமுற்ற பொற்போடேழ்
பரவையுடைதோப்புவித்த வத்தேவாம்
சருவமதவாதருக்கு டைப்பாயோர்
சமரசவிதேதசித்தி வைத்தாராய்
செருவமிக்குனலித்த ருட்சேர்வாய்
இளிபகர்ப்பல்பாடலிட்ட மத்தேனை

வருணலமிலார்களைந்த நித்தாளா
பணிகொள்வைபலூர்மலைக்க னிற்போனே. (கசு)

தனனதக்ததன தந்ததத்ததன - தானன.

சரபமொத்திலகும் வென்றிபெற்றமைய வேமால்கூர்
தமியனைச்சிறிய செஞ்சடைப்பதிந ரேசாமே
மரகதக்கலப மொன்றமற்சிகிபின் மேனோராய்
வசியளித்தை மழு துங்கொடுத்தினிது காவாயே
குரவர்பறபலர்வ ணக்குமெய்த்தன்மை தேர்வானே
குவளைசெச்சைகுர வங்கடப்பலர்கு லாமார்பா
பரவசப்படுதோ ழும்பரைப்பிரிவு றுதானே
பழனிவெற்பின்மிசை நின்றருட்பொழியும் வேலோனே.(கஎ)

தனனதானதந்ததன - தந்ததானு.

திமிரசாகர மொருவுசிகைதபாலே-தினமும்வாடிகொக்குமயன்மிஞ்சுநீர்சேர்
தமியனைமொருடன்றன நவிண்ட வாறே--சருவமோகனஞ்செய்வலிதக்திடாயோ
வமிர்தபோகசபவர்வ ணங்குபாதா--வருணைபூர்வருக்கினியி ருந்தசோளா
குமிலபூதசங்கமகிழ் அங்கவீரா--குறைவிலாவினன்குடியி னின்றுளானே.()

தந்தத்தத் தத்ததனதன - தனதானு.

சிந்தித்துக்கிட்டமிகலவர் முதனுமே - மனஞ்சிற்குத்துக்கமிடுவன நிகழாமே
தந்திக்கற்கொத் துநிலைபெறு புணர்வாலே--தம்பிக்கத்தக்கசெயலெளிதருள்வாயே
சிந்தித்துப்பற்றமடியவர்துணையாய்--செக்கைப்பொற்சத்தியொடுமயில்வர்வோனே
வந்திப்பர்க்கிட்ட முழுதருள்குகவேளே--வண்பொற்புப்பெற்றபழனியிலுறைவானே.

தானதானனத்தானனதானன - தய்யானு.

மாயவாள்விழிக் காரிகையார்தரு பொல்லாமால்
வாரிசூழ்புவிக் காதலினுல்வினை பல்லோர்போல்
சேயவாடகப் பேயதனுல்வரு பொய்யேநேர்
தீயபாவமுச் சாடனமாம்வகை செய்வாயே
தூயசேவல்சூக் கூவெனவோவிடு பஃறேனா
தோகைசூழ்தரைக் கானமினுன்முலை புல்போகா
சேயமாமடற் சீதரன்வாய்கொடு சொல்வீரா
தேவர்சூழ்வனப் பார்பழனுபுரி வல்லோனே. (உ0)

தனத்தனனதன தனத்தனனதன - தய்யானு.

கடக்கொணுதபகை யுடைப்பொலார்குடையி னையாதே
கலிக்குருமதை நினைப்பதாவுணர்வு தெரியாதே
விடப்பனுகபதி முடிக்கண்வாழ்புவியின் மெய்யாயே
விருப்பம்யாவும்வர விளைக்குமின்றுபெற நல்காயே

திடக்கூசவிலாசபுரந்தின்பமருவின வன்மிரா
சிவக்கமிட்டிவைத்துச்செல்வமலையமுமானவனை
சுடர்க்கறைகாக வனுக்காவினாமினாநுன் மிராமவாமா
அதிசமிராமார்பழனி மலைக்கறைபருமனர் செயமேலனே. (உக)

தத்ததான தன தந்த - தன தானா.

சித்தையினை மெய்யெனப்ப குணமேயரா — சித்தகாரணனென்னவெட்க முறுமாறே
வித்தைபாவினுட்கப்பெரியதாமேயோர் — வித்துவேடணையவிளக்க வருள்வாயே
தத்தைபாடிபதமிழ்ச்செசா வனிதோனா — சற்பவாவனமெய நூக்கோ நூமயூரா
முத்தைநேர்நகையுடைக்குறமின்பேபாகா — முத்தன்நுப்பழனிமேற்ப னுறைதேவே.

தனனதான தந்தனன - தந்தனானா.

அகராதியத்தாமரை கற்படமாமலா
ரடிகளைறநன்பொடிப்பணிக்குவாழ்ச்சி
சகழ்ச்சுவான மயாவிலபுகாபுமாமே
சதுவம்பகனஞ்செப்பவளி தந்திடாமோ
மகரமேவிசைபுனடபுனி காபுரநகா
வளசமேவுதனஞ்சேப்பமுனிவன்றநாதா
பகிராமொழிக்கவெளிகின்கண்டுடைப்
பழனியூர்வினங்கவருகந்தவேலே. (உஉ)

தனனதன தானதந்த - தனதானா.

அசிபணியுங்கீரர்சங்கநமேவயோ — ரழகியமயூரமென்றபரிமேலே
பசியபிணிபோகமங்கொடெதிராபே — பகைபுகுதமாரணஞ்செய் திறமீவா
பொசியுமிடைநீகிதந்தவரபாலா — புலகளவுடாபனன்புமருகோனே
பிசியுகவானரங்கொரம்பொழில்சூழ்சி — லகுமுவபனூர்புரநதனிறைபோனே.

தாந்ததானதன - தனதானா.

தாண்டிபேறுடபி றடிகூர்வே — ருகதுசேவன்முதவிபசிர்தோ
யாண்டிவேடமெடனைதிராபே — பாண்பெண்பாறும்வளி யருள்வாயே
பாண்டிகாம்பமுன்வநபாலா — பண்செபமாமுன்சொல் வழிபோனும்
மாண்டிடாவமரர் பணிபாதா — மாணபுசேர்பழனி வரையானே. (உ௩)

தனதானதனன - தனதானா.

கிரிவாழ்வார்ககன வழிபோவா — கெடதீர்போகசிலை யறிவார்கோ
பெரியோரேபலது மயனேப்போப் — பிறர்காணுதலவு திறமீவாய்
வரியார்தோனுடைகொள் பவர்பாலா — மயின்மீதேயுலகை வலமாவாய்
கரியோன்வானவர்மு னுவல்சிலா — கதிர்வேலாபழனி நகரானே. (உச)

தனதனத்ததந்தக் - தனதானா.

மகமதிற்கொல்வட்புக் தொலையாகாள்
மருவுமுத்தியுக்தன் பெறுமாறோர்

திருப்பெருக்கர் பெரிய பணிகள் செய்யத்தக்க் கடையனே
திரைப்பெருக்குப் புனைமடந் தனிவசிக்குக் குறமின் மணவாளா
தெருவிடையிலே சந்தமிழ்க்கொள் குருபரன்சிந்தாங் குருநாதா
செழும்பொழிற்பழனி மயிலின்மிசை யின்பமொடு திகழ்வானே. ()

தத்தத்தத்தனத்தாததாதன தனன - தய்யானு.

நில்லெச்சித்தமொடு கன்றக்குறைந்தடைய வெப்தாதே
நெப்பத்தசரனைக் கொண்டுந்தி நப்பணிகள் செய்பேனோ
மல்லெந்தம்பமொடு செக்குன்றதிப்பெருசில் சொல்விறோ
வள்ளிச்சிக்கிடப் பெண்கண்புனைசத்தருற் பொப்பாதாள்
வல்லெச்செகமெறிற் குன்றேன்றெருச்சிகொடு தொப்பாதாய்
வள்ளச்செலடைபொக் குக்கொக்கைபுத்தமிகை பல்பாலா
கல்லைப்பொப்பதத் தொன்றுப்பட்டுப்பமென கள்வானே
கல்லிப்பத்தர்மிக் கொன்றுந்தமிழ்ப்பழனி யுள்ளானே. (௧௮)

தானத்தனன தத்த — தானனு.

ஞானக்கருணைவைத்தெ னேபோய் ராபிக்கமலமுத்தன் வாழ்வியா
மானக்குறைவெனப்பல் பேர்தேர்மா மாவைக்கவலைமுற்று மீர்வாயே
கானக்குறவர்பெற்ற மான்யோகா காமக்கணைமிகக்கொண் மார்பாளா
தினத்தரைபுருச்செப் தாடாளா சேயப்பழனிவெற்பின் மேலோனே()

தன்னனதானனத்தனதனதன - தத்தானு.

பன்னகபூடணன் பொற்புறுபொதியமலைக்கோனேர்
பன்னூலோர்கண்முன் பெற்றனபிரணவ வித்தாலே
தன்னறிவாகலர் துற்றிடவருள்செய்தி கத்தேவாழ்
சண்மதவாணருஞ் சற்குருவெனுநிலை பெற்கிவா
யன்னமுளானைவென் றிட்டொருகுகையில டைத்தோனே
யைஞ்ஞிராமார்சிகண் டிப்பரியிவர்பெரு மைக்காரா
சின்னமதோடுசென் றற்புரைசமணரை யட்டோனே
தென்னையும்வாழையுஞ் சுற்றியபழனிக ர்த்தேவே. (௪௦)

தானன தானத்தந்தன தானன - தன தானு.

ஆதவனுடுஞ் சந்திரனுடுவி னருடோய்வி
ரூயுணர்வாலென் றுந்தொழுவேனெதிர் மயின்மேலாய்
வேதவியாசன் சங்கரமாமுனி முதலோர்போன்
மேதகுசீர்தங் கும்பொதுவாழ்வுற விடுவாயே
காதலவோடுங் கண்கொளும்வேடமின் மணவாளா
காலனைமோதுந் திண்கழலார்பெறும் வரபாலா
சீதரனேனுஞ் செம்புகழ்கோடிகொள் குகவேனே
சேல்வளர்சீர்மிகு சம்பழனபுரி பிரியானே. (௪௧)

[illegible]

[illegible]

[illegible] (௪௨)

[illegible]

[illegible]

தனன தனன தானா தனதான - தனதான.

உதிரக் கசன் [illegible] னுர்கனைம் புல [illegible] றை
வருநிணமின் சாநலென நிசொருதுந் திரால்வீ [illegible]
பதிரிலங் [illegible] புதலம் வேறுபிக் கொடாமேலா
[illegible] பொரவுந் தயனுதா விபாகையுங் கொலமேனு
கழிபரன் [illegible] னைப்பக் [illegible] செ [illegible] மேலா
[illegible] தருட [illegible] க [illegible] ஜனைட புல்லாகா
விழிமலிக் காறுகை பாவைபன் பொல்லாரேனை
விபங்காக [illegible] ப்பதாளி துர்வருஞ் செப்பேபாவே. (௪௪)

தனதனதனத்தனா தாய்க்கனதத்தன - தானன.

தமனி [illegible] லைறு மேடைகள் வக்குரனி ருபாதே
சகலசய பக்கதைரி [illegible] லை [illegible] புமதி தேபாதே
பிபகரானி ருந்தசடை [illegible] கறிறு தும்பமினை [illegible] ன்வாழ்வா
னைமன் முதனி சுந்தனிக ளேரினை பெக்குல் வரி மிவாபே
குமாதரு புங்கவத் தேசனை விம்பிபணி வார்பாகா
முனி [illegible] திபுணர்க்கயுபி வாருதய கொக்கைநகர் சேர்வாபா
பமாமுால் பைந்துவிா பாதிய புனர்த்தெநிரு மார்பாளா
பழுனிமலை பின்றைனி மீறைர்துலம்ல னைக்கன்னி தாங்வாவே. (௪௫)

தான தான தன தான தன தான தன - தன தான.

ஆலகாலவிய வேலாபா்கொடையாகிதனி யைபாதே
பாவிபேயபடிய முனிகனுபூடனிராமிபழகாதே

தேடிப்பூட்டகள் போகவுதர கரிக மடைபாதே
வேதவாகம புராணகிதிகாசபுப ன நூர்வாயே
சோதிரூபு நூன மேவுகிளிபாடல்பல புனைவானே
சோமசேகரபு ரரிசெவியூடொருநசொன் மொழிவானே
காலைமாலையு நேர்நினைவார்களிடர் களைவானே
காவிரிவைபக்குலாவுபழனாபுரியின் மகிழ்வானே. (௪௬)

தந்ததந்தன தத்தன - தனனதான.

அங்கையென்றுணர் சித்தமுமிடிதலாலே
அன்புமிகுசிப ருட்செயல் மருவிடாதே
சங்கைகொண்டிதவி ப்பது மறிகிலாதே
சஞ்சலந்தவிர் மெய்ப்புக ழுதவுவாயே
கொங்கைமங்கையர் பற்பலர் விழையுமார்பா
குலகுமப்புரை பொற்புறு குமரவேளே
கங்கைதந்த நன் புதல்வா முருகநாதா
கதிபமமொழிய சுற்றிய பழனியானே. (௪௭)

தனதனாத்த தத்தன - தனனதான.

வனக்காச் செனத்துணி வுறுமொலிவா
மிநட்புச் சொலிற்றனர் வடையுமாயேன்
வனக்காட் டை பொக்குமி வுலகில்வாழ்வான்
மனச்சாட்சி மெய்ப்பட வருள்செய்வாயே
கனக்கார்த் திகைத்திரண் முலையுண்வாயா
கவிற்றேற்ற வித்தையி லுயர்செவ்வேளே
தினக்காட்சி யுத்தமர் பழனியூர்வாய்
சிலைக்கோட்டி னிற்றிகழ் சிறுபிரானே. (௪௮)

தனதனதந்தனத்தனந்த - தனதான.

எரியெதிர் கொன்றணைத்தணிந்தார் பகைதீரா
வெவ்வினையுல கஞ்சொலத்தொடர்ந்தா னிலையேனோ
பரிமுக மைந்தனுக்கும்வன்பே றருளாயோ
பரிதிய நிகதசத்தியம்பாழ் படலாமோ
சரியணி செங்கையத்திமென்றேன் புணர்கேள்வா
தழுமிழ் தந்தமுத்தர்தம்பா லகுமாரா
புரிசைவ லைக்குடுத்தசெஞ்சிர் வயலூரா
புலவர்கு லத்தொடுத்திடும்பா டல்கொள்வானே. (௪௯)

தனதன தத்தன - தந்தனதான.

அருமைமிகப்பெறு செந்தமிழ்நாயே னைதருமத்தின மிஞ்சருளாலே
திருமலிவுற்றில குப்புரியூர்வாழ் செவனவல்சொற்றிக ழும்படியாள்வாய்

கருதலரைக்கறு வங்குணசிலா கதிர்வேலைப்பகர் சாமிநாதயா
பருவதபுத்திரி தந்தருபாலா பழனிமலைத்தல னின்றசையானே. (௩௦)

தனதனதத்ததத்தன - தனனதானு.

சனகன் புதற்சொல்சற்பனர்க்கு ரவன்மேறுள்
சமாசெய்மழ ரட்குணத்திருவ நுபவாசோர்
கனல்வரை பிற்கரித்தத்செய நணிர்தேய்ப்
கவுரிபு ரைத்தசொற்பயன நன்டாயோ
தினகரர் வெட்குறத்திகழ ரிக்விசாகா
சிவசம யத்த நக்கினிய குருநாதா
பனகவ ணைப்பநிக்கைபன்மகளிர்பாகா
பழனிம லைத்தலத்துறை குமரவேலனே. (௩௧)

தந்தனத்தனன - தானுறு.

இந்திரற்கிடர்கள வாராமே வெண்டிசைப்புவனி தாழாமே
வெந்திறற்றுவர் வாபூரமே விண்டுசொற்பவித மாகாதோ
சந்திரசசடல ருர்பாலா தண்டமிழ்ப்புலவர் கோமானே
செந்தினைப்புனமி ருள்மீகள்வா தென்புனற்பழனி யூர்வாழ்வே. (௩௨)

தனதனதத்தன -தானுறு.

குருபாதத்துவ மோராதார் குலைவுறசித்தியல் சேர்வாழ்வே
கருதுமனக்கரி யாகாருேர் கணபதிசொற்பய னோராதோ
வருமறைவிப்பிரர்சூழ்தேவா வருணகிரிப்புல வோனுர்வா
பருமுலைபத்திமி ஞள்பாகா பழனிநகர்க்கா சானுனே. (௩௩)

தந்ததந்ததன - தந்தானு.

தந்தை யுந்தொழும கிழ்ந்தாரே தண்டை யங்கழனிலைந்தார்வாய்
சிந்தை யும்புனித ருந்தேவா நின்சொ லொன்றுகிச முன்றேபோ
சிந்தை யங்கணறி சிங்காரா தெம்பு மிஞ்சிவரு சந்தோடர்
வெந்தை யென்றிசைவு றுஞ்சேயே வெங்கடம்பழனி யின்கோவே. ()

தத்தனன தானன தானன - தனதானு.

சித்தேயருள் வாழ்வெனகாடுமெ னுடல்வினே
செத்தாவிழி வானதன்மேன்மையி லையாதோ
வெத்தேவரு நீயெனகாடுதல் பிழையாமோ
விப்போதடி யேனெதிர்தோகையில் வருவாயே
முத்தேவர்ப ராவியசேவக முடையானே
முற்றுமுலை வேடமினுளொடு திரிவானே
புத்தேளிரெ வாம்வழிபாடுசெய் இறுதானா
பொற்பார்பழ னுபுரியூரிடை பொலிவானே. (௩௫)

தானதானத் தனதானன - தம்பான.

வேறுகாயப்பிரவேசர்தமெய்ச்சேழேவிழில்விட்டெரிந்தபெணுமெய்த்தேர்வே
றுறபூவிட் டுனைதாள்கனையுள்சேர்தா றுறுபேறற் றனிகூர்வகைசெப்பாதோ
தாறுமாறுற்றபொய்வளனரையென்காளேதானமால்வெற்பொயொக்களரகோல்வேலா
சீறுசேவற்கொடிபாகேர் சொல்விழ்வாய் சிலஞானப் பழனுபுரியையாவே.()

தனத்தத்தன தானனத்தனனத் - தனதான.

இனித்திட்டசொன் மாதரிச்சையினெஞ்சுழலுமே
விசுத்துக்கொரு தேவனைத்தருமோய்ம் புறமாறே
பனித்தத்துவ மோருமெய்த்தகவுங் குரிசோரா
வவத்தைப்பிர போகசித்தியதுந் தருவாயே
பனித்துச்செய தானவப்படைதுன் றிடமேனுள்
பகைத்துப்பொரு தூதனுப்பிமகிழ்ந் தவிசாகா
செனித்துத்தவி பாதமுத்திதருங் குருநாதா
திருத்தப்பழ னுபுரிக்கிறைபென் றவிர்வானே. (௩எ)

தனத்ததானதத்ததனதன - தப்பான.

அருத்தவாதம் விட்டுனை நனிநினை பெண்ணாதே
யனித்தலோக சித்தர்களுநனி சொல்பேறே
கருத்துடி நிற்குமெனதுயி ரேங்க தே
கலக்கியான சித்திமுழுமையு நல்காயோ
விருத்தவேட மிட்டொர்கொடியெதிர் செல்வானே
வெருட்டுகோர மிக்கதகரிவர் வல்லீரா
பருத்தமாமு கப்பெணினமகி ழோய்யாரா
பழுத்தசீர்ப்பொ ருத்தபழனியி னவேளே. (௩அ)

தானன தந்தனதானனத்தனத் - தனதான.

தாதார்க டம்புறும்பாடனுடுத் தனிவேனோர்
தாமேவ லந்நைதாள்பணிசேர்ற் பழுதாயே
கீதான்வி குப்பிலைபாமினிக் கைகொள்வேனே
கோரர்க டெக்குறமான்மைபெறத் தருவாயே
காதார்க குக்கன்புனேன்மனிபெற் றருமாரா
காவேரி தக்கவிளுபகனுக் கினியோனே
தீதார்க ண்டறியாதசெயற் பொலிவோனே
சோதி னன்குடிமேவியசிற் பரவேளே. (௩௯)

தத்ததான தாத்ததனதன - தப்பான.

பண்டைகளொரு சிக்கெதிர்சின புன்னுடே
பைம்பொன்மாமயின் மேறவொடுவிய தனதான

விண்டைருடிய மூர்த்திதனைநிகர் செய்கையாலே
பெய்தயோகரு மேத்துமிசைபெற நல்குவாயே
தெண்டைநேரெழில் வாய்த்தவிழியுறும் வள்ளிமோகா
தெஞ்சிடாமுழு மூர்க்கநிலரு மொன்னியோனே
தண்டைவார்கழ லார்த்தபரிபுர மல்குபாதா
சங்கரவலர் போற்றுபழனியில் வைகுவானே. (௩௦)

தனத்தன தனத்தனன - தாந்தன.

கலைத்திற மிகக்கொடுமூன் வாழ்ந்தபேர்
   கருத்திறு மினைத்திலர தேன்கொலோ
கொலைத்தொழி லறக்கருவு மாண்பதே
   குறித்துன னெனைக்கடிநி லாண்டிடாய்
மலைத்திரு மகட்புணர்பி ரான்சுதா
   மயிற்பரி நடத்திமகிழ் காங்கெயா
சிலைக்குறவர்பெற்றமகள்பாங்கனே
   திருப்பழனிவெற்பிலுறைவேந்தனே. (௩௧)

தானதானன தனதனதத்தன - தனதான.

பாவசாகர முழுதமொழிக்குஞ் சிலமேலோர்
   பாததாமரை யுருதுகண்மொய்க்குத் தலையாலே
சிவகோடிகள் மழுவுரூற்றுக் தவசாலே
   தேவர்தானவர் மனிதர்மதிக்குந் திறமீவாய்
காவலாசிதன் மகன்முலைமுட்டும் புயவேலே
   கார்குலாமிட றுடையவர்சுத்தம் குருநாதா
நாவலோர்பலர் கலைமொழிக்கும்புலவோனே
   ஞானிமார்வரு பழனிபுரக்குந் தொழிலோனே. (௩௨)

தனனதான தானந்த தந்தனதான.

இகரமேரு வேயென்ற கொங்கையினூர்தும்
   திருவிலவு மாரன்கை யம்புதொடாமே
சகசஞான சாரம்பொ லிந்திடவாலே
   தடையிலாத வானந்த மென்றருள்வாயோ
மகரவாரி கீருண்ட வன்குருநாதா
   மயில்கடாவி யேயெங்க ளுக்கிரிவானே
பகடுமேட மேனக்கொல் வம்பொழிலார்வாழ்
   பழனியூரு ளாயுந்த தண்டமிலானே. (௩௩)

தனனதன தானதத்ததந்த - தானதன

அயிர்தருண சாகரத்துயர்ந்த மாதவரோ
   டவ்வுருப வாவைத்திறைஞ்சு ஞானி

தரிபன்மனமாரம்பெவரிக்கன்வசக காரெட்டனே
சநவிர சாதசித்தி,தந்த வாநநன்வாய்
குமினன்முத லோரும்பெவட்குலிசங்கை வேன்முநகா
துளிர்க்கிளிபெ ஹைவனப்பகாந்த வாபரசே
பம்பமுரா வானரத்தைமந்திபாய்பொழில்சூழ்
பழனிமலை மீதிலுற்றதண்ட பாணியனே. (௯௪)

முற்றிற்று.

ஆ - கவி - ௧௱.

வேலுமயிலுந்துணை.

நடுவொலியலந்தாதி.

—∘○∘—

தானன தந்தனதானன - தனதான.

காராழி யென்றுளவர்மால்வெரு காளாவுறங்குறதீவினை
காணுது லங்களிகூர்தவர் மிகலாமோ
காயாச தண்டையாரையு காய்போல்வெ குண்டிகழ்பாவலர்
களைந முண்டகனேர்புக ழுறலாமோ
காகூவெ ளுங்தொனிதோய்தரு மாகார முங்கொளுநீசர்ம
காவிர ரென்றலகாள்வது முறைதானே
காடாள்கொ டேந்தைவேடரும் வேல்வாளெ டுஞ்சிலைபாலுயிர்
காதாது ரம்படியான்முயல் வதுநீதே, (௧)

காரூர்ப சும்பொழிலேகுழ லாகீடு மம்புவிமாதுபல்
கான்மாத வஞ்செய்சலோருட னழலாமோ
காதோடி கன்றவிர்கூர்விழி மாமாதுவஞ்சகலோபர்சி
காபூட ணம்புரைவார்மனை புகலாமோ
காலாயு தம்புணர்கேதன மேவாழி யென்றசொன்மேலவர்
காமாரி முன்பெறதாரக மறியாரோ
காப்வேர்வி முங்கிலோ நிய வேலாளு முன்பவருளுகர்
காசான ரஞ்சவெல்பேரிசை மருவாரோ, (௨)

வாராத னங்கள்செயநமு ளாலேதி லக்தினமோதுக
ரவேச மந்திரயோகரை யிகழ்வாரோ
வாடாதி கொன்றசெய்பூசனை யேமேலெ லும்பழிகாரர்க
ளாராயி னுஞ்சுவபூனெபி னரியாரோ
வரவாய மென்றறிவேலியு மீனவர்க னங்கவெனோர்வழி
நாயேபி றங்கியும்வாய்மொழி யினவாவோ

வாலாலகக்தரனேபெண மேலோர்கு லம்பகர்சீர்திக
  மூாரூர வள்ளனேசரிகை புனேபரோ (௬௯)
வாபாச செனகறதானவர் வேரோட றமபடிமோதி
  ஞைவார்செ நிகதுயர்தீர் கச்செ யாலோடே
பானேற கின்றமபேசுரர்போனிலகண்டமொடாய
  ராமரிலே புபுனிவாகுற மயின்மேலே
யால்வாய நகதுயில் கூவிழி போடை நஞ்சிற ராகவை
  ராறர் நிந்தி நாராணனை கிடகேரே
யாழாழி புண்டவறுதியர் சூழ்சீர்த லங்கொடகாடொற
  மாறும ஆகதநணிர்கொடு வநவாபே (௭)
பாராச லங்களைலாக்த யோட ரங்கனனேயவர்
  பாலிலொ ழிகதிடுபோரநன் விழிபானே
பாலாதி றம்பெறநேத ஞலரு மின்றவரேபுனே
  பாதார விந்தபனேஞ்மணி தருபானை
பாகாய செகதமிழானெரி காளோதி மேந்திறபேயவர்
  பாசாப பங்கரதானவர் குலகாலா
பாடேனெ றுந்தனி வானெநகாடேமி மெய்பகல்வேலைய
  பாராயு தங்கமகொளாவெதிர் வரும்வேடா (௭௰)
பாமாலை பொன்றசெய்தாறுடனோரயி ரந்தவேரவியர்
  பாழுாதல் விண்மேவேல்லிடு தனிவீரா
பாடாணசெர்தகருதமு ஞவேடதி மெய்பலதேமிமு
  பாயாக ரங்கொமபொய்வாங்க வறிபானே
பாயாவி செரக்திறகாவி நகாலை மைறந்துறும்விபுரை
  பாடார்தருஞ்செயசேவல்கொடியார் புயவேனே
பாயாச மும்பலதோசையு மாயாத கங்கணுமார்கவி
  பாகாப னிக்கெதழுவார்வினை களைவானே (௫)
சேரார்கெ மெக்குடர்மாலைபெய் வான்வீரர் கும்பலைமதி
  தீராதி கம்பாஞானியர் சுகபோதா
சேவானவ தம்புரிவார்குடி கேட்டவி ஊழக்துறையபாருட
  நீவாமெ ரிக்தழிவா தல்செ யதிகோபா
சேனுடர் கம்பியவாதிரு காதாக தக்தரவிலைசெய்
  தேவாவ கண்டபராபர மகவானே
சேல்போவி லக்குகணூர்பவர் கோராசி வந்தியைமாதவிர்
  சிதார விக்தவிலோசனன் மருகோனே (௫௰)
தியோரு வார்க்குருகாதசெர ரூபமூண்டொ தாறமுவிழி
  சேர்வாய்மிருங்கலொராறெடு திருப்பானே

சிறுவ நம்புவிபோலொரு பேய்போற் றன்றவாய்பொளி
தேயாத வுயிர்புவிகோகிலர் — மனமோவாய்
சீராறு கொங்கைநிறைமய லாலேக னங்குலைபார்சொலச்
சோகாதி னாதினமாகிலம் — வலவரவாய்
தேறை டைகதுபல்கால்வழி போய்வானி பெங்கணுமோதரு
சீரானி னன்குருமேவிய — புருகோனே. (க)

தனனதந்த தத்தத்தந்த - தந்ததான.

முருகவிழ்ந்த செச்சைத்தொங்க லணியசெந்தமிழ்ச்சொற்கண்டு
மொழிதருஞ்சி லர்க்குத்துங்கம் — வருதிடாதோ
முருகுசக்ர மொத்துச்செம்பொ னணிசுமந்த பொற்புக்கொங்கை
முகமிகழ்ந்த சித்தந்தன்பர் — மிஞ்சிடாதோ
முறைமறந்த பித்துக்கொண்டு தசையுடன்க விச்சித்துண்டு
புராணமெங்கு மாத்துர்ச்சங்க — நைந்திடாதோ
மொழிபடாகென் றைத்துக்கும்பன் மதுகரங்கண் மொய்க்கக்கண்ட
முனரியந்த னற்குட்டுங்கை — காட்டிடேனோ (உ)

முருடர்தந்த லத்துச்சண்ட னணைபருங்கோ லப்பெட்டாஞ்சி
முழுதுசெஞ்சி ரக்கப்பண்ப — மைந்திடாரோ
முலைதிறந்த ணைத்துக்கொஞ்ச கணிகையின்ப நச்சிக்கெஞ்சி
முனைபிழந்த வர்ச்செப்புமபொய் — மங்கிடாதோ
முதலையங்கி பூத்துத்தின்ற மதலைவந்த தொப்பத்தென்சொல்
முனிவரிங்கி யம்றக்குண்டர் — வயமாறுமோதா
முசுபுகன்ற னக்கொக்குஞ்சொ லரசனென்கு டைக்கட்டங்கி
முதிர்தவஞ்செய் சிட்டர்க்கின்ப — மொன்றாதோ (ங)

வருகர்மந்தி ரத்தைக்கொன்று வபூதியுப்பதி டத்தொட்டங்க
ணருள்பொழிந்து முத்திக்கண்பு — குந்தசேயோ
வகைமுண்ட பச்சைக்கொண்டல் கலைசுமந்து வெற்றிச்சங்க
மதுகொடண்ட லர்ச்செற்றந்து — தெய்புளானே
வயிர்பசும்பொன் வெற்பைச்சென்று கொடுமுனங்க டித்துச்சிந்து
வறைவென்ற கொற்றத்திண்கை — மைந்தனேயோ
வரிவைபங்க னற்றைக்கங்கோர் கெடுபபன்றி பிற்புக்கும்ப
நறியவெஞ்ச னப்பட்டெஞ்ச — வுஞ்செய்தானே (ச)

வளமுழுங்கு சத்தக்கங்கை புல்வுவங்க மச்சக்கத்தி
புரானிகர்த்த வற்றெட்டங்கு — தந்தகமலோ
வலர்தளுங்க தத்தக்கஞ்சன் மறையினப்பு குத்துத்தந்த
[illegible] — வீர்தபானே

வனைபமெதாங். ர் தூய்பார்கொண்டுசெயுமுடம்பு டை ச் த் நன்னெ
  லரியமனைன்று ணர்ச்சி யிபொக்கர் விடைசெரவாழ்
வடிமையிங் தூற்பொற்குன்ற மெனுநெடுஞ்சி லிக்க ே சொக்த
  ரணிமெ தங்க முற்பட்டின்மெ ழ சின்செசார்லைதாய் (௭)

விருகமொன்ற நற்றத்துக்க மழுவுடன்க ரத்திற்கொண்டு
  விடையிவர்ந்த கொற்றச்சங்க ரன்குமாரா
வெளிறுமபய ரதத்திற்செங்க ணாகமொன்றி டத்திற்றுஞ்சம
  விறன்முகுந்த னற்புத்தங்கை மங்கைவாழ்வே
மிகவுமண்டி மொக்கத்தர்து பரவுமன்பர் கட்பிற்சென்ற
  விகடதந்தி யிற்றுப்பின்றி ரிகதமேயா
வெருசடங்கு கட்குத்தஞ்ச மெனவிளங்கு மெட்டிச்செங்கை
  விதிதனர்ந்து கந்திக்கெஞ்ச வந்தகோபா (௭௦)

விபுதர்தங்க முற்கட்டுண்ட தனமுறிந்து முட்டப்பண்பின்
  மெலிவில்வண்டர் கெட்டப்பொன்ற வென்றவேலா
மிளிருமண்ட முட்டப்பொங்கி வளருமிக்க வெற்பைத்தன்கை
  விரல்கொடங்க மூத்தக்கும்ப வன்புளானே
விரிகருந்த லைக்கற்குன்ற மனையவன்கு வைத்தட்கொண்டோர்
  விரகனங்கி யற்றச்செஞ்சொ லின்பமார்வாய்
விழைவுகண்டு மெச்சச்சிந்தை யிசைகிலங்க டத்திற்குன்றி
  விழிமருண்டு நிற்கச்சென்ற வஞ்சவேடா (௮)

பருகவென்றி தழ்க்கற்கண்டின் மயல்கொடங்கு றத்திக்கின்சொல்
  பலபகர்ந்த பித்தக்கும்பி டுங்குகேசா
பனைநெடுங்கை பத்திக்கன்பு மகமொறும்பெ யர்ப்பெற்றர்க்கு
  பாவைபங்கன் வெற்புக்கொங்கை மங்கைகேள்வா
பழிநினைக்க வித்தத்தின்று வளர்கருங்க லிற்றைக்கொண்டோர்
  பருவதம்பொ டித்துக்கொண்ட வென்றியானே
பசுரம்பு டைப்பொற்கொங்கை யருவர்தந்தி வைத்திற்கண்டு
  பணிசெய்கின்ற பத்தர்க்கஞ்ச லென்றமீவாய் (௮௰)

பழுதுகொண்கண் வெட்டித்தண்டு செயவிழுந்த வக்கைக்கண்கு
  பதில்வழங்க வற்றைக்கக்குல் சென்றதேவா
பதிபமிந்த லைத்தூர்ப்பண்பர் மாபனங்கு வெட்கச்சென்ற
  பழையவஞ்ச கத்துக்கன்பர் தஞ்சொல்வீழ்வாய்
பதிதர்புன்கு டைக்குட்டின்ப மலிவுறும்ப டிக்குக்கெஞ்ச
  பருவர்தஞ்சி ரத்துப்க்குஞ்சி வந்தபாதா
பழமுருகும்பொ ழிற்கொப்பண்டர் களமார்க்க ளொத்துத்தென்செய்
  பழனியின்க ணுற்றைத்தண்டு கொண்டவேளே (௯)

தான தானன தன தன தன தன தானே.

கோவைவாயிதழ்ச் சிறுபெயர்படைகொ ளிரவா வனிப் புரவலர்களும்பெருள்
கோலநாண்மலர்க் கணைபலகொடுவரும் வேளாலே
கோதிலுண் மறைச்சுருதியினிடைபடல் வேனவேர்முரட்டவுணர்க விதிபல
கூடலாவிளைழக் கிடிசொலிமுதலிய நிதாலே
கோபமேயுருக் கொடிநிகர்தரலென மேதிபேறியெய் புவனமுழுவிய
கோரவேமன்வி புதிதனின்வருசில தூதாலே
கூறுநூல்வயித் தியாகளுமுணர்வரும் வாதமோடியித் தமுமுடியினில்வரு
கோளைதாலுமற் நினைவகளிலினிதரு நோயாலே (ரு)
கோழிமேடமொப் பனவனைதசெயுமதி பாவமானிடப் புதானயவர்சில
கோயிலவாயிலிற் குருனியுமரியுமி மூரவூதிலே
கோடிகான்செப்மெய்த் தவபயனெனயினிர் பாலராயபத் தரைகனிக்கழ்தரு
கூலியாளரைப் பொருவிபகருமிகள் வாதாலே
கோகுலாநித டழிவுறவிடபெயிர் நிவதாவிருட் களிமிகமகிழ்வெருள்
கோல்கொடாபாதகப் புரவலரதுகுடை சூழ்வாலே
கோர்கொதியுத்தமர்பெறு திருவரு ளாண்மைகூறிடிற்பிழையெனவெருளுற
கூறுபாடிடைப் பதிதர்கள்சகமுறு வாழ்வாலே (௬)
தேவைபாவுமுற் பிமலர்பெறவரு ளீகையேகுறித் தலமருதானினர்
தீர்விலாமிடிக் கனவிடைதளர்வுறு சோர்வாலே
சேல்குலாவுக கண்ணிகைபாமனொடு மேகியேபவர்க் கினியன பிரர்
சேதாதியர்ப் பொருவுறெனுமவர் போராலே
தேகமேபாப் பிரமமெனியினை ரோயகூடியுட் கருமுதலியசொர்
சிவன்வேறெனச் சிறிதுமெணிலர்புலை வாயாலே
தீரோதியக் குவரிசைவ நல்லிய நீதமேபெருக் கியுமுன்தடியவர்
சேருமினிபெற் றிடிகைபிலதுயிர் மாய்வேனோ (௭)
சீறமர்க்கணைக் குலைபதிமுதுகினி லாமோமயிற் பரிமிசைபருகிரு
சேவிமாகுறச் சிவைபெனமறைபகர் வேலோடே
சேன்வலாரிமுற் சேப்புறவலைகட் லிரெலாமுமுட் கொடுவிடும்வலிதரு
சீர்போகுடைக் குறுமுனிமுதலிப் பேர்ந்டே
சீதளாண்மலர்க் கமலமுமண்தகிக ரானமாமணப் பொலிவுறுதவருமவி
சேடவார்வமுற் றிடவினன்விழிபெதி ரூர்போதே
சேவலோவிடத் திசைதொறுமணிபல சாலமோடிடக் கனவிலெனுடனுவல்
சேதிபாவுமெய்ப் படகைமுகமொடு நேர்வாயே (௮)
பூவைபாகமுற் றவிர்தரவிமையவர் குழுமால்விடைப் பரிமிசையினில்வரு
பூதநாதன்முற் புரிதவபலனென வாழ்பாலா
பேரிமயமினைத் தவமேபெறதரு பால்செவ்வாரிமிற்பருமலர்விழிதுயில்
(ய) பூமிசேர்வமுற் பெறமிருவனிதையர் சேர்மார்பா

பூரவாகனக் கமலகண்ம நபிய காறுமா முகப் பிரபமை மறையாயில்
போதனிடோல்… பொனலொருதலியிரு பாகோபா
போர்செய்தானவ நிபட நமிடமேடை மாழ்கிவேயு நக் கொமிதனர்வுறுமலி
போகாடந்த கரிசெனம நலன்செய் காலவிரா(௫௩)

பூசைபாசைமிக் கதுநின முயலகவு மாரமாதவாக் குறபுனை யெபனசிகழ்
பூரணஇருப் புகழ்மொ ழிக நகிவி பரதோனா
பூனேபயெனக் க…யக்கொடி போர்கள்வாழ்வுறக் கறவியான ஊனர்
போனபாதையற மிறதுசெல்வதிழு… காறைனே
பூனைகாமரக் குறமொடாபி லகரைதேரயகவணைவிற் பாறுமா…திர்
பூனபோனரைக் கெழு புனிவடி வொரு போறுனே
பேரவுகாதிமிக் கரிதெனவரிந்தி காடடமனத் தொக்மொருன்மயலமொடு
பூரியாக்கடைந் தங்கவிறுமைதபவ பாமேலைகப் (௫)

காலைவயானகர்த நிருமொசிகனவிம பாறுகோபனுக் கெடிறுவறுதவிய
காமாவிராணுக் கொருகனைவலிநின்மு வீவானே
காவிம்தாய்கலைப் பொலிவுடனமில்புனை சேர்குலாவிடக் ககனவழியில்வரு
காரணைபெறக் கரியதொர்வாமரு டாராளா
காணமேயுயிர்க் குயர்துனைபெறுமதி லேசப்பான்மிகக் குழைவுறமிறியவர்
காதலால்வழுத் திறுமவர்தநிபுனை பாதானே
காரசாரமுர வெறுமொருதிரையமுகாடிகாடியெய்த் தகமிகடறுகுநர்
காலவாதரொப் பவர்கனவிறுமில காகதா(௬௩)

காசிநாளுறந் தருவெறு முகமுன ரூட ர்பாழ்மதக் குழுமுழுசமியும்வி
காநமேவினாப் பவர்மனவெளியக லாகேயா
காணுருதகட் பிதிருலகதன்பி லாளைப் ரிமுட் பொலிவொடு செறிதரு
காளர்மேல்விழுத் தனிபவர்களுடி முலோரா
காவொரலெனக்கவின்மனைமகவுறும் வீடுபோலெனப்பமுழுதமைமிநுமவெள்
காமலாசையிற் சுழல்வுறவிமிரு வீர்வரேன
காசியேமுதற் புனிதவுழுமுமையுகாணுமாதமித் திகனிகழ்தருபல
காதைதோய்திருப் பழனியில்வளர்கதிர் வேலோனே. (௯)

தானதந்தன தனதனதத்தன - தந்தானு.

வேலணிந்தவிர் புயசயிலத்திறு லாவுமைபங்கினி மருகனையினிற்பனர்
மேதகுர்தொனி மருவுதிருப்புகழ் செப்பேனே
வேனில்மக்கசன் மலிம்பமகேச்சிறு காலில்வர்தலர் சொரியவிழிக்கனே
வீசமன்னவர் கலவியினிச்செவே நக்கேனே
வேல்யென்றால் வெழுகல்கற்றிய பார்மேடர்னைதத தமைகைவின் தம்பா
வீடடைந்தவர் மகிமைமுழுக்கவி …க்கேனே

வி[illegible]ந்தி[illegible] [illegible]ருபது மேவச[illegible] [illegible] புரியு வி[illegible]
வி[illegible]துமபிட மினி[illegible]கதிர் யி[illegible]றனே (ஜ)

வேப்ப நங் குதனிசை [illegible]ல்பொற்[illegible]று வாய்கொளுங்கரு புகில்[illegible]ரபச்சுதன்
மி[illegible]ன்னமலை[illegible] [illegible]ன பணி பவ[illegible]ழ்[illegible]து பு [illegible]
வேத[illegible]கிர வி[illegible]நந்துர்ச்சன மேசலைவடமென மொரு [illegible]யு யப்பெறும்
வி[illegible]னனு[illegible] பன[illegible]வி[illegible] [illegible] [illegible]க்கேனே
வெளிதன்பா[illegible]ரனை[illegible]ழி [illegible]து மேலவ[illegible]மெச [illegible]ரசா[illegible]க்குல
வொரு[illegible] [illegible]செய்திருக்கக லிக்காமோ
மேகவ[illegible] கிரி[illegible]நெ[illegible]கிநழ் சாரனின்றின வனமதனிற்புனர்
வேடமங்கை[illegible] [illegible]று[illegible]ர்செரறக[illegible] லிக்காமோ (௰)

சாலதநதிர வழிமுபல[illegible]ராய்த்தவ ராணவங்களி யொடுகெடமெய்த்தவ
சாதனமெ[illegible]று முனிவர்வெற்றிபொ றக்காமோ
சாதலுமபிற் றுடல்கொ[illegible]பிறப்புமெ ணுதுகொன்றிரை நினுமவர்பற்பல
தாழ்வடை[illegible]திட முபல்குருபுத்திரர் தொக்காமோ
சாகமுந்தக [illegible]மைய[illegible]ட்கிர னேனமுங்கோலி பயையமிகப்புரி
சாமெருழிந்தரு [illegible] [illegible]மணியுற்சவ நிற்காதோ
சாமொனுஞ்சிற வயிறமிழைத்திட வேமொய்விண்டிழி தகையினநக்குப
சாரமும்பகர் தருமொழில்கற்றவர் வெட்காமோ (௰[illegible])

சாவியின்குலி வபனின்வரப்பினை மூடிதன்குரு கையிலொருவர்க்கு
தான்விலக்கியே தமிழின்விருப்பையொ ழிக்காதே
தாய்தருந்திரு வமுதுமணத்தபல் விழுமுன்றமி யனைபடிமைக்கொடு
சாலவுங்கன விடைநவல்சொற்கள்பு ரட்டாதே
சாகரந்தனை முதலியபற்பல சீரினுங்கன விதுமிடுமுத்தமிழ்
தாலம்வந்திட விழையுநினைப்பைம றைக்காதே
தாதையுங்குரு முனியுநிகர்த்தவ லோரறிந்திட முனமொழியப்படி
தாரகந்தனை யெனதுவலச்செவி யிற்கூறுய் (௭)

வாலைக்தர மரகதரத்தின கோலமங்கள கவுரிமுலைத்துணை
[illegible]வாய்மலிந்துர மமுதருடித்தனிர் சைப்பாலா
மாழையங்கிரி யதனையடற்கையி லேமெடுனும்படி கொமுனிசெப்பிய
வாவரைந்துயர் கனபதிநத்துத னைச்சேயே
மாகமொன்றுபொ லகரிபிறுக்கனி யாவிலங்கொரு தவனமிறப்பெரு
வாரணந்தரு மகனைவிருப்பொட ணைப்போனே
மாமிதன்குல குணநிறமுற்றெழி லேனவின்பர னதனில்வசித்தபெண்
மாவிழைந்தவ னுருநுசெலப்பனு ருத்தோய்வாய்(௭[illegible])
வாசவன்றனேர் மனைவிவினிச்சையின் மூழ்கிடுந்தரு வனெயெளிதட்டனி
வாகைதங்கெ பனிருபுயத்தொரு [illegible]த்தேசா

மாமிசந்தினல் விநியெனுமைப்புப்பு னாவிகழ்ந்துன அநன்மனிசெப்பரு
மாரதந்திர முறைபயுண ருத்தும முட்சாரவாய்
வமைதயும்பல கமுகுக்க நக்குறு கோவந்தனின் மனையமைசில
வாசகஞ்சொலி பவைசெயல்விட்டது னக்கார
வள்ளவபபற செவா நாதவந்திர ஞவியுண்டிட ரகுகுலமுமயிர்
மாயனன்றமை பவசொரசிரைதகபு கந்தக்நவா (௬)

வாலதன்புடை தவசமுடகதற மவ்வ நப்கநிட செவதிர்வ நசந்து ந
வாரணவகல்ன் புடியுணைரபயக நுமசகா
வாத்பந்தமு கநவுமின் சசய மீடதுவாடபெற யசட ககளைபாவ
வாசைசயென்றதொர் கடனிலமிழ்கநிமெய க்கரமே
யாரிகதமி ழெழுமிருநறகளே வாணை நடபுகழ் பரபதுநுத்துவ
வ டரங்கென மல்காணித்துமு வாபோனே
யாசிலந்தனை முனிவரின்மிக்கவ னேர்பெருந்தவர் பெறுமெமாதவிதநக
பாரவங்கந விணைபெவ துச்சியில் வைத்தோனே (௰)

வாடலஞ்செகி முதுகுமித்துற கோலசெஞ்சிடை சிலபவரைச்சம
ஞனிணைத்திடி லிபல்கனைத்திரம் கற்றுர்வா
வானினந்தனர் விலகுகனியுற சேர்விழைந்தற தினமுமொழிக்கரு
மாதுலச்கொரு மறிஞர்தமக்க ந மைக்கோவே
யாநிரவ்வடன மிகழ்சமயத்திர லியாவையும்புய கிரைகொடவிக்கும
நாநியங்கவ னெனவுணர்விற்பன றைச்சிறு
யாவனைகணைப ஞலகுமனிப்பவ ரொழுக்குர வமுமனர்பொற்பத
வாவ்வன்குடி கமிவில்வசிக்குமெ மைபபாவே. (௪)

தத்த தந்ததன - தந்தனதனை.

அர்ரணிந்தசடைமித்தவன் றுபெறுமெபெருமபொருளெனக்குரல்குவையோ
வக்கு ளரியாடியு மிக்கணிந்தவர்க ளச்சமின்றியுல கெற்றிருவோ
வகைந்தகொண்கனெகித்துமின் றருவடத்தெழுந்திடலெழுப்பவும்வலோ
வத்திரங்களொடு சத்திரங்களொடு மற்பொருக்தகுவ ருக்கிடர்மிகுமோ()
வாடவண்புயவ யற்புணர்த்தவென வததவிர்ந்தபுல வர்க்கபர்வறுமோ
வக்காவகனனு நப்பிநுங்கெதனிவி லபரிக்குறசெ ருக்கழிவுறமோ
வைங்கமென்றபா முத்திரென்கதிரெ னற்புதங்கம்பல பத்தர்செய்குவரோ
வட்ட துண்டுதுபி துற்றுறன்றமெய லட்சயம்பகர னந்தசொல்குவரோ (௰)
கைப்பதுங்கவியு மெய்ப்பவன்குணர்க ருத்துறந்தவர்கு ழுப்பெருவரோ
கற்பொருள்கொமெய லக்குனுக்குலைக்செயுஞ்சனமெய ழிப்பவனெவனோ
கற்பகம்புரைகொ டைத்திறமயமிக்க சத்தர்வெங்கலிய றக்குதலைவரோ
கக்குமுன்புயு மெழித்துனுங்கபவர் கைப்பொனின்றியொழிவிப்பதெனினுமோ

கறுமுனர்க்குயர்வி பக்குவின்கனிகளை ...முதின்னி நப்புத்தவிலையே
கத்துமித்தண்டிரைமுகறுவெ நடிபுனல்சுனைறமெ பவண்டமிழ்த்தரத்துணிகிலையே
கச்சபாகளைநிகாயபலைம்பொதிக நக்தபொண்டிறல வைப்பவாகிலையே
கபறையககலாதி யிற்றெச்சுநகதிட கத்துவமெ...னிதிநப்பக்ழுற வாய் (௪)
செயபந்தலை பூபுரிந்தசிவ சிதைகாதக்கனெவ றக்கருமலுறவா
சிற்பரன்றனதுசெவிப்பெருககனநல் செக்கரஞ்சிறுட கத்தகவுடையாய்
செச்சையுந்தரவு...நடங்கையர்தி யர்த்துமுபடியம் கத்திகழ்புயனே
செற்றமிஞ்ஞ புலவர்க்கிதஞ்செயவோர்செ..கன்றி நமனைக்கிடை வருவாய்
சிட்டர்தந்தலமு ழுக்கவுங்களிகொள சித்தியன்றவாத மகிமைகொண்டுணைவா
செத்துவெந்துகுட முமுறவென்பிலோ நசித்திரம்பொருபகட்ட நுமினையோய்
சிட்டியகதனை மிக்குறமபடி திரட்கரங்கொண்டு டைத்தபுனியனே
திக்கடங்கவனி நிவென்றிபெறு சிற்பதக்கிரம தற்கவைவரியா (௫)
யுப்பதன்றொடாபின மக்கமைந்தநுழை வப்புறஞ்செயலு டைப்பிரபலனே
யுட்டினைக்களத்துணைக்ககந்தவரு பதகொபூமகதயு கதிதொந்முதல்வா
வுக்கிரம்பொலிதிறமொரு நிர்க்குலவருய் கதமவென்றுயர்பு கழ்ச்சரவணனே
யொக்கலின்செயினாட்காட்டறைந்துசெயு முசவகந்தகுறிச சிகொற்றமர்வா
யுப்பனத்தனைநிகாத்தவெந்தகையு ளத்தர்த்துய மொழித்திடற்கையா
யுத்தடங்கனிடை மத்திமப்பெறவு மொய்யுகின்றலரு ளத்தனிசகா
யுற்பலத்தனை நிகாத்தகங்கொளுமை யுபமுன்செய்தரு பதத்தயடலமே
யொற்றைவண்டினரத்தகன் முன்றெழு துயர்சசிகொண்ட பழனிச்சிகரியரசே.

தன்ன தானன தத்தன தானன - தனதான.

அரசிழேவி ஞற்றவேவபர மெனவல்வாதுசெப் புத்தரையாதிய
ரனைவர்தாமுக டுக்குறவேடிகை புனையேனே
வனிரூன்முக முற்றொரேசாகத னிழவிலோர்திரை யக்குடைபோதிற
மருக்கனுதப தத்தடியார்களை முனியேனே
வயறுமரமே யற்றொரோன முமம் வதைசெய்துனுக ரச்சவியர்தவ
ரவறமோதிய வக்கரிவிசபு மகிழேனே
வென்முறைவினு றைத்தனகான்மறை விதிலைபகாடிய ருட்டவழேசெயு
மருவர்தாமும்வி நப்புறுமாடல்கள் புரிபேனே (க)
வறுமின்மீதும லச்சலவாதனை கழியுமாறவி டப்பதுமினமே
னியவேதிய ரைச்சிவன்மாலென மதியேனே
வழிவிளோர்கன கப்பதிவாழ்மட மகளிராசைமி குத்திழிஞுக
ரசடர்பாலொரு னத்தினமூர்தொறு மிகழேனே
வதிபோவமி யற்றுபுன்மாணிடர் கமைமொருதுக டற்புனேபார்மக
ளமுதநீரவ டற்றிருமால்செயல் வினையேனே

வகளை பானக்க யாப்பகா வினையுயறுசு விப்பிறுவாசமோ
டால்யவின முறறுநெறிசை பகரேனே (௭)

விரசவினர்த கடைத்திருயான்மதன் வயிரவேல்சொண்ம ருத்தவனுமென
மிகவுமே டாதுர்வினைக்சவிவாணை வெருவேனே

விறலிரவன நெறுத்திசைபாயட மகவிர்சேகமு றத்தயர்கோடிசெய்
விரகபமு டைகசொரதபோர்களை டடரேனே

விசையனேர்செநி விற்சுபர்விசரு மிலனொர்தேவினை னத்தருமாறசெய்
விரகிலம கத்தலடாயிர மடையேனே

விமலஞானவி னக்குறுள்சோதியொ டயர்தாமும நிப்பவுளாவிகல்
விரைசெப்பம கர்சசரனுவப நழையேனே(௮)

விழிகளாயிர மொப்புக்கருவிய கவபிபுப்வி சித்திரகீமுவில்
விடவுரவின பசகடிமீவாவிடு மயின்மேலே

விபுகாரோமப நித்தநயபாவையுங் வனசமேசன்வளர்த்தகுமாரியும்
விழைபுபாவபி ருத்திநபாதுடவை இடவேயால்

விடைவலார்தபி டத்தமப்பாரவதி யெனமுறுல்கணணைத்தம்விடாதுசொல்
விரோவமெலக்க லகதாலாதுற மெழிலோடே

விதடமேனகமு டைப்பெரியோர்தழு சுபின்னுநெம மைக்குமெவேவியும்
மெதமெனமைழும ளத்துயர்மேவற வருவாயே (௯)

சரசவியி வேசசிநிபோர்பெற விலெசெப்மேவசிப ருக்கபர்வார்பகர்
தமிழும்வாருவி விற்புனைபோந ருடையானே

தவசிமாபல ரச்சமொமேடாவிட முதிபவெசவிமு கத்திலகான்வரு
தார்கடாவி கத்தேதாவிவாதுய வருள்வானே

சமரசாநு வத்தினைபுகழ் பலபல் ரடனு ரைப்பவராவிய
சகசஞானவி னக்குடையாமொரு திரிவானே

தமதபிரெறுதற கக புனைசிறைர யுடையசிலம றக்கொடிதாள்பணி
தகைமைகூறுட வாககிடர்திரவகை செயும்வேளே(௧௦)

சகலலோகமு மெச்சியபிநெறு கலைபிறுர்வத னத்தகலாதயர்
சலசமெயநவ சற்பிடமோதிப புலவோனே

சரபருமெமெ த்திமையார்குலம் வெநலவாணவ முற்றதொர்வோளரி
தவையொபோமாய விற்பலகூறசெப் தவர்பால

சரசவெதகவி தித்தனமுன்ந செறிகளுநிம்வ ருத்தனவாயினிர்
சகளமெயாவுமொ ருபமின்ர்தகம் வடிவோனே

சரியைபாதிமெவனத்திகழ்ரி குகியும்வாழ்வுபெறச்செயுமேன்மைகொள்
சதுவதாரக சற்குருதேசிக முருகோனே (௫)

பாசமேலபரு மைத்தவடமெடனு முனைர்வுறுதசி லக்குருமுனுவர்
பரிசவேணப்டிக்கருள்காதைகள் பலதேரப்வரப்

[illegible] கர்
[illegible] கரிக்கொம்பினை
[illegible] தையலை [illegible] பர்
[illegible] பொற்கொம்பினை
[illegible] னைப்பெருமாட்டியை
[illegible] [illegible] (௩௩)
[illegible] னைத்தருள்பரன்முடிவை
[illegible] பயர்வானை
[illegible] தலைத்தகனுனுகர்
[illegible] குருகாத
[illegible] கர்ப ரக்கைகளாலிடு
[illegible] ரபிபாமினை
[illegible] கப்பவர்சூழ்தரு
[illegible] வரர்தேவே. (௩)

தனதன தனதனத் தனனா — தந்தகாறு.

[illegible] வடி[illegible] சரவண [illegible] நயம்கிளைக்கதாள்கையின்
[illegible] நவசென்றிபாளிவன் வக்திலேனே
மறைச [illegible] பொரி[illegible] முக [illegible] கொண்டானுகர்
படைமேல் [illegible] கோலவடி கண்டிலேனே
பரத நிருத்த [illegible] பார்வதி விழி [illegible] டமிடுங்காரணன்
வசனமு மறைவுறுக்கிலையை லஞ்சினேனே
வனசரர் குப் [illegible] பாப்வரு திருவடி கருதியுங்காப்புரை
மனைது [illegible] தாழ்விடை நொக்குளேனே (௬)
உபிரவர் திரள்கருங்காளிக ளலகைகண் மிகுபெரும்பூதர்கண்
மகிழும் ரணகளக்காளி மைந்ததாரோ
மறைதரு [illegible] டன்றாபபு அகர்வனபலியிடும்பாவிகண்
மரபடி பொடிகெடப்போதவி டிக்கிடாதோ
மலரவ னிகமசங்கோசமு முலைபுணர் சிவன்விளம்பாகம
வகைகளு பழிவிஞ்சிங்காரம ணைக்கிடாவோ
வரதமு மபாபயென்றேயொளிர் தரவொரு கனவில்வந்தாடுமெய்
மலமறுபிரானவங்கூறவி சைந்திடாதோ (௭)
கவிதைசப் விடையெனுமப்பாடல்கள் பகரினு மவர்விரும்பாவலோர்
கணமுடி வுறவழுங்கார்வம றந்துளாயோ
கதிரவ னரியவன் நியாரெனு மலிகை புருளிலக்காயபல்
கமருண வுடமிறைபக்காதப ரந்திலாயோ

[illegible] பேரிதிரிர்க்குனது
[illegible] ண்டேத்தெ
[illegible] பார்வதி பிரளிகளைய [illegible] ன்றேநிகர்
[illegible] ணிமைக்கடேனுக் [illegible] (௬௰)

[illegible] ருசாயேடு
[illegible] டேந்த
[illegible] முலவேலன்றுயர்
[illegible] ட்டேந்த
[illegible] மன்போர்வி
[illegible] டேந்த
[illegible] புகுறிவெக்தாசடு
[illegible] புக்குடையே (௬)

[illegible] புணர்க்கேதாதனில்
[illegible] முன்செய்தேனே
[illegible] நருவெடுக்காலிகொள்
[illegible] மன்பர்வாழ்வே
[illegible] சிறையிடக்தாநிகொள்
[illegible] றுக்செய்வோனே
[illegible] நதர்மகன்பாளர்கள்
[illegible] னஞ்சபோல்வாய்(௬௰)

[illegible] களிறுதக்தாளிரு
[illegible] ரண்டோர்மே
[illegible] பிடைபெறுஞ்சிர்கொடி
[illegible] ளைக்குறோர
[illegible] ளைநருஞ்ஞுதமெய்
[illegible] துக்கேவா
[illegible] நிரமிைநறிபர்க்தோறு
[illegible] கழ்க்கனிரா (௯)

[illegible] தொனிசெப்சங்கோடுகொள்
[illegible] விக்கையானே
[illegible] மடையமின்பாடல்கள்
[illegible] லக்கேவா
[illegible] முக்கனர்த்தாடக
[illegible] மெய்ப்பிறனே
பனி [illegible] பாலையர் நபூவினி லறுவர்தப்பான்முலை
[illegible] கொங்கையார்வாய்(௯௰)

பகைமை தீமைசெய்காலனை யிவர்தரு பிரமனெங்கேபடல்
　பதறியு கதறியொரந்தாயவி 　　　　நெக்குருரா
பகலவ னெட்டியிவ்வர்தேபடி சபைகையின் மனைதொறும்போயிடு
　பவிநகர் தவர்மனக்கேதாறும 　　　　விர்ந்தருபா
பணிசெயு முனிவருந்தேவரு மரமக ளிருநெருங்கோர்பொலி
　பலபல கிரிதொறுஞ்சாலவ 　　　　டஞ்செய்வானே
பதிதர்க் வரிறுமஞ்சானை துணர்பிர ணவமறிந்தேதமிழ்
　பழனியி னிடமுவந்தேவளர் 　　　　கந்தவேளே. (எ)

தந்தத் தனத்தன — தந்தான.

கந்தக் கடப்பமல ரென்றெறிப் புகைசார்ந்தெரிகுதி
　கண்டப் பொழிந்துனிசை 　　　　விண்டேனே
கங்கைக் கருட்புதல்வ னென்றாட் குறித்துரைசெப்
　கண்டக் குனைத்தரிறு 　　　　கொந்தேனே
கஞ்சப் பொருட்டினன்ல முக்கிப் புவிக்கண்மொழி
　கண்டித் துரைத்திகல்வி 　　　　ளைந்தேனே
கம்பக் கடக்களிறி வர்ந்திட் டிவப்பவர்கள்
　கன்றச் செப்வெற்றிபுனை 　　　　ழைந்தேனே (௯)

கஞ்சிக் கொருப்ப முக வஞ்சித் தமற்றவர்க
　லந்தும் நழச்செயதி 　　　　ளைந்தேனே
கண்டைத் தொனிப்பொசிக றம்புற் பயிட்டிருகு
　கந்குற் பகற்பணிசு 　　　　மந்தேனே
கன்றைப் பசுக்கமொடு கொன்றுட் கொடுட்டர்நர
　கக்கட் புகச்செறலி 　　　　ரைந்தேனே
கப்புச் செவிச்சிவனொர் கும்பத் துதித்தவனி
　கர்த்தித் தலத்துபவி 　　　　ரந்தேனே (௰)

சொர்தக் கிளிப்புலவ னென்றெற் றெரிந்தினிது
　சொன்றிட் டகட்டையுமை 　　　　றந்தாயோ
தும்பித் தலைக்கடவு ளன்றைக் குறுக்கிவரு
　துன்பைத் தவிர்த்ததுமெ 　　　　யன்றேயோ
சங்கப் பொருட்குவியல் கண்டிட் களிப்பவர்க
　கங்கெட் டழச்செய்வதி 　　　　யின்றேயோ
துண்டத் தருக்கனெதிர் வந்தப் படிப்பகர்சொ
　அந்சொற் பனந்திரளும் 　　　　வப்பாயோ (௰௧)

அன்றுப்பு பொப்புமலை வந்துட் கருத்திலனிர்
　[illegible] 　　　　ரங்காயோ

நஞ்சும் கடைக்குமிமி ஏர்ந்தக தனிப்பட்டதை
   காண்டா செப்பமிக்கவிட — பூங்காதோ
தொர்ந்தக் தசிப்பொருநு ளர்த்திட் நினைக்குறுத
   தொண்டர்க் குடைப்புமனி — பொங்காதோ
தொர்த்திக நிதித்திட்டு பெண்மொடு பினட்டமிடி
   ஆட்கச் சிடிப்பிவில் — வந்தாள்வாய் (௯)

சந்தக் கடப்புமைம பிட்டக் கடற்புவிநர்
   தங்கட் குஸ்ட்க்கமொதா — பூம்பாதா
சங்கக் குழைப்பமர் சிங்கதந் தகக்கிடைபூ
   மக்கைக் கொரச் திருமணி — எம்பாரள
சாதிந் திரப்புமைப் பமைடக் குலக்குருவர்
   சார்பட் படிக்குறு — வென்றேனே
நக்கக் கரிக்குநிர் கொக்கைக் குரிக்குமரி
   நந்திட டசிர்முனை — பின்றேனே (௯௰)

கமொகாக் தசிந்துடை டமெக்கு நமொபர்தியடி
   தப்பக் கிழக்குருகு — செஞ்சேனே
தம்டக் கினக்கொடிபு ரண்டிப் பகைக்கரு
   தம்புக் கடக்கிடருன் — பொய்ப்போனே
தம்பொழி சடைச்சரப பன்றித் தரக்கினைமில்
   சாமைடக் கழுப்பறைய — கொண்டோனே
சங்கத் தனி பலகை பின்கட்புரிட் கடர
   தஞ்சத் திபுட்சிகங்க — கொந்தோனே (௮)

பர்தக் கருக்கமாவி சந்த்திட் டசப்புமா
   வத்திக் குசிமப்பக்கம் — குந்தோனே
மக்கைப் படைத்திர மொ ருருசித் தசப்பொனிம
   முக்கப் பெருத்திகுரு — சிங்காரா
வஞ்சக் குமைச்சடமர் பொன்றத் தமிழ்க்கவிவ
   ணைத்திட் டமெடப்புகழ்ப்பு — கொந்தோனே
வன்சொற் றிருப்புகழ்பொ ழிர்த்திட் டமைக்கினிவ
   ரமெயற் றுவப்புறன் — பந்தோனே (௯௯)

வன்மைப் பழித்தவிழ் கொண்டிப் புபொற்பியர்ம
   டக்கச் சிக்சித்திசெயம் — வம்பாமா
மந்திப் படைக்குறு தந்தம் கிணைப்பமிகு
   மம்பெற் றிடக்கருமி — னன்பாமா
மண்டைத் தொடைச்சிவறு வன்றிட் டசொற்கொடுவ
   கும்பத் தனச்சுறமு — விந்தோனே

அன்றம் சரவணச் செந்நெடுஞ் செல்வர்
மாமன்ற திருப்புகழ் டாதேனே. (அ)

சந்தனக் காப்பு - சந்தனத் தாலாட்டு.

வந்தனை புரிந்தனம் தொழுது தொண்டரொடு
வஞ்சகமின்றிச் செல்ல ஙைக்குயில் நின்றிலேன்
வண்டுபாடுங் கடம்பமாலை புனைந்தருள்
மயில்வாகன முருகனைத் தாங்கிமொழிந்திலேன்
பத்திபடர் மனமொடு புகழ்மாலை பாடுமவர்தம்
வந்தனையை யுணர்ந்து ஙைந்துருகிர்த்திலேன்
வம்பவிழ்க டம்பணிந்த செந்தில் மேவுநாதனை
மங்கையர் பங்கனை யான் கொண்டுதுதித்திலேன் (கூ)

மஞ்சுதவழ் பொழிலசூழ் பழநி நின்றவனை
வாழ்த்தி மனமுருக ஙைந்துருகத்திலேன்
மன்றிலாடு கொம்பெனும் உமைபுதல்வன் பொதிய
மாமுனிக்கருள் புரிந்த உடைபெறவினைத்திலேன்
மந்திரவடிவாகிய முருகனை நினைந்தே
மந்திரமாகிய மொழிகள் சங்கமொடு சம்பிலேன்
மண்டலம் புகழும் நிருதர் செகுத்த பதி
வங்கிரமுடைத்த நாதனை நினைந்திலே (ல)

வாழ்க்கைத் துணைவர்க்கு தக்கநதி பங்கிமுன
வாங்கிடாமல் துயர் பொருந்தினை பன்றெனவுணர்ந்துளே
வையகம் புகழ் செங்கழுநீர் மாலைதருபோரு
வான்பற்றி நின்ற வள்ளி ஙக்குமெனில்வெம்பிடே
வெம்பொறிப டக்குறவெ நர்தவமு பன்றவர்க
வாழ்த்தகுமகிஞ்சிடவி ஙக்கல்கடனென்றுளே
வம்பரம தன்னுடை நூங்கரைத ருங்கதிப
டைந்திடில நம்பிறவி பென்றிதெளிவொன்றினே (வஞ)

வம்புபம டந்தைகள வன்மொழிப்பு ரிந்துலக
டங்கவுர லம்பெறுதல் கண்டிடமுயன்றுளே
வஞ்சவிசெய் கின்றவரு றம்பிணியு டன்கவிய
ழிந்திடப்பு ரிந்தனில விர்ந்திடவருந்துகே
வன்றரனை யொன்கிரி பின்புடைய மைஞ்சறிய
வன்பொடிப கர்ந்தசொன்ம றைந்தருளிழிந்திடா
சந்தபதி யம்புனர்செ மெஞ்சடில புங்கவன்மு
வந்தனையு யம்பர கர்ந்தனைதவழுங்குவாய் (௬)

செ தா [illegible] மைந்தன் றுஞ் [illegible] தி
[illegible] நரு [illegible] லெ [illegible] டைபொனிசெல்வ
திண்கிரி [illegible] வின்கொடி வரதெரி நிடவினர்
கிம்பனமி சுந்தர மி நம்பெருமனிதநசெந்நாய்
செசவைகளை பின்றமித்து முலவைமை றும்நிடவொர்
செண்பிகொட மைந்தல பூம்புனடமொய்ம்பனாய்
செதன்கிமி டச்செபுநமில் ச நவைபு ன்றமிக்கெச
பிக்தவநு செதன்றசி தன்கவீடயிசை(௪௧)

சிந்தனைசெய் கின்றவரை நிந்தினைசெ புப்பறிநர்
செதப்புமி லைசசு புனி கின்றநுணைபுக்கவர
சிந்துமுழு தப்ப நிபலறுநவ குப்பமுனி
சிக்கனனி சங்கரனு றழ்ந்திலகக்கண்டவர
செந்தமுக்கமி மைந்திசா நக நங்களின்மு யன்றபுகழ்
சிந்திடிக செர்ந்தமிய பென்றனுசெகனன்புளாய்
செப்பென நூர்நகைய்ய நீக்கிடவ நம்பிடிசெ
யிர்செதழுதி நிர்திருமு டக்கல்வழிசென்றவர (௪௨)

கந்தரமி வர்த்துவை யிந்திரனொர் வெண்களிறு
கன்றிகொணர் பெண்கொடிபு ணர்ந்துமகிழ்கொண்டவனெ
கஞ்சபொரு செங்கைகளின் கர்த்தநர மங்கையிரு
கண்கடமெய்த்து ணக்குமெ நீர்தசருவுக்குள
கந்தகம ணிநுதழுமெ கொண்டமாசெய் பெண்படைக
ளின்றநம நன்கணெபெ புர்தொநமகிழ்நவர
கந்தர்ப்பக மென்பனத விக்கணிர கண்டபட
கப்பிதமெய ழிர்தநக பொங்கமருளந்தனு(௪௩)

கண்டைபொலி தண்புனை நம்புகைசெ ழுஞ்சுடர்க
லக்கினிறி மைஞ்சகரி டக்கொறமிலக்குவாய்
கந்திமர முங்கதலி யும்பொலிசி பக்திகை
ரக்தனில வண்சிலை தக்ரம்வழுக்கிறுப்
கன்றியச ணக்கொடிறி னர்திணம்வ நம்பலர்க
ணர்தனின வம்பெறனி லெக்கருணைபம்பரா
கம்புலவு பைம்பொழினெ நங்கெழில்பெ றம்பழனி
கக்கணைய ரின்றியில குமபடிசெபெர்ணதமெ. (௪௪)

தந்ததானன தந்தன - தந்தனதனனு.

எந்தவேலைகரு மெச்சிய வென்றிகொடியெ றுந்திட
வென்றராவொடு பற்சிபு மென்றனையிடல்லோ

விக்கிரதிபர் [illegible]
[illegible] [illegible]தமிழ்மோ
வி[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]செய்துதியோ
[illegible]
[illegible] [illegible]துணைதுவனே (௫)

[illegible]
[illegible] [illegible]துறல்பிறைநியோ
[illegible]
[illegible] டக்தரிலதுமோ
வி[illegible]
[illegible] மென்றிசைதுவனே
வி[illegible] [illegible]சித்திரி
[illegible] [illegible]முன்முறையோ (௬)

ச[illegible]
ச[illegible] டக்குதமுறமோ
ச[illegible]
[illegible] [illegible]பன்வசையோ
த[illegible] [illegible]பென்றனுதத [illegible]
[illegible] [illegible]தரல்படியே
ச[illegible] [illegible]ப்பல்பாவல [illegible]
[illegible] [illegible]பெய்துவனே (௰ரு)

ச[illegible]
ச[illegible] [illegible]துவையோ
ச[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]புகழ்கெடியோ
த[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]நுகுவையோ
க[illegible] [illegible]
[illegible] லங்கிடிவிழிவோ (௭)

ப[illegible] [illegible]முனி வற்புரை
[illegible] [illegible]மொழிவாய்
[illegible] [illegible]புணர் [illegible]
[illegible] பின்றிபவனே
ப[illegible] [illegible]செக்கண்மாறவ [illegible]
[illegible] [illegible]தர பூதகா

டர்சாரக வொர்க்கநிதார் குன்றுடாவுதனைக்கொடி
யர்தரேப்பம் தக்கொரு ன்னறுபியனைகாட்(௧௭)
வணிபரைப பிசசனைசடப்புகுதா மிடமெ
அசருளார் தடர் பூர்றும் சிக்தீடவருள்வாய்
டக்கோரகர சர்தும தொதுகொட்டர முத்தர்முன்
வடபுபேசிய தட்டர்கு லக்கொடமுனிவாய்
லர்தியெபினை முர்றுழு ரண்டுபெசொரு வர்கொதிர்
வர்கட்டுவபெவ நிறைக்குமி சங்கெபருகனே
வருசிபோதுபொ ருக்கமி கொள்சுனுயி ருர்றுவ
ருக்துயாறுபட்.க ரங்கருதுபா (௧௮)

வர்ககொகரனைச்செர று சங்கொசார் செற்றிய
வைச்சுதிகுதி பிப்பொறி பென்முருமதலா
டன்டவார்க ரிர்சிறை யின்கள்விழ்விபு தத்திர
எட்பொதுாரத னிப்பெரி தின்புறனிவோ
யண்டகொடிய வைத்துய டங்குபெருவுக்கொடட
கக்கொள்தூரன்னி ழிக்கெதிர் கென்நசண்முகனே
பன்றிவோதைக டக்கட லொரதுாதுகி செக்குட
னைக்கனுர்களுவக்குக்கி தருசெயும்கிடனே(௧௯)

பக்பராசிய வைடத்திகன் மிகுசிரவனை வேப்பொரு
தங்குவ வையவைடத்தகெ நிம்புபன்பருகா
வகைர்காவிமி வக்கட டங்குதாரமு டைச்சிவ
ரன்றிபாருதி வைக்கரு மிக்கெதனிகிர்தா
வச்சர்தகார் பர்பலர் விண்டபொதுமு குப்பகொ
ரங்கொரதியில் கத்தவ கண்டுநசொருப
வர்தனுளர்பு தர்மிகழ் கின்றாதுவ கைக்குல
வனைபர்ருர்பரு வீசகிர கென்றவிர்குருவே.(௨௦)

தனதன தனதன - தனதனதனனு.

குருவலதுயர்பொருளுசெதன கினைபவர்குழுவின்லொருவொடிபனவுமவைருகனே
குவிசமொடுவவிட வினதுபபயாகத குலமிறமுமடபதி புலகுாதுவனே
குருதிபுரினமுறுதனைசயுதுரவுனவொவெகொளுமுழுபவைடயர்கள்குடையினைருகனே
கொடைநலமதியிவர்மனியிடையினழுவொடுகுவைழவுருகவிர்களுநவுபெய்துகனே

குருகுருவெவதுபொலிதருசயவைரதருவொடிதிகழ்பூபவினையபதினவெதுகனே
குலகிரிமுகசிக வொடுருடைபிசிபிரு குவையைபுவபவாதி கினவொழிகுவனே
முகடமொளதுயர்களவிடை றுவவிபதுநிவொழிபவிதவெப்நிடின்பெனிகுவனே
முறுவவதுநிருபருள் லவிசருதராகதுவிர்பதமலகுருவகன்புவினவிசனே(௨)

[illegible] டவர்க்கேயதிரோ
[illegible] யுமக்கோலர்கெவகக்கல
[illegible] தனைதொரஸ்ஸெ [illegible] மைபொடையழகே
[illegible] கற்றிருதிக்கனனிரிா [illegible] தபரகே

[illegible] புனை பழுருசாடீழுருசதிதன்மேபவே. [illegible]
[illegible] க்கதைதேப
[illegible] கரமைதிங்யபின்டேப
[illegible] கொந்தபின் புனைதனைப்ருவாய்

[illegible] முதகனக்கைநயப்புகழ்க்கைபோய்
[illegible] னிக்குறியுடன்முனிதருசேறவா
[illegible] நமனைனசிகழ்வாய்
[illegible] வலம்வரும்வல்லவா

[illegible] பலவியகுமரா
[illegible] தனிப கரதலவயவா
[illegible] விழிதருபுதல்வா
[illegible] கொறுடரசென நிலவியமுருகா ()

[illegible] முகவலகைகைய [illegible] பிடைதடிவாய்
[illegible] பழுவ நுமணிவாய்
[illegible] தருந்துமடியுமகல் பரவைபினறமிடை முழுகுறவடிவாய்
[illegible] யின் முதிபவர்வதிதருபலகைபிலவர்துயர் களைதரவமர்வாய்

[illegible] பரணருகனுகது கரைமலிகரவா
[illegible] பாகதிவரைபெயி தருர்குருபரனே
[illegible] துறனிவனிதைபர் பவர்வசமுறமபல் வலியிடுகுழகா
[illegible] றைகொடுதிகழ்பழனிமலையில்வளர்சரவணபவனே.

[illegible] – தத்தன தானு.

[illegible] தவர் தறன்பிடியிற்றுயர் பட்டுழலாதே
[illegible] கிரகப [illegible] தவசமுடித்தவ ரைத்தொடராதே
[illegible] முனிகள சரிதமுரைப்பவ ருட்களியாதே
[illegible] தனதனைத்திரு வுற்றிலகாதே

[illegible] தமதுரைபிச்சமெ னத்திகழாதே
[illegible] சரசவதிக்கதி வெட்கமுறாதே
[illegible] சலசமலர்க்கொடி புக்கமையாதே
[illegible] கட்பொழியாதே (வ)

[illegible] சிப்படையாதே
[illegible] கந்தமயமாதே
[illegible] கர்ந்தவீராதே
[illegible] சக்குமியாதே(௲)

[illegible] பிந்தநீர்மேவச்சேர்
[illegible] கம்புநமேவிரர்
[illegible] புவ்விடரன்
[illegible] [illegible]

[illegible] தக்கவ்பாவா
[illegible] வைத்தவாசா
[illegible] நுக்கொநுளா
[illegible] நச்சுமாரா(௱)

[illegible] [illegible]
[illegible] சிபிளாழ்வாய்
[illegible] [illegible]
[illegible] மெய்த்தெதிவானே

[illegible] [illegible]
[illegible] நச்செறவானே
[illegible] புக்குமவீசா
[illegible] பிற்றீவானே(௲)

[illegible] சொற்கபானே
[illegible] வைத்தநுமேசா
[illegible] வைக்கநாவாய்
[illegible] [illegible](௲)

[illegible] - [illegible]

[illegible] பாவமோ
[illegible] சேருமோ
[illegible] நினமோ
[illegible] ஞாபமோ(௲)

[illegible] வாருமோ
[illegible] மேல்லேமோ
[illegible] சீபாவமோ
[illegible] மாப்பமோ(௰)

காரகனொளி புனைதனத்திரு ரகமதுத்தி ... ...னிதிபோர
மங்கலச்சுரு மொரு திடிநது வாசனைசதிர ... வாரமோர
காட்வனதேபவர் குலமுழுக்கவு மழிபுதக்கொடு சாவெனமொ
வகிரதந்திரர் வழிபடத்திக ழருணிப்பமு பாரமேபாவலு

வருணையப்பிக பின்முகப்பினி லவலுரைக்கைமொர பாபமே
மனிமொரமக்கனின் மலியுடமெழு மபயர்க்கனி மிறக்க
மயிபெணாம்பனி மிணைசமத்திடுமறைநிக்கு துறு தோகைமே
வயிலினைக்கொரு தக்கமத்தினை மூவனி நரம்பினை வாயினே (௪)

மரகதக்கிரி மனோமசிப்பனை மதியுறந்து மாரனே
மதிமமுக்கொடி மினைட்டனைப்பாக மனமுகைப்புறு பாலகா
மகசமொடாத்தகன் முகில்மியப்புமு வாய்மைப்புகழ் சேவகா
மலரயற்கரு விழிபெடந்துயர் வகைப மடம் தநி காவலா (௫)

மதமுதிப்பவர் மெய நருநாக்கனல் வருகுப்புப யேநிறைப்
வனசரக்கொடி புறுபுனத்தினை வகிதுமுக்கமொதர் காமுகா
மகனைப்பொறி யுதுமணிழிக்க நயறவன்புசு மேகிறைப்
மங்கியித்தல கைகைபவத்தியல் வழு விலசொற்மொறை குடிநைப்(௬)

பரமசாய்பவ முனிவர்பொருப்ப பவிபப்றுத னுலமே
மிதிமைப்பவள் மதி சடைபகெனி பகவனப்பொரு லோசனா
படிமக்கதரு வழிபடத்தக்கும் பவனவெற்பென கீர்வாய்ப்
படர்சடைத்தவ முனிவர்கட்கிறை பணிகொள்சற்குரு தேசிகா(௭)

திருவேக்கொடி பவர்கெடச்சில பதிகமத்தினை யோதிறைப்
கொழுந்திக வைவியப்றிப பருவாற்றிர னோவிறைப்
கப்பூக்கவு சுகபூணர்ச்சிகொள் பழையமுத்தாக னையகா
... ... பழனிவெற்பினி சாகமோ.(௧௮)

தான தந்தன — தானன தானா.

... ... திருப்பிய தாமதரும்புவி போலெதிராதே
... ... தமர்தந்தை கோதாமங்கையர் தாழ்வதுமைக்கா ளாசைமிகாதே
... ... பதி பூமினமேபிய சாரமிகுஞ்சொலை லாமறையாதே
... ... பாதகவுருசுகர் சார்பிணைடந்தப சாரமுறுமே(௧)

... ... போர்புரிகின்றநி சாசார்தங்கா போனிகமாதே
... திக்கிர ஞுமிபவண்டர்ச காமுமனொக்துனி காதலுய்தாதே
... ... காதிதக்தமு ழுக்கவ்வழாதே
... ... சாசமதக்கோன்பு ... (௨)

பானமாகும் பாதுகாப் பாவலருக்கெய்தி சார்வழுதுமே
பாதுகாக்கின் மேலெனம் பாவநிதங்கெடு நாவிராவணாதே
பானசமயமாகு பாவமெனமெ பரிபமிவெலாமி தாய்தன்மகர்த்த
பாதந்தாண்டிய பாதுமிதாகத பாவமாகுமே தாயினிவெறுதே காவறு)

பாதிய நந்தியா பாமுனிவுநிக நத் பணிவிப்புவா வாங்கவடாசெர
பாவவிகொகைகம் அமமுதனிப் பாவறுநத்தெரிரு சேயக்கலைமேசா
பாவலாரிவிட மன்னவுரிமரொநு பாசிவெனவொடு ஈழுதாவ
பாவியமெனந்த புறுநா தமரிபுள்ளைமயிக்கின்ட செரக்கரைவ

போகபுராந்த ஞதியவன்டார்கள் பூயிமெறுந்தவ பாதநா கவமய
பூரணைசந்திர ஞானனிம்பெறுயில் போநலிறைந்தவி நாறுபுமேசர
போநனபுமப்ப பரவிமம்பெடு பூரவனெறுய்புவ வோசகமாய் வாய்
ஞானவெபுங்கவயபரர் புனவநதுசெய்பொரிணர் தங்குலவெயறவிர்ய பிமே)

பூமவெங்கிர மாதியகொண்டின பேரதுமேவனெறுசினி காவியவ
பூசார புனபகர் சால்வர்களும்புனி பூசைநநதிற பாதனிசகர
பூனைபெறுமபபு குதுபொருநதிய பூரியர்தஞ்குல நாசனிமாதர
பூதபொரைநதும வாவுநியபுனர் பூதபுக்கவ ஞானசொருபர(௩)

சேகர சந்தர போதினிபின்புற சேனவர்தமப்பக மீனியபாவ
சிரிபுமபெக்நன பரகன புமபுசர சேதமதக்கின கரபுகைமாமே
சேபுடைய புசெர மைவிவப்புசி மெயமையதனைக்கவன் பாப நுகோமே
சேத்தினர்விண்டவ பாதிரினைப்பயில் செரசன்கொரு பாதி நகாநர(௧௨)

கிறய நந்தெரு பேபவிபஞ்சபு சேனமொழிக்தசெர வாணயுராறும்
கிடமெறுப்புரா பாதுபுரந்தரு கேவிபெறுஞ்சில மெபுணாவா
கென்னியபமபுவ தாவிக்குணடகம் செவிநுடன்கடன் பூச்சமெயவைவை
கெசவன்பொழில ருதனிவெப்புற கேடறமெதனபழ ஞாரியமெனட(௧௩)

நானகக்கத்தான — தந்தனதனு.

ஆனிமக் குக்கு றமெசப் செசாமிக்கப் பார்பு பூ
தாவண்டீநதியண் மோப்பவினையவெறு
வாசைத்திற் கூறிய சேவகிட்டிக் கோழிபொ
டாசிவெட்டித் திபரு திப்பதுமுறைபோ
மாரணைச்சொற் றேறினர் போதுமயப்புந் தேதனை
பாராழுக்கட் டார்பவர் விப்பிரருவபோ
வாசிவ்சொற்கட் டோர்புலவோர் நக்கைக் காருமெ
காதனைத்துக் காசைப டைத்தமுபிழைபோ ௧௪)
மாணிமுத்தப் போனனை மாதரமக்கட் டவேதி
மாகைபுர்றுப் பாரிறு ஆழம்பதுமமுபோ

வாளைகட் டிக் கொடியி னாகமுற்றுத் திரியுக
மாதுவைப்பட் டாக்குமோ ழிப்பிறைக்கதிரோ
வாவிநட் டுத் தோகைவிட ராமுடுட நிற் றொன்மதி
மாவிரித்திட் டேமோ ளித்திடலரிதோ
வாடைப்பிக் காமகன் மேயாறுக்கும் போத
மார்பமுத்திறக் காமுழு ணைப்பணிதவமேறு(வ)

மாணிறக் நக் தூமான நிறைவடைப் பொரி யாகல்
மார்பகட்டிகாக் காமைசமிரப் கட்பிணரலரோ
மாறுனைசச்சித் காமுறவல் வார்மிடைக்கப் பெசிப
மாற்முகத்தார்ச சிவமெ நக்கொளல்பெரிதோ
மாதுவிவட்கள் விரிய நாய்விரித்த மாயவ
மாவலர்சுதந் திடக ரித்திரமுறவோ
மாமணத்திற் காமெமி மாபெறுமத் தோப்தரு
மான்மையிசமெ மொர்தவ சிற்கிகளுளதோ(வரு)

மாடத்தைச் செனிமெ ளைதுத்துப் பொபதி
மாதகர்ச்செற் முபெனன் மெய்க்கதைபலவோ
மாசமற்றுத் தூறமொச முன்மறப்பும் மேறுகொரு
மாடணச்சிப் பாலோ னத்துறல்படிமேறு
மானன்மைமக்கட் மாமைவ ராசைபிப்பட் டேனைப
மாரவித்தாதச சாறுமெவ னட்பகர்கிலையோ
மாதுவகைப்பொற் முன்முது மீதுவைத்திட் டாள்வது
மாவலைப்பெட் போகன விற்கடிதவிர்வாய்(௩)

மாணிகைப்பற் முமெவழு தோலைபொப்பிப் போயமன்
வாமெதாழித்துக் கூடன கர்த்துயர்களைவாய்
வாரணத்துச் சிர்வரை கேதனத்துக் கேதினம்
வாழிசெப்புற் சாகர்த மக்கருள்புரிவாய்
மாமறைக்குட் சிரிய வாமெறழுத்தைக் கூறிடின்
மாசொழித்துப் பூரண திட்டியில்விடுவாய்
வானகத்துத் தேவர்கள் கோன்மனைக்கட் போப்வளர்
மாதுகச்சுத் தோப்முலை மற்கபர்வடையாய்(௯௰)

மானனிக்கிட் டாறுற மேனைவிற்புக் காபிர
மாயவித்தைச் சாலமி யற்றிபவிடனே
மாமகத்துப்பத் தேபுர ணிபம்மெவட்கித் தமொரமெ
வாணிறத்துக் கூதர புப்பமணிவாய்
மாதுப்பத்திட் டான்வளர் காமிமுற்றச் சிமெற
மாவறமெவற்பைச் சாமன ழட்குராகே

மாசுற [illegible] ஆதிக்கடுப் பாரனுடன்
 [illegible] துமைப [illegible] — [illegible]யாறே
[illegible] கோதக் [illegible] சேமக்தசெடமாதுக
 [illegible] — தம்புறபுனிவாய்
[illegible] உளர் [illegible] நிகக் கேர்விசெ
 ருதைமெயாந்துர் [illegible] — பத்தநதுரு
[illegible] கெமெ பாதைக [illegible]
 [illegible] போனைக — மக்கண மிவா
ருத்திகைக்கட் [illegible] தாமெனச்சொரு நேரப்பல
 றுதைமிய்ப [illegible] — வொத்திடனிக்கவா(௩௩)

பேரமைக்கைப் போதாடு ஞர்பு தறவெப் பேடனை
 பேர்படச்செற் குர்கன — விற்றுறைமன்னவா
நூன்னி நம்பக் கேடுற பாடிரக்கைக் காமென
 கொடெடுத்திட் டார்கள் — தப்பறவினவா
போதுமச்சொற் குறிமை மாணடற்றுச் சோபொரு
 ளுதிபத்துக் கேடுற — வடுபலாவிடைபா
நூ நரக்கைதச் செல்பொரு ரீயவாப்பச் சீர்மை
 தார்படப்போற் கொடுத்து — மைப்பிரபலனே.(௩௪)

தனதந்த தானதன — தனதந்ததானனு.

பிரபந்த மாலைவெ னாதென்று பாடியவெம்
 பிறர்கண்டு பேசவுள — தருக்கென்றிலேவாய்
பிழைபெண்ப தோர்கிலர் மிசைவந்த லேவெருள்
 பெருகுந்து ருமமுழு — தறவந்துருந்திலாய்
பிணிபென்று லாவுமவிழி படமக்கை மார்தமது
 பிரியங்கெ டாதுமப — வதுமிந்துசவிரூப்
பெரிதென்று ரீடிய சிறிதென்று போதனிடை
 பெறுமும்பல் கோடிட — வுனையென்றுயாவிருப்(௧)

பிரசந்த தாசொரிய மலர்கொன்றை மாலபுனை
 பிறுகன்ற றுதுருகு வெனதுங்கொ — டான்றிரும்
பிறைதங்கு வேணியினர மெய்ந்தந்த சேர்சரணி
 பெறுமைந்த னேயெனிறு — சீசெயென்றுபெகரும்
பினிதுங்க ராசவபோ டனல்வந்த வாசிமிலர்
 பிசகுஞ்செப் தேயுனபன் — மலிபெக்குமபிரும்
பிநிதக்கோன் வேடர்குயி லொடுசெய்ப்போ ஞாரமர்
 பிதயுங்கொள் வாய்ப்பினில் — பெறுமென்றுநெதுவேன்(௨)

வாதங்க ளாதுலகர் பகர்கின்றதை யாண்பரிப்புட்
  விசனங்க ளாலுழது மனநொந்துவாடினேன்
விரசங்கொ ளினமதி புறமன்சொ லுடைநம்
  வெருள்சிந்தை தொட்டதரு செல்வம்பின்மூழ்கினேன்
வினைநின்று சேரபுவியே தருபாத மெதனைபு
  மெய்புக்கொ ருமைபுகல் கவினஞ்சிநாணினேன்
வெருசந்த பாலிபூத விடமன்சொ றுரக்கஙேபுன்
  விரதங்கி லாமெடாடு கனவின்கண்விசினேன் (௫)

விடையின்மெ லேறிசி வபிரானும் பூரணியின்
  விதியின்ட ராகவல் புனைபண்புபோயதோ
விரைசிந்த பூவொடுற வுறநக்கை மேவுமின்
  மிசைபெண்கை நாளுமிடு நறும்வம்பதாகுமோ
விடமுண்ட நாதனை நடனஞ்செய் பாதயிலில்
  விழைபுக்கெதா நிபான்மதிழ வெதிர்வந்துசேர்வுறு
விறலுஞ்ச ராசரமுன் மகிழுட் படாடல்களும்
  விருதுர்தி யானைசெய முடிவுந்தாய்கொலோ (௬)

பரிபொன்று தாமினனுமெ புனைகின்றி வாதமிடு
  பவர்சிக்கை தூடுடவர் நினைவென்றுலாவுவாய்
பதுமத்த றுதுமனை யெனவடபொன் மேனியொடு
  பதூக்க ஞானவ நிடவன்றமோதினுப்
பவளத்து வாயதர முறுவென்பொன் மேனியினன்
  பணிகொண்டு ராணிவை முழுதுஞ்சொல்வாயுளாய்
பணிதக்கு பாதுகதி றுயில்கொண்ட லேயனைய
  பகமண்பவ வணர்த ளுடன்விண்டமான்மியா (௭)

பனிபத்த தாமரையின் மார்செக்பொன் வாழ்வின்மகிழ்
  பதிநின்று வார்கவுரைர் வநம்வந்தைபாளனே
பவசீர்த தானமுகல் தடியுக்கு நரசெப
  [illegible] தாவென்றவாகைபாய்
பணிலத்து ஊவுசெவி பினர்தொண்ட ரோடுபல
  பக்கங்க ளிபூபுர தலமெய்குமேகினுப்
[illegible] துக்கை யாழிபரி
  [illegible] தகரொன்றிலேறினுப் (௮)

[illegible] சுமக்கை போகநூர்
  [illegible] செய்யப்ப[illegible]
[illegible] முதுகொண்டார் மேனிகளி
  [illegible]

மகரக்கொடியோனையுந் தழுவுந்த பாவமலர்
  வகைக்குளாருடைய வெளியின்மேற் றவாய்
வடைச்சிய... மேருவைமுந் வியவொண்பேபறவு
  மதமகதிபாமுகவ டைவின்றமேதாழ்வேனு(நஉ)
மனிநிருவைச மேபரம் நுமாந்துமேகசனமை
  மகமெனக்கு மேகமவா கவிகொன்றமேலியாய்
மதனன்ற மேறுவிரு படைகண்டி மாலபொருவி
  வங்கசித்தி யபடையும் வெரவிகெஞ்சமேபகொல்வாய்
வசனக்க மாமெலின முன் விழவொண்ட வாகனவில்
  வநதச்த மேனகுரவர் பவசமபோர்கேதகோ
வாமிருச வாவமார் மசர்வக்தநுருப்பதனி
  மலிபின்க மேனதின மும் வரைதண்டபாணிவே.(நக)

தானதந்தன தந்தனதந்தன - தந்தானா.

பாணியிற்பல் நிதமெமெநிந்து பாதவர்க்குல வைக்கடலுற்றறி
  பாவமுற்றுர சித்திநிகச்சைப டைத்தேனே
பாவிறப்பொடி வைப்பழிசெப்பிட சாரணர்க்கழு விட்டபதிச்சில
  பாவலர்க்கொரு மயமனைப்புகழ் சட்டேனே
பாரதிக்குவி றுப்பமதத்த நு வான்கிதத்தன சட்சமயத்தும
  பாரசித்திவி வதிபடத்திடு ழைத்தேனே
பாகமிக்கரு பச்சொல்லினக்கழு றுதவற்பயிக நிப்புலவர்க்கெம
  பாகமொத்தக வித்தொடைமெத்தவி ழைத்தேனே(ந)
பானமொக்குமவி ழித்துணைபக்கொடுமோகமிட்டுவெருட்டி மருட்டிய
  பாவையாக்கிறை தொட்டமலர்க்கணை தைக்காதே
பாலனைத்தொழி லச்சதமெறுப்பவ மேவவெனக்கினி செப்பிபிரக்கமில்
  பாதகத்தர்ம னைக்கடையிற்றின திற்காதே
பாழிமிக்கவ கட்டுடைடற்கயி றுமிதொட்டிலெ வத்தருநெற்றிறை
  பாதபட்டினர் சுற்றிவளைக்கவி றக்காதே
பாழ் மதத்துறு மற்பரின்மற்றொரு தாய்வயிற்றெரு டற்பொழித்திரு
  பான்மைபெற்றவி னைத்தொடர்விற்றுயர் துய்க்காதே(ச)
வெளியிற்பிறை வைத்தவிருந்தபோர் சல்வருக்குவ டத்தருவிற்கடி
  மேவியத்தின யிட்டவிழுப்பொருள் சுற்கேனு
வேதமெச்சிய மக்கனியிற்பழி யூன்வெறுப்பொடு னத்தருணர்க்குவ
  வேன்றிபொற்றைமெ னச்சொலிருட்டைவி லக்கேனு
மேதிவெட்டிபசத்தைபமுத்தடன்மாரிதார்க்கைசுறப்பனெனச்சொலு
  வினார்சுற்றமெ டற்றெறுழிபச்செய்து லக்கேனு
மேன்மையிக்கத வத்தினருக்குண வீதன்முற்சொல்வ னப்பமிருத்தவி
  டாரிறைத்துவ கத்திடர்முற்றுமொ ழிக்கேனு(ரு)

பிழ வித்தி நூ ராட.

சே நகொத்கை யப்பொ ரநிலைப்புன லாடுகத்து மிப்பேறுமதற்பய
 வீரனக்கரி யைத்தழுமைத்தது பொய்க்காமே
சேனிலைக்கழுகொப்பனதப்பமெதனுகொர்வெமற்றுறு நட்புளைத்தது
 வீறவிப்புலர் மூற்றநிசத்தி பெய்க்காமே
தேககமெட்டுகொள்ளுதமிறபுர்செல்லற்ற பிரக்தமெனக்குளைப்பிக்வி
 ஞெகமிட்டமு பூக்கநணைத்தலை தப்பாமே
வேவெலந்திதிருபக்கமுமெப்பெரு வார்நக்கடிக்குமபிற்பரி
 மீதநிதப்பு மைத்தகணத்திரு திப்பாயே(௪)

காணிப்பிற்கன வொத்தகணக்கதி கோடகட்குமெ னத்தெவிவிற்பனர்
 காதன் முற்றுமவித்த நூத்தகு கைக்காரா
காமநக்கை லட்சணகட்சரி வாணிபத்திசெய் பொற்சரணத்துயர்
 கார்நிறக்குயி ஞற்றவிடத்தினர் கட்பாலா
காயின்முட்கொடி கற்பனைடட்செறு சேவலுற்றவ னப்பிரதத்தனி
 காசில்வத்திர கத்திகைமத்திபொ றித்தோனே
காணுதற்கரு டைக்கனவொற்றைபி லோர்பலக்கிலு நித்தமுடித்தன
 காரணத்தைபு றத்திபமெய்க்கரு ணைத்தேவா(௫)

காமன்விற்கணை யிற்றனைபட்டவர் வேனைமிக்கதி ருப்புகழ்செப்பதி
 காரமுற்றவிர் தத்தையெனச்சொல்பு ரட்டாளா
காலகத்துக ரித்திரனைப்பரி யாகவிற்றவர் பற்றடிமைப்பிர
 காசன்முத்திவி ருப்பினர்சித்தமு வப்போனே
காவிகட்கிட ரற்றபிழைப்புற வேயுழைப்பவ ருச்சிமுடித்தக
 லாபசித்திர சத்திரமுற்றம யிற்கோவே
கான்மிருத்தக டப்பமலர்த்தொடை யோகமுற்றவி ஞெற்றவிடுப்பவர்
 காவிமைக்கண்ம னத்தொரிபெயர்த்தபு யத்தானே(௬)

பாணிபிற்றலை மைப்புகழ்பெற்றவ ரோசைசர்க்கரைமுக்கனிபொப்பன
 வாரித்தமு மொக்குகனிற்றெடு தித்தோனே
வானகர்த்தரு விற்கணவிட்டபொ லானைவெட்டிய வெற்றிபொறுத்தன
 வாருவுற்றவ னுக்கொரடற்கனை யிட்டோனே
மாபிசத்தின்வி ருப்பமிகுத்திழி காயினிற்கடை பட்டுழலற்பர்தம்
 வாழ்வொழிப்பவர் சித்தமலர்க்கன்வ சிப்போனே
வாவிபிற்கரு மெற்சினவுற்றபி தாமகிழ்ச்சியு றச்சிவனைத்தமிழ்
 வாயினைப்பவி ரற்கொரெட்டின ஞட்சார்வாய்(௭)

வாரணக்கொடிபைத்தவிரப்பிதிதோர்கொடிப்புகழ்செப்பிடவொப்பிலர்
 மாசொழிக்குமவர்க்கனெர்பத்துட னெட்டோனே
வாரிதித்தொகை முத்தமழப்பவ னோகருக்குமி டர்ப்பொலிவிட்டெழு
 மாமரத்தைய பிற்படைவிட்டிழு தித்தோனே

[illegible] பாசி துக்கம் [illegible]ந்திரணிந்திசை
[illegible] கதெ [illegible]தநியயர்க [illegible] விருந்துவாய்
[illegible] பாலித்துமை [illegible]நிணித்திரு
[illegible] பொங்கையிசை [illegible] நீத்தேர்நீனை.(எ)

கட்டளைக்கலித்துறை.

உ[illegible]ப்பசுமு [illegible] சங்கைபவெ [illegible] நம்பிறை
மெ[illegible]க்கறுயு [illegible] மைந்தன்மெட்ப்பணி [illegible] நம்பிறை
[illegible] மெபாட்டவர்க்கிந்த [illegible] சைம்பிறை
[illegible] ந்துக்கைப்பவர்பி வீர்ம்பிறை([illegible])

[illegible]க்குமிணி [illegible] [illegible]தநில [illegible] திப்பிறை
மொ[illegible] [illegible]ட்டுபமூ ப[illegible]ந்திப்பதுத விர்ப்பிறை
வொ[illegible] [illegible]ந்தினி [illegible] மிற்பிறை
[illegible]கடைட [illegible]நிகைதநிகரு [illegible]த்திலெவெ நப்பிறை(அ)

க[illegible] க்துவனை [illegible] [illegible]சபெபி வேக்கிவாய்
நைக்கணிற்றைநிகர் பந்தர்சித்திபெபாடி கத்திணிற்குவை வைக்கிளாய்
கற்பகத்த நகி கர்த்தபக்கர்பவ கட்டமூந்றமுவி மெத்துளாய்
கைக்குமெட்டியுறழ் மொசர்றுமிக்கரதி கப்பொருட்பெறவை மைத்துளாய்()
கக்கியுட்கொள்சிறு நுக்கவொத்துறலைக குத்தருட்செயல்பொ றுக்கவெ
கத்துமைமக்கடலு மெத்தவிப்புவிக வக்கமுற்றெவி து வக்கவெ
கட்செவித்தலை மிக்குட்டமைக வர்மெறுணிப்பழுவி விக்கனே
கட்டெழுந்திநவு ருக்கொசிறமெறைது கப்பிணர்றறல்வ ரச்செப்வாய்(௯)

பற்றுனித்துமற விட்டமுத்தாது பக்கணிற்குழுகு கப்பனே
பச்சடற்கவுரி பெற்றெடுக்கவளர் பக்குவத்தொருமி றுக்கனே
பற்பமிக்கணிவ தற்குவெட்கமுற பத்தரைப்பெரிது [illegible]த்துவாய்
பப்பரப்புவிமெ வக்கிடப்பவர்ப் ழித்துரைக்கிதுமெ றுக்காய்([illegible])

பத்திலக்கமுற முற்செமித்தவர்ப கர்ச்சிபிற்பனிதம் வைப்பவா
பட்டினத்தடிகள் புத்திரற்கருள்ப மூத்தமெய்த்திருவ னத்தனே
பற்கறைக்குறவர் மெச்சிபொப்பமுமல் பட்சியிற்சிலை னர்ப்பவா
பச்சதடபுனப மத்தர்பெற்றமினிர் பட்டுவெத்திரமு மெப்பவா(ஐ)

செற்றமிக்கவ சக்குலத்தினர்நி மெக்குறப்பொருச பர்த்தனே
செத்தனப்பருமுடற்கொனத்தருதி குட்டுவிற்பனர்சி லைக்கவாய்
திக்குமுற்றுமுன ரத்தமிற்கவிநி னத்துரைப்பவர்ம னத்தனே
தெற்கெனுக்கிறைவ னைப்பழித்தெதிர்நி றத்தினைத்தருமொ ருத்தனே()
சிப்பரத்திடைமு னைத்துமெய்த்தவர்நி பக்கறச்செயுமு யர்ச்சியாய்
சிக்கறப்புலவ ரைத்திருத்தமொரு செட்டிபெற்றமக விற்செல்வாய்
சித்தசற்றுமனர் வெட்குறப்புதிய செக்கரிற்குலவு பொற்புளாய்
சிட்ட[illegible]ப்பவர்கி நுப்புறத்தருநி குப்புகழ்ப்பழனி வெற்பனே.(கஅ)

தக்கதக்கன தானதனத தான — தானானா தா.

வெற்பினைத்திறாறு நடனமிஞ்சர வந்தைதாப்பிடி மனிதரிவ்வம்பர
மிக்குரங்கொன்றிடோ ருறுவானவுக்கெகரி — மகிழ்க்கிகமோன
விட்டெனிரிந்த நடனமிடு ரெனுபன பட்டைக்கைகளுறுமெய்ப்பிறழ்நதுவி
லக்குபுன்சம ரக்கமடினரின்பட — மருவலாமேோ
வித்தகனுடையா சிவசிக்கசுப்டக போதுகதலப்புகை பயில்பயர்தங்கா
வீடுதேனன்பெடை பூபுகியபிதாவட்டி — மெழுதுமேனே
விக்கனெத்து களைபதிபெர்க்க வரிநிகத்தள மலைகருத்தவ
மெத்தமுன்புசெப் புறமெனவிடந்து — மலமீமேயோ(௫)

வெட்கமின்றிய கணிகையர்தங்கள விச்சகத்தனி லமிழ்பவர்செந்தமிழ்
விற்பிணங்கெடு விக்குநமொடையைக — தவறினுமோ
வித்தைபின்றிற மறிவருபமெபறு மற்பர்வந்துசெய்கலகமவிக்கும்வெ
றக்கைதக்கிய மனமொடைருநதன — நுழைகுவேனே
வெட்டுகண்கொளுடலைதையசிகைதயு நக்குநின்றிருவு நவமெழுத்தவி
டத்தையுண்டவர் விழிகளில்வந்தொர் — பிசகுதானே
விப்பிரன்றனதுருவொடுவந்தொருசொற்பனக்தனின்முகமலரொன்றவி
யக்குமென்கிளி யெனமொழியுஞ்சொலு — மறதியாமோ(௬)

கற்பினைத்தனமொழிபவர்வன்குண ருக்கிடைந்தனமறுகிடல்கண்டனை
கக்கிகண்டுவி னுடையவர்தந்தொடர் — புதவொணுதோ
கத்துகின்றதை மறுபடியுண்டிட லொத்துவன்றற வுயரியபின்புக
னகதிரைக்குடி விளைநம்வழங்கின — பொருணல்காயோ
கத்திகொண்டன் முதலிவழுப்பினை நப்பிலென்கவி பலபலசென்றன
கைக்குவர்நல கதனில்வழங்கல்செப் — வலியிலாயோ
கட்டுப்புற வணிகைபூண்டதைகை பற்றிக்கின முதலிடவந்தக
லதுக்கமைசுதா னனைபெறுதிடஞ்செயில் — வசையதாமோ (௭)

கற்பநுங்கிரி மிஞ்சவெனுடம்பையு நட்டமன்றய வருளியபண்புக
னிக்கொடும்பிணி முழுதொழியும்படி — தமைசெயாதோ
கட்டுவிக்கமல் கொடியர்வினிருயி ரைக்கவர்ந்தன வறுதுயர்தந்துக
லக்கிலக்கல் கபன்முன்னியிடி — செபவுராமேல்
கற்பகப்புகை கருவிடமர்ந்தபன் முக்கரண்டர்கள் புலவர்மெருங்கம
கத்துயைப்பொரு மயிலிலங்கெழு — வயிலினேடே
கப்பியிருக்கிற நின்னைபிரப்புற நித்தமுங்கரு திமேராமென்முன்பொர்க
னத்திலிவர்க்கது விழியுதார்தர — விசைகுவாயே(௮)

பொற்பினைத்தபல் சகைமுமின்கரு ணைப்பெருந்திற மெனவுணருஞ்சய
புக்கமைந்தவ சீரமெமக்குளிர் — கமலவாசர

[illegible] ன்செது கற்றையைப் [illegible] யபன்று
கந் [illegible] விழைந்து [illegible] ராய
பொசுகம் [illegible] முற்று [illegible] பொருதன் [illegible]
[illegible] [illegible]
புரப்பு [illegible] ரச்சைகொண்டு [illegible]
[illegible] வாகுங்காரா (ருஅ)

புற்றிடங்குடி கொளு [illegible] பொத்தனைப்போற் [illegible]
பொறையின் தலை [illegible] புனதுவானே
புயம் [illegible] முறைத்தொழும்புசெய்துணர் [illegible]
புக்க [illegible] பொருவிடானே
புனைபன்னிரு [illegible] நிரியுமருந்தயர்
பொட [illegible] பொருந்தாக் கெய்யிறுதா
பொய்ய [illegible] கத்துணி [illegible] செயும்பொய்யாபு
பூசட [illegible] செவுவானே (ருக)

பற்றிக்குன்றை [illegible] வெற்றிவெஞ்சிலை [illegible]
பதத்தென்றுஞ்சொல் [illegible] பணிவானே
பர [illegible] மொருஞானசெல்வம்புய
[illegible] டவானே
பந்தமென்ற [illegible] புரிதருவன்சில
[illegible] யிடைகொடவானே
பச்சமிருப [illegible] மைப்புனைதல் [illegible]
பறப்பு [illegible] லின்விடானே (ருஉ)

பட்டமங்கை [illegible] சுற்றன்றிருன் [illegible]
[illegible] பனியுமாரய
வத்தைதன்சிற [illegible] சொரிதொறுமெருசில
[illegible] ஊதியுலாசா
வப்பனம் [illegible] முப்புழுக்கயி [illegible]
[illegible] பேவுசேயே
பற்றன்கறி [illegible] சத்திபஞ்சம ரசமெனுமன்பர்த
[illegible] பயவிலவானே. (ருக)

தலைத்தலை-[illegible]

அமரர் [illegible] ராசிருக்கையு காடுடே
[illegible] குடைசிறுத்தொரு மலர்செருக்கும வாயிடே
[illegible] கருடனைப்புரை [illegible] நகைபுர
[illegible] தருணைமெட்டுட வாருமெ(ரு)

[illegible] நாடிநா
[illegible] னிநிபோ
[illegible] நிமைடமோ
[illegible] லாங்கொமோ(வ)
[illegible] ஞானமோ
[illegible] ச்சடமோ
சகல [illegible] நிதமோ
[illegible] தாரமோ(வரு)
[illegible] யாரமோ
[illegible] தார்வமோ
[illegible] வாசமோ
[illegible] தோதுவாய்( )
[illegible] காயகா
[illegible] வேநிவா
[illegible] னேதினுய்
குண முடைத்தவர் துபாரப்பல குறிபுரைப்பவன் மோகனே(நு)
குளிசம்மைவத்தகை யினவிகற்றிரள் குலவுறச்சம ராடினுய்
குரைகடற்றலை பெயமரத்தது குருதிதுய்த்தவை வேலுளாய்
குதிரைவத்திர வல்லைபட்டொரு குவகைபிடித்திய னூல்கொள்வாய்
குடைபிடித்தன கலபசித்திர குலமணிச்சிகி வாகனு(ரு)
[illegible] தாதவா
[illegible] வனமதிற்றனி யேகினுய்
[illegible] முத்தமிழ் பாடினுய்
[illegible] காமுகா(ருரு)
[illegible] வார்சுதா
[illegible] லாயுவாய்
[illegible] வயிரமுடைக்கரி தோழனே
[illegible] மருவுசத்திய வாணனே.(உ0)

தானதத்தன — தத்தனு.

[illegible] றுத்துகரன்
[illegible] றக்குமோ
[illegible] மானிடர்க்கும னிக்குமோர்
[illegible] பொய்க்குமோ(ஞு)
[illegible] வாகுவிற்றமி ழிட்டதான்
[illegible] வாய்மைபெற்றுப வைப்பையோ
[illegible] வுற்றதால்
[illegible] பிப்பையோ()

பாணமொக்குகண் மானிவெற்றிகொள் பார்வதிக்கிணி யற்றுபோர்
பாரவெறியினில் வரிதுய்க்குற பாவைற்குல றுதவீர்
பானிற மொழி போடவித்தன பாவைத்தில மைப்பைபோ
பாசரிக்கல கோடிணைக்குபு பாலமூற்றவொ றம்பைபோ(௧௬)

பாதபத்தரு வாய்மறக்கொடி பாதபுச்சியில் வைத்தநீர்
பாகிரகக்கரு ணாரவிட்டக பாவமித்தின மற்றதோ
பானல்வெட்டிரு ராவணச்சிவ பாடல்கட்டவர் மெய்ச்சொன்மால்
பாற்படத்தரு கோரவணக்குப காரமொற்றையி யற்றனாய்(௧௭)

வேணசித்திவெ லாமுகட்டின வீரபெற்றிட விட்டவா
வெள்ளிமுற்செப்பொ வானைபட்டவர் வீரபத்திரர் புத்திரா
விகலற்பபல் கோடிசித்தர்வி ராவசற்குணை மிக்குளாய்
வேதனைமின் போர்வரிற்கை வேவிடச்செய்ம ருத்தவா(௧௮)

வேரிமிக்கவர் மேபமுற்றவி வாசமற்புய பத்தியாய்
வேதனுக்கடி மேமெனத்தரு மேன்மைதுற்றமொர் வித்தகா
விசொவித்திரை வாரியிற்றரு வேசரைச்செற சத்தியாய்
வேபிவச்சிப போதரத்தனை மேருவிச்சைவெ றக்களாய்(௧௯)

காணவிச்சையின் மூழ்கிவெய்புற கார்மனத்தர்வி ரும்பினாய்
காதிபெற்றரு மாரனைத்தம காதவத்தரு ளத்தனே
காவிவெட்டுகண் மாதர்கற்றிய காமனுக்குயர் பொற்பனே
காணும்விக்கின மியாவுமட்டக ராசவத்தொரு நித்தவா(௨௰)

காருகைத்தவ வாரிபுத்திரி காதன்முற்றும றைப்பவா
கான்மலர்ச்சர ளுமிரக்கவர் காரணத்தைநபு ரைப்பவா
காணிசுற்றமொ டியாவும்விட்டவ கார்தவத்தினில சத்தனே
காவலப்பழு ஒபுரிக்கதி காரசற்குண கத்தனே.(௨௧)

தத்தத்தத்தத் தனதனதானன—தய்யாகு.

கத்திக்கத்திப்பலகொடிபோர்மனமுற்றத்துற்றப்பொருணசைபான்மிரு
கட்டப்பட்டுத் தளர்வுறுதினை மல்லாதே
கச்சைப்பொற்றிட்டெழுமுலைபார்தருபிச்சைக்குட்பட்டவர்பிறகேகுபு
கைப்பற்றிக்குச் சிகைமதன்வாளியி னையாதே
கைப்புப்பச்சப் புடையுலைபாரிசை மிக்குச்சற்பக்கொடியுடையாலெதி
ர்த்துத்துட்டப் பெயர்கொடுநிரை கொல்லாதே
கற்புப்பெட்புத் துறவினர்சேர ஒத்துற்றிச்சைப் பிணிபிணிலவிலை
கக்கிக்கக்கித் திருமினராப்போரி செல்லாதே(௧)

காசிபத்த [illegible] மணவ [illegible] கைக்கொட்டுத் [illegible] தறல்க
ழ்ந்தகந்தொறு தவிர [illegible] பொய்பாதே
கடை பதித்திப் பனியுதல் காமுக ணக்கை பொற் சிகரமேலுறுக
ணைதந்திடற்றிச் சிசுபடுமேகை பொய்யாதே
[illegible] செக்கத் திக்கணைகண் [illegible] கத்திச்சைப் பனிப்பூசைக
[illegible] தொழிற்பட [illegible] பொல்லாதே
[illegible] மிசைப [illegible] பிறழ்கையிவ்வேறான்
கக்கத்தொத்தைக் கட [illegible] வையாதே(௩)

மக்கிக்கொத் தொத்த [illegible] கதத்திடபத்தர்க்கொருபுணையாகிக
முக்திக்கதக் கணைபதியாப்பெடுபி மெய்யேயா
ம [illegible] தொற்றச் சிவனைவறு [illegible] சைக்கட்செப்பித் தருபுதுவாசக
மடபசிக்கா [illegible] ப்பெறுறை வெய்தமா
[illegible] நறுதன் [illegible] சொற்கட்டுக்கட் கடைபொழிபோத
னத்துப்புறக் குழுதவெல்வாய்கை தெளவாமா
மக்கத்துக் குருமணிமாணிய பொற்புப்பச்சைச் சிலைமுகில்போலரி
யற்பிற்றெரட்டுத் தருழுபாடக நல்காறே (௪)

வட்டுக்கற்பத் துலகுமாதவ னெற்றுட்சித்தக் ககனமதுமே
மெத்தற்றுற்றுத் திகழ்தவிரேர்பய னில்லேயோ
வற்றைக்கக்கற் கிரிமிசைபோயுத னிற்செத்துக்கெட் டேலழியாமல
விக்கத்தொட்டுப் பகர்மொழியாகையு முன்னாயோ
வக்கைச்சத்தப்பொடு முதலாவனவற்றைத்தொட்டுக்கொருமவரேனை
ரச்செய்கக்கம் பணிசெய்யாதேக்கிக னல்லாயோ
வச்சத்தைச்சட் டகிசுலாசயன் னோத்துச்சித்தக் கணைபொடுசேரவ
வைத்துச்செச்சைத் திருவடித்தாபவகை செய்வாயே(௫)

பத்திச்சித்தப் [illegible] தகைரமேலில் தீர்த்துப்போக்கப் பழிபகர், யப
தைத்துத்துக்கக் கணவிடைமாய்தல்செய் வெய்யோனே
பைச்சற்பத்துக்கிரைபமேதரையிலெய்த்துக்கட்டப்பிணியபில்வார்கன்ப
னர்க்குச்சொற்கச் சுதிகர்வாழ்வரு னல்லோனே
பட்டிக்கட்டிக் கொணவிசைபாதவி ரக்கச்சித்தத் தவசிகளுடிய
பட்சத்துக்குத் துணைசெயுமர்வட தொல்வானே
பரிகட்பச்சைக்கனைபம்மேவேடர்புனத்திற்கைக்கற்கவிணைமொழ்கொடி
பக்கத்திற்கெக் கொளுக்கையாதிப கொள்வானே(௬)

பத்துத்திக்கிற் செறுழுபடிபாருமுமவக்கக்கட்குப் பனிர்தருபிலகொள
பட்டிச்சொற்றப் பரிமிசைவன்வழி செல்வானே
பட்டித்தாப்புத் தியர்பிறகேகிபு மிச்சக்கச்சொற் பகர்தருமூடர்ப
மிப்பிற்சிக்கித் தழன்மிடியாகி கழ்வானே

[illegible] தாக [illegible] த் துயரறுமா [illegible]
[illegible] — [illegible]லே
[illegible] — [illegible]லே (௩)

[illegible] மைக் குட்டிக் கட் பலகனுமொ [illegible]
[illegible] — செய்வாரே
[illegible] செய்புகழிக்கட்பலமாடமோ [illegible]
[illegible] — னீரலாமே
[illegible] — [illegible]
[illegible] — புல்லாலே
[illegible] — [illegible] (௪)

[illegible] — [illegible]லே
[illegible] கறுவிபரமனைக் கொத்துப்புட்பத் துணரிமேலவர்
[illegible] — னர்மேலாமே
[illegible] — செய்மேலினி
[illegible] — [illegible]
[illegible] — மையாலே (௨௨)

தான தானன - தன்னனா.

ஆவிவிடுது சேர்வந்தவெரி தாவெனுக்க — வென்னிலே
அவமாமுக மாதியால னெகடோலஞ் — கன்னிலே
ஆர்பம் தேவெனுமின் ராசிப்பாடக்கள் — பன்னிலே
அசைமோப்பெகம் மாறுநந் யார்களாமவர் — பின்னிலே (ரு)

அதிமேனிய பாலர்தன் முறை யாய்துவா மொரம் — துன்னிலே
அமிடாம்பிசொல் பாலமாணிட ராண்மைதீரவனை — புன்னிலே
அ.ராமுத மேயபார்மக னாவெனுமழல் — கன்னிடே
அகுதுனர் பேய்களவாய்களி லாயிதியின் — மன்னிடேன் (௬)

வாவி பொய்ம ராளிஸ்மாமலை மாதுபாலுக — ரன்னமோ
வாதுப்தனா விசையவனின வாசிமெய்ம்பி — தென்னனோ
மால்கொள்வார்மன தோறமெனிபு மாயனிலசெய் — கன்னனோ
வாணிதேம சேதமீறுறு மானுனாளிகொ — வென்னனே (௭)

மாரிவிழ்புவி போருமாடக வாணமாடு — முன்னவே
வாழுமாறுதி பூசையாய்பிரெ வாடினேனித — மெய்ம்மையே

மாகமேன் மூகின் மேகதோறம்ல மாடலாடக்செய் மஞ்ஞைமேல்
வாரமொடொரு சேவலகொடை யானைத்மருங்ல முனைவாய(௧௭)

காவிராண்மலா போதுமேனிகொள் காமர்மாதரி புண்ணியா
காமவேளொடு வீறதாயவாக காணுவாரது கண்மணீ
காநிகாளைக வாததிமுகர் காதலியாகும்ல் பண்ணவா
காவிதோய்தரு தாளைபாலர்கள காயாதப சண்முகா(௧௮)

காரணாகந ஞானாயகல கடலாமுனர் வண்மைபாய்
காமெனுமத ரமெய்சீரகொள்க ரசலானனர் பின்னவா
காணதாமரை நாதனேபனை காதனுவது முன்னவா
காயமாறநீ வாய்மாதரு காசிலாகுமு துன்னுவாய்(௧௯)

தான்றன் முக ருதமேபீனர தாமுவாநபிர் பண்ணினுப்
சாகராநிபி னாநிம்வாழ்பல சாரறல்பகர் வண்மையாய்
சாவில்வானவர் பாரியார்புனை தாலிகாவல செம்மலே
சாகைகோடிகொள் சூதருரவி காதநறிப சின்னவா(௨௦)

தானவேகுர ராவிபேறகர் தாரைவேலுற திண்ணியா
தாறமாறுசொல் பாவலோர்சிலர் தாமும்வாழல்செய் கண்ணியா
தானலாதன வேறிலாதமெய் சாடையாணுவன் மர்ம்மனே
சாறுறுவய னூரிலேகுரு சாமியாவனர் மன்னனே.(௨௧)

தனதனத் தனனதன — தனதனத்தனை.

தனவுமக்கதையவனுரு கனவுடன்பிறவுமரு
கலமெடனுகதெனவொரறு வனவுமார்ந்திலனோ
கருதனுந்தருவர்திரி புரமெரிக்கொழியவமி
தயபயபகரபரம ஊரையும்வீண்படுமோ
கனிர்கலைபுரிதிகிரி சிலேபெறுங்கதைகரிகை
கடவுகொண்டனுமென்மிசை புரிமைதீர்ந்தவனோ
கடனவிக்கிதகலப மயிலில்வர்தனகனவி
னவிலநுங்கடமொழி சொலனுமாண்பதுவோ(௧)

கறைபடலிர்தொழுகவலர் தருகடம்பிலருபுய
கமினுந்திசைபமெலார் இனிமெபன்வாஞ்சைபோயோ
கலைகுங்குமகமப சரசகுஞ்சரியுமபி
சயனவன்துறகரு மெனமுனின்றிலரோ
கனைவளர்த்திருமெதுகின் மொழிவைகம்பவினாவி
னார்பயந்திகழ்கவிலொர் இனைறிதோண்டிலனோ
கவைபினின்கருகிரக விழுபுநர்திகழ்வினாற
கடைகோளிண்புனறவோர் தவசபூண்டிலேயோ(௨)

வானகச்சராபுரித வனிதைபுக்குழிகளு
மருளவென்றவசினது வினைகடிதப்பித்திடவோ
வாட்பர்தப்பணிபுரணி புரிபவும்பழையவிவ
யதிலடைத்திடுபயனின் மிருதிவளைப்பித்திடவோ
வசமுடன்பகரிக்க வதைசெயுங்கொடியர்மதி
யழியுமுன்கதிதரினு மடையவேண்டுவனோ
வகளமங்களசரத முனிவர்தக்குமுன்னரு
ளகிலமொன்றிடமுயலு மொருவர்சேர்த்திலரோ(௮)

வருணைபின்சிகரிபரு கொருபெருக்கிழவடிவ
மதுகொடன்றினிதுசொலு நீசமுமாய்த்திடுமோ
வல்லவளம்பெறுகடலை டசலமுக்கொடுதிகழு
மரிபசெந்திவினுதவு முணர்வுதாழ்க்கதுவோ
வளிபெறுப்பொதிபவரை யதருமர்திருமகிபி
லவனகழ்ந்ததுவுமெனில் கனவுபோன்றதுவோ
வரவருந்திபகவப மயிலில்வர்தெனதுயிரி
னருமையும்பெருமைகளு மிகவொண்டருள்வாய்(௯)

புனல்வளம்பொலிமலய மலிபில்வர்தமருமுனி
புரிதவம்பொருவுதமிழ் விழைவிளம்க்கவனே
பொறிகொண்மென்னிறையமது காமூரன்றிபெலயல்
புதிபதொங்கதுமயினு நிலையொன்புயனே
புடைவருக்கொருமுருகி வசமழிர்துடையுநெகிழ்
புளகடங்கையர்கவிவ முழுதுகாக்கயனே
புரமெரித்திடகைசெ யானதொன்கலியுமிகழ்
புலவர்தக்கவைபெறும் வகைசெய்முன்கையனே(௧௦)

புலிபிவர்க்கரியபணி செயுமவன்றனையனையர்
புலியில்வர்க்கிடமுபது மதிளுர்பாக்கமர்வாய்
புழைசெவிக்கரதவள மதகயக்கடவுமரி
புலருமன்றலிகடலின் மரமதிர்த்தவனே
புவனமுன்பெபிழவல பவனமொன்றடையமுகில்
புகல்பெரும்புகழுதவி பலருவக்குவனே
புரைவில்பன்புறபழைய முனிவர்தக்குதிகொடமுங்
புரையவக்கதனில்வரு தகாதுர்க்கவனே(௩)

களகருண்டவவதன மலர்மலர்த்திடவடியர்
களமுடன்பயபதிக டொழமுலரம்புவனா
கரியவன்றருகிரிய புதல்வன்வக்திகளிவெகு
கபிரவக்தொடிதுமயர் வருமதாம்பரனே

[illegible]
[illegible] மடைபிலாங்கிலப்
[illegible]
[illegible] டெய்ஞக்கநராப்(ஙஙு)
[illegible]
[illegible] ரதுகுலார்த்தகனே
[illegible]
[illegible] புனையுமாண்டகையே
[illegible]
[illegible] முறுதல்காண்பவனே
[illegible]
[illegible] பழனியாண்டவனே.(உச)

தானதக்தன — நாத்தது.

ஆண்மையபற்றபல் பேடிமக்களை பாவிபொப்பவ ராச்செசால்வே
ஞணம்விட்டகு ருரசித்தர்த மாசைபிற்றுபர் மேற்கொண்வே
ஞினெகட்டபி சாசமொப்பவ ராடகத்தையும் வேட்டுனே
ஞதுலக்கடன் மூழ்கிமேற்கறு வாயபத்திபு காட்டிலே(ஞ)
ஞதுபட்டமீ தாய்வெலக்கறு னார்மொழிச்சுவை வேட்டிலே
ஞசமுற்பகர் நால்வகைக்கவி பகார்சொற்றுதி கேட்டிலே
ஞசமுத்துட ஞகமப்பொது வாயகிச்சய மேற்றிலே
ஞசுகத்தினை பசாவிழிச்சிய ரன்பிகத்துயர் சேர்த்துளேன்(வ)
[illegible] மேனியைச்சுடு நீற்றர்பா
[illegible] வகுடித்தவர் பாழ்க்கலும்
[illegible] போழுகாள
[illegible] விழிபந்தெகவி சாற்றல்போன்(வஞ)
[illegible] வீச்சினேன்
[illegible] போகனைத்தினில் விசிமெய்த்துயர் மாற்றியே
[illegible] வேனிவிற்றனர் விக்கனே
[illegible] வெறாத்தனி யாட்கொள்வாய்(௩)
[illegible] வாழிடத்தினர் பாக்கியா
[illegible] சிக்கையாப்
[illegible] மாற்றலாய
[illegible] சாப்வாஙெ)
[illegible] கீக்கலாய்
[illegible] கித்திபாய்

[illegible] ...ராத்துள
[illegible]
[illegible] ...தாக்கே
[illegible] ...கைகே
[illegible] ...வாய்
[illegible] ...வாய்த்(௧௭)

[illegible] ...ருத்தவ
[illegible] ...போதுளாய்
[illegible] ...ளுக்கேவாய்
[illegible] ...(௨௰)

[illegible] — [illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ...வர்நீரே
[illegible]
[illegible] (௲)

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௫)

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ...வென்றுரே
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] (௭)

மட்பெரவிடைகாடிமயிர்காமல் கிடப்பெயபு நறுமயினிபவன்
மறைநதாருயிர் மட்குழுறுகை ஆழ்ந்தாயே
மலர்நீர்துறு மாமுனிபாதிபர் பெறுந்தாரகபோதுகொலோவென
மநண்டெசிறுநுவாறவர்கூறுணர் விந்தாயே
மடக்கோவில்கள் கோபுரமாமதிற் செபுங்கடன் றுவிமையார்புகழ்
மபன்றுமிவிலேவராசாயு மோய்ந்தேனே
மலக்காதுடயார் நுழைவான்றா தலர்ந்தேறுமுலாவரலேவபொரு
வரந்தாவநுணாண்மைபிலாபல சோம்பாதே(௭)

கபக்கூவிப வேலிாபிலேடீக விகாசந்தாம்பு வாவிபிறுமடிகல்
கநுங்காரகராவநிவாழும லேண்டோப்வாப்
கருமபாலமாடலானது பவுஞ்சாமலவிபாவருமால்கொடு
கடங்காமடன் மேல்வரைமேபெழில் வாய்ந்தோனே
கரந்தெச்சடநீர்கொளுமதவ செழுந்தோடிட வேபவர்தியிடை
கனன்றேர்மலை போல்வருமாடநி ஆர்ந்தோனே
கவின்றேப்கட வாரணமாமக ளுரந்சேர்ரு கோடுறழ்பூண்முலை
கலந்தவினை பாடிநிமரசைபி லாழ்ந்தோனே(௭௰)

கவன்கொல்வினைபோலிடவிசிபொர்புனஞ்சேர்பரன்மீதுறைவானெதிர்
கதந்தீர்கிழ வேடமதேவொடு போஞ்சாலா
கலன்காய்சின மாசுணமாவணி தருங்கோலம பேசானுர்நிலை
கலங்காதுசெப் மாதவசாலுரு வாம்பாலா
கசிந்தவடி வாழுமெமாதர்க ளுவந்தேமடி மீதுகொளுள்சுர
கணங்காஜுற வாறுகுமாரரில் வாழ்ந்தோனே
கடந்துன்புவி ஞானுறவெபணி மிகுஞ்சாரவி மாசலமாமகள்
கறந்தேதரு பாலமுதாமது மார்ந்தோனே(௩)

வியங்கொண்முடிவாயசொலோவெனந்தோய்தருமொரொருசாரொலி
மிகுஞ்சேரதி பாவிமாகாவலர் வேண்டாதாய்
விடம்போலும்வி லோசனமோகினி மகன்போல்கண காதரனேகரும்
விரும்பார்வவி சாகனுள்வரு காங்கேயா
வெருண்டேபொரு தானவருனினை நகர்ந்தேபல கோடிபசாசுப
வெறும்பூதர்கள் சேனையினூடுரு லாந்தோ
விகங்காதிப கேதனமாபனை படர்ந்தேபட லாழிகொடாரகன்
வெறந்துதுகிசெப் மால்வரையோடறல் காண்போனே(௩)

விதண்டாமதவாதபரலோர்களு கப்காண்மையினுசைகொள்வாரிடை
விளங்கேர்கொடி சாரல்கொடாறமு லாந்தானா
மிடைந்தேபடு போர்புரிவீரர்கள் களந்தோறுமெ காணுவிலாவிசை
மிகேந்தநு வாரமுபேமும் வேய்ந்தோனே

விதர்த்தாய்வி நாகமாலையை மெத்தனநாடதி றுசிலசொற்றலை
பிசைநாரகிருவேடம்மிடாதுவொசா சோர்காவோ
விபநிபாவுசி றூர்கடமாடுப வசக்காய்பது ருடிபோநிப
விருமிதாய்வநம் விமிமைடயார்கணீ பாண்டாவோ(௨௯)

தனனத்தத்தன — தாத்தாறு.

கனைபத்தங்கன விழைதாய்புத்திரிசெப் கருமக்கொத்தற நிற்றுறு
கதறப்பற்பல வுயிர்கட்கெறுதி கடனைத்தாவ ளாட்டேறு
கடல்சுற்றப்பதி ரூலகிற்புக்குள கவிபத்துட்டனை போட்டேறு
கபலச்சுத்தியைபுரப்பைத்துத்திகழ் கடைப்பட்டபினை பெற்றேறு
கவிதச்சுக்கில கொத்திக்கெயி கொடற்றுத்தல சாற்றேறு
கருணைப்பொக்கிச ஸ்கர்ப்பயத்தர்கள கழுனச்சித்தவ சேர்த்தேறு
கண்டகெப்பெணறுக்கித தெத்தைகைகளைப்சக்கெதிர் பார்த்தேறு
கற்பிட்டுத்துப நருவிதற்கற்பெசற கைதபெற்றக்கவி கேட்டேறு(௩௦)

வளாதுபக்கத்திரு புனமொறுகதுப்பக வடைபக்கற்றிரி றுக்கேறு
வகிலத்தைத்துபாசெயுடப்பகுண வரசர்சசெறற்கை காட்டேறு
வனவிற்பப்பல புனந்தபுக்குற மருமைச்சொற்கவி பீட்டேறு
வபனட்டுக்கையு மனிவெட்கக்கத பதனிற்புக்குவ வாழ்த்தேறு
வசலத்திற்றனி யுருமைகைகன பழியுற்றக்கெட நீர்த்தாயே
பருணைக்கற்குகைப்துளிர்ப்பறகொட வயறச்செத்திடல் போர்த்தாயே
பாவத்தைதத்தாடல்வலைரசெப்பதகு பயமிர்தத்தனை மாய்த்தாயே
பனிர்பொற்பச்சைக் முதுகிற்செக்கர் வெய்யுற்றிக்கொடி தோற்றாயே
வினைபிற்கட்டிய பரணிர்பச்சையின் விழைவிற்சிக்குமவி டாய்க்காரா
விரைக்குப்புவர் கடலத்திற்றிகழ் விக்கதத்தவ போட்டோனே
விரசைக்கப்புற கரதத்சகன விர்விஞ்செப்பிசை வாய்த்தோனே
மினிர்முக்கடலிவன்மகிழ்த்தக்கதொரு விபலசொற்பக ராட்டோனே
விசனப்பட்டழுதபூசெய்த்துத்தொழும் விபுதர்க்குச்சிறை மற்றுர்வா
விரகத்திற்றனா வுறுமெய்க்கற்பினர் விழிபொற்றக்கரும் பூத்தாரா
விறல்வெற்றிபபுய தெருவற்குச்சிவன் விசித்தைதந்தரு நாடாளா
வெகுளுற்றப்பல சிகழ்சட்டுப்பெரு விரதத்தர்க்கருள் பூப்போனே
வளையிட்டுத்திகழ் கரவெட்டுப்பயம் வனிகச்சிக்கரு வீட்டோனே
மதியைச்சத்திரமெனவொப்பிக்கொருமதன்வெட்கத்தருமிட்டோனே
மலபத்துச்செபி லைர்கூட்டைத்தவன் மரபிற்பத்தர்வி டாத்தானா
மதுரச்சொற்சுவையுனசொற்றைதக்கினிவனைப்பட்டப்பாட்டோனே
மகிவுற்றுச்சுபி பலசிச்சைக்கிடை மவினப்பட்டவ ரேச்சோனே
வனசக்குச்சுமநன்சொற்றப்புயன்மகலிர்த்தொட்டனைநாட்டேவே
வருரித்துக்கட விடையுற்றுச்சுழன் மரமற்கப்பொரும் வேற்றேவா
வனசெத்தசபெறுமுனிப்பொற்பதிமலையுற்றுத்திகைகாப்போனே.௨௪

[illegible]

[illegible] நினைக்க
[illegible] தென்னையோ
[illegible] ஞ்சொல்பர்
[illegible] துன்றதோ
[illegible] வேடுடுபெக்கணுஞ்செல்
[illegible] யுன்னையே
[illegible] துதமென்றெழுந்த
[illegible] பெண்ணையே(ரு)

[illegible] திருடைத்து வாயுசெக்தில்வந்து
[illegible] வின்னையோ
[illegible] தொழும்பர்
[illegible] கண்ணையோ
[illegible] பாடலுந்திகழ்ந்து
[illegible] றேனினைந்திறைஞ்ச கண்ணையோ
[illegible] கனவினிடை நீவிளங்கியன்றோ
[illegible] சாருமென்றிப்பல் சும்மாவோ(௬)

[illegible] டாண்மைக்கமிஞ்ச பகட திரு லாவுமத்தகன்செய்
[illegible] றதிகழ்ந்ததொண்டர் புண்ணையோ
[illegible] வேயுயர்ந்தென்று
[illegible] தென்றோ
[illegible] நின்றிவர்ந்த
[illegible] சொன்மாறே
[illegible] யாடல்கண்டின்முன்பு
[illegible] சொன்றறே(வ)

[illegible] டையபடை போமவர்தடர்ந்த
[illegible] சென்றதே
[illegible] வாரினைத்தெரித்து
[illegible] பொய்ம்மாலோ
[illegible] முன்பு நிரைபமுவா றுகண்கள்கொண்ட
[illegible] தின்றவோ
[illegible] முடி மீதணிந்தவிர்ந்த
[illegible] முன்வாரா(௭)

[illegible] பாவமொன்றநின்ற
[illegible] கண்ணனா

வாசநந்த காப்புக்கணிசக செம்பசெம்பெமெ ஒருமிருக்கையுட்டோ
   ஈசரிக்கரி பெலியப்பாடாயது விண்மறுப்பவ
பதிரோர்க்கு தாரசிக்குப்பிவன் பிடறதருவது வேசர்தந்தனக
   எழிபவிர்க்கிப்டாடபக்கமைக்க பொன்றோதர
வசரசர சால தப்பார்த பசுபசுப் பேசரடன்டமூர்த
   வளைபுபமெய ஒரிமயுர்த்தீர்ந்த மென்றாரு(௧௯)
வடலவிய யோகதர் கிரந்தியாம் தயபுனிய போதபோதிரக
   வழவீரிருந்தீர நிடன்பிறந்த செம்பீடா
வரலரச தாழ்மதருமிபோர்த்தி வெலமெலமெயா வேகமிக்கிமெய
   லகவதுட ஒருபொருசிகண்ட பெண்மாவர
வசாபர ஞானமென்றயர்ந்த ஞானியர்டர பரமர்கடம்மெலம்பொ
   னகலமடனை வேபலக்குதந்தி பின்மேபர
வடல்வயிரவேல்கொண்டோய்ப்பினன்பின்வருதுணைவனுமென்மைத்த
   வரிவிழிக வியபத்தமெய்ண்ட டம்போரா(௨0)

பசைபறந்து சூரசிர்தைதகொண்ட வேயினர்வழி பாரிரண்டுவர்து
   பன்னரும்கு காசுடம்பவர்த கண்டார்ப
பதுமமலர் வேதியன்பகைந்தி கைடிய வேதயந்திரங்கொன்
   பபதுகைநப ஒருவதுண்டுநொதா வெற்பா
பலாகளிக காநிபுண்டுதாது துதிபுபொழி வார்கண்முன்புவந்து
   பரிசலவெகு வாவமுக்குதந்தி இன்றுறும்
பனிவரையி லேலயார்ந்தகொம்பு மருவிருகி மானணிர்தவீர்த
   பதிமிருதவர் தரமுபொன்றுதிண்மை முக்காவா(௨௧)
பரிதியத யோரினமென்றமோய்ம்பன் முதல்யபல் வீரருஞ்செறிந்த
   படையுபய மரைபெசன்னையம்மை வெண்பாறு
பரவைதகர் வாகுமங்கலன்றன் மரபில்வரு வார்களும்புரா
   பழவடியரி பாவருக்கெதரித்த பன்மாறு
பயமுதவு தாயர்தந்தையின்றி வெறுவெளியி லேதிரண்டனிர்த்த
   பரிவது காடோறும்பணித்த முன்றோனே
பணிபரக கூறிதும்பொலித்த வருண்மழிமை கோடிகொண்டெழுந்த
   பழனிமலை மீதுவத்தமர்ந்த வம்பாரே.(௨௨)

தான தானன தத்தன தத்தன — தனதான.

பாவிசேர்விழி மங்கையர்கொங்கையின்மேகமீறிமிடைக்கமெலித்தருள்
   வாரிமூழ்கனி ரும்பிபவம்பழ சூழ்வாதே
மாதுமாசைய விக்ரொருபண்டமு மிகுவர்கள்புறக்கடையின்க
   மாசுமாய்ந்த மித்திரமென்றிவி துயாதே

வாரிபாடைய லோக்கிசெகிப்புவி யாளுயாவைசயி ருக்குநினைக்கின
  மாதாதிபர் தங்கமொரு்டபொரு தழியாதே
வாணிமேபெனான் நுணர்கின்றவர்தாமொடாழாமலெதிர்ந்தமுரண்கொடு
  வாதுபேசியி கபுகழின்பழ யிழவாதே(ரு)

மாமொமேபிழ பெம்பொரேபென்றீபு மாதியாமுயிர் கொன்றுதினும்புலை
  வாப்பிகொளிசக் குங்குடையின்றபர் தழையாதே
மாகராடர்தி னைக்திறுடைவடைச்க டாமெனுமிக கம்பிமகஞ்செய
  மாடமேடிபர் தமபுடையன்பொரு பழகாதே
வாதுளாகம முந்தவதிற்கரு மாமேதலனும் விண்டபெருங்கதி
  வாரமேபிலில அாதவர்தங்களை மதியாதே
வாசராண்மல ரதனைன்விண்டமு றாவிறுரம தங்களிலொன்றைப
  வாவிம்பன்னைய வைாதிர்ளையும்பரி நிகழாதே(வ)

போனைபாதிப குன்றமிக்கெசாதமிழ் மாலேகோடிவ லைந்துவினைந்துநின்
  பூலதீர்புப பக்திபிலன்புட னணிமேபனே
யோகசாகர வின்பமடக்கைபர் குழுமாரனை டுஞ்சமர்வென்றருண்
  மோனஞானக தந்தார்தம்புடை மருவேனே
மோசவாதரி குந்துளசக்கா ளுவலோர்முன யக்தெரியுக்குண
  மூகைபாயு பிலக்கியகின்புகழ் மதியேனே
மூலகாரண மொன்றபரம்பொரு ளியாவுமாவதெ னுஞ்சொலிகழ்ந்திடு
  மூடர்பாகிக னும்பெருவம்பற வொருவேனே(வா)

மூவிராணை மன்பிழுகக்கனி வாதஞாபமு ணர்ந்தவர்தம்பத
  மோனிமீதுக மழ்ந்திடவெங்கறு முலவேனே
மூக்தேஜுகர் பைந்துணர்நின்சிறு பாதமீதுசெ ரிந்துவணங்கவின்
  மூதாரவுமி யாதுசொலும்படி நிலவேனே
மூனுபாரது வொஞ்சனைம்பெறு தானவேசுரர் மண்டையுடைந்திழி
  மூளைமேபாகிக ணைம்பொதியுங்கதி ரயிலோடே
மூக்கோதாகைப லக்கிநகங்கொண்ம யூரமேறியென் முன்புநிகழ்ந்துமு
  ராரிமபாசிகி லன் னரயுந்திற மருள்வாயே(௬)

மேனைபார்தரு மெப்பண்கொடிபின்புற பாலலோசன புங்கவர்தங்கண்வி
  சாகனார்வரு தங்கமொழிந்திடின் மகிழ்வோனே
மீனகேதனை புக்கிளையைக்கவி லாகிலாவுக ருப்புமணிக்குள
  மேவவிம்மேவலிழ செஞ்செழில்கொண்டவிர் முருகோனே
வேல்விசீதுவக் குணமென்றுணர் வோரெலாநமகிழ்ந்திடவந்தொர்
  மேடமேறியி சுடபாபுக்தனி திரிவானே
வேளியிக்கனி லைக்குருகொன்பது மாதரார்தமு டம்புமிழுந்துற
  வேம்கையாதுமவ துப்பளக்கம்பிய விறைபோனே(ஙு)

சேகநாக்க [illegible] தபாதம [illegible] வையட்டை
 [illegible] ருபாரழுக வையகானவ் [illegible] — [illegible]
வேரிராவடை றக்குறந்ந்தி [illegible] சோகிப்பாசிக வநணி [illegible]
 [illegible] டாராபகாமரியுடபொப நீ — டைடிவாலே
[illegible] வையகவன் [illegible] களிபன்மிபு நுயாகி [illegible] டைகவிசொரணாநயிரண
 [illegible] யுகாகுயுடன்டவார்நுக்கும — யக்கிரங்வாய்
விதபொகழு பன்டிபசொன்கண ஆதிசொவகையில் வாதுபணிகதிம்
 [illegible] யடபாதுபி செதன்றநணிச்சொர்பொய் — பெயதிலோலேனு(ந)

தாணடாதிம பச்கிலிப்பல அதர்பாதபி நக்கியணங்கைநி
 தார்கவோர்டி கத்தைழுப்புஞ்செல — விசெவாலே
சார்விலார்பரு வுக்குலகையுப்பணி மேகவேப்பல றுக்கிரீபுக்டிநாடர்
 சாரவாபரு ரிஞ்சிகிவக்கனு — றுடையாலே
சடைடாகழிகொண்டிவசகுசெயுமா நநேபொருணென்றநணிக்றி
 சாருவாகட தங்கவிரபுரவர் — துணையாவாய்
சாவிவாடிவ ஜபைநிரின்திலன் பேவுகோவில நிந்நிடவென்குரு
 சாடீபாகிவி லக்கிபொரின்பால் — யேசேநிவே(நன)

தாறமாறச்சப் குண்டர்குலம்போடி பாருமாறந வப்புரிவென்றவர்
 தாழ்வெலாமொழி யுடிபடிசிக்கநயி — விலைவாலே
சாகைபாவுழ நீக்கருக்கட அம்சோரிசொ ரிக்குணிழுக்டொரசி
 சாலருதம ரக்கெதாவிபுஞ்சமர் — செயும்வீரா
சாரபாமது நக்கொகுெம்பக ஞதுமாதவ மென்றசிறக்கொலி
 சாவகாரூழ முக்கிபசெசந்தமிழ் — வயலூரா
தாவும்வாாபுவி பொன்நிவருத்வெ போகிபூசைபு வக்குவைப்பொலி
 தாரைசேவமொகி தண்டமணிக்கவிர் — பெரியோனே. (உக)

தனதான தந்த தாந்தா தந்தாந்த தன்னதய்ய — தானைன தனை.

பெரியோர்வ மூக்குமுன்ற ஞும்றல்வேவண்டுகம் வன்மையில்லன்
 மடவார்த மக்கியைபந் வார்த்தையோர்க்கு பன்றுபொய்மை
 பிரகாச மூற்றவம்பன் மோக்கவாஞ்சை மன்றுசெய்கை
 தோயபன்குலையோ

பிரமாலெ ழுத்தைவென்று நீர்க்கசாக்க கன்மையெய்து
 முனிவோரி ருக்கையெங்கு மாட்டிபோய்வி மின்னவென்று
 பிணாவி ழுடியபக்கு சோற்குகோன்பு கன்னியைமெத
 னேர்வரிவிழியோ

பிழைகோடி முற்புரிக்கு ணர்க்கும்வேண்டு நன்மைசெய்பு
 முனியேமெத முத்துணிக்கு போற்றும்வாஞ்சை பென்னவின்னோர்
 பிரவாகம் வற்றிமெய்ப லைப்புனேர்க்கி டின்னின்வாள
 வீர்கிலெபெறுமோ

[illegible] தக்க நக்க ளுக்கனேர்ந்து சொன்னசெப்பி
வுகூடி சற்றியக்கி ஞற்பலான்கொ ளின்னலோகமே
[illegible]ரிவாபி துக்தடக்கெ[illegible]ப்பொலாக்கு கொன்னி துன்ன
டேயவெரிதோ(ஐ)

பிறைபோறு நெற்றிபப்பு [illegible]ராற்குலாங்கண் மின்னலொவ்வு
பிடையாறு பெற்றமக்கை மார்க் குளேங்கு மம்மர்வக்லே
[illegible]யர்சீர்கு நித்தெழுந்த வேட்கையின்பி மெய்ம்மைமல்க
வேன நனகங்லயா

ப[illegible] காக மத்தைதாப்பு துர்த்தகாந்தர் கன்றுமொக்கு
கொடிதாம வற்றையென்று பேற்கொடிக்கர் பண்ணுமல்லல்
[illegible]னிபோல்வ நுத்தகொக்கூ ஞடைடவேண்டு மென்னுமொல்லின்
மாகிலமபூமோ

பிரிறுனி வத்திரங்கொண் மூர்த்திதோன் ரியன்னசொல்லன்
முதலாய சத்தியம்பொ யாப்பக்கியபர் கன்முன்வெள்கு
பிரயாச துக்கமென்று தீர்ப்பையான்கொ ளின்னகல்வி
நீதாலலவோ

பெ[illegible]ராம வற்றுமொன்று சாற்றுமான்கை தன்னதல்குல்
விழைகேள்வன் வெட்டியங்கு விழ்த்திணேர்ந்து முன்னினல்கு
[illegible]ரத[illegible]ப முற்சொறுப்பல் கீர்த்திதேர்ந்துபண்ணுசெய்கை
யோர்தவமிலரோ(வ)

வரிபார்க நுப்பணங்க வேட்குஞாங்கர் மன்றுகைகொள்
துகவெளி[illegible]க்குமென்ற பாச்சொல்பாங்கர் கண்ணுபல்பல்
வகைபாடவி நுப்பமுஞ்செய் தாட்கொண்மாண்பு தன்னையுள்ளு
வாருமுய்கலரோ

[illegible] வேல்[illegible] டித்தகர்த மூர்த்திசேர்தன் முன்னைவள்ளல்
விழியால வித்தமைநத ஞட்டையூர்ந்த வண்ணனல்ல
மயில்வாக னத்தனென்ப வேய்க்கும்வான்சொல் கன்மவெள்ள
மாயுமெவலரிதோ

வ[illegible]போலி டப்புனைந்த சேர்க்கைவாய்ந்த பொன்மைவல்லி
யனையார்க ளப்புணர்ந்து கோய்க்குழாங்க ளென்னிவெற்றி
மடிவார்க ளத்தினன்றெ லாக்கியாங்க ளென்னவின்று
வாநமெனினமோ

வரி[illegible]மாவ நிப்புரைந்த [illegible]காக்கிவாங்க வென்மைமெய்ப்பி
[illegible]று நாரதி யிட்டமம்பர் வாழ்த்துபாம்பு முன்னுபுல்லும்
வழிபாடி பற்றுமங்கெகன் வாய்ச்சொல்லேய்ந்து சொன்னசொல்லெ
நானவிர்தருமோ(வஐ)

வனமாலி கைப்புயப்பிரான் மாற்கடோர்ந்த கன்மனக்கு
ம்ப நவாத்தி விசைகொண்டு சோற்றுநிறை மயக்கப் புன்மைசெய்யும்
வலிதேய நரைதந்தின்சொல் வாய்மையிலன் நன்மையுந்து
சோதனையிலேன்

மதிச்சிலைந்தருப்ப போற்பமங்க சென்னதூர்ன
மலைந்து நபரிகந தேற்றமாக்கொட்செவிகொன்மக்கள்
மலிகோ னந்தரைத்த வார்த்தைசாதகோடுசென்னவென்று
கேள்மூடுதவாம்

மறைபோனு முற்றானன்று காத்தகாக்கு வன்னமைமை
மனைபானு மிட்டசன்னட நீர்க்கீண்ட தென்றெர்கலின்
மருளாதொர் சொற்பனஞ்செய் தேதறிதன்சொ ன்னிலவுக்கி
வாய்பகர்ருதியான்

மகிழ்ச்சிபொ றத்துமிர்த வாட்டமார்ந்த தென்னவைமர்
பணிதாம மைரப்பதங்கள் சூட்டவிளங்கொல் விண்ணின்வெள்ள
மதவார னத்தில்வந்து காத்தமூன்று கண்ணன்வெள்ள
வோதியதருள்வாய்(௭)

விதாரணிக்கிதஞ்செ பாப்பக்கோம்பர் நம்மூன்வெள்ளி
புறையாத சித்தமொன்று நீத்தபாண்டி கண்ணர்செய்யும்
வினைபாட விட்டகந்த வேட்டுசேர்ந்த மன்னர்செம்மை
மேல்வெறுளதிமாய்

விரதாதி பிற்றணிந்து சோற்றுவேங்கை பென்னவல்ல
நிறமேவு சித்திகொண்டு மூர்க்கரேங்க முன்னில்வெல்லும்
வியனூழு நற்றொழுப்ப ராக்கமேய்ந்து தொன்மையுல்லும்
விறநநக்கே

விடாரகபொத்திலக்கி வாட்டிநின்று மன்னர்செல்வ
மதும்வேர நப்பிநின்று தேற்றமார்த்து மும்மைகொல்லும்
வெறிமார்க படக்கணைஞ்சை யாழ்த்தியாழ்ந்து கம்முமன்னை
நாடவர்பணைமே

விபுதாதி பக்கணங்க ளாய்ப்பினிக்கி மன்னிலுப்ப
வெனமானி டச்சடங்கொள் வார்க்குவேண்டும் வன்மைசொல்லும்
விரகாவி மரக்கடம்ப பூத்தனூர்கள் பொன்னிலெங்க
மாதிமபுனைவாய்(௩௰)

விதிர்வாறு நப்சநக்கன் வாக்கிதாழ்த்து மூன்னர்னென
முகதூலி லக்கனஞ்சொன் மாட்சிதேர்த்து பன்னுமெய்யர்
விழைவோ நக்கனைத்து காட்சிகித்து தன்றெறிடோல்லை
வேகொளுமுருகா

[illegible]றனைத்துகொங்கை பாட்டுக்கூத்த நன்னிதுள்ள
[illegible]ரணைத்தான்சொல் பாட்டில்னினியாய் சொன்னவெய்பன்
[illegible]ரத்தம்விண்ட பாட்டுச்சேவண்டி பின்னக்கெல்ல
வேல்விபிம்விகிரக

விருதாவினிற்பிறந்து காற்றதுன்கொள் சின்னவுள்ளர்
தலைசிபார்பொ நட்செய்கின்றி லார்க்குதாந்தகம்வியொவ்வும்
வி நிர்ப் கட்பனைடந கீர்த்திபாண்டி மன்னுதெய்வ
நாயகதமரா

விடபாவி நட்டொழிக்க மாய்கின்மலன்பொ னன்னசெவ்வி
[illegible]னத்தைதின்க றாட்டுபென்ற நன்மைசெய்து
விநிதான்ற டிப்புனர்ந்து வேட்கைதீர்ந்த திண்ணர்சைப
லாவருமொருவா(௩)

பரிமாமு கத்தன்வந்து பார்க்கணிபாண்டி மன்னுபுல்லர்
[illegible]பற்றுமன்ப வாற்றுங்க வெண்ணிலைபோர்
பரிசார விட்டனந்த வாற்றிலேக்கு மின்னலெய்து
மாறுசெய்கபடா

பகலாதி கட்கிடைஞ்ச ஊட்டியிர்ந்து தின்னுநொய்ய
[illegible]லபாத கக்குணுங்கர் சேட்டைநீண்ட வெம்மையென்று
[illegible]றுப்புரைந்து மேற்றவாந்தி பண்ணுகில்லர்
மேலருள்புரியாய்

ப[illegible]ருள்வ ருத்தகண்ட நேக்குமாம்ப மும்வநென்று
வடைதோசை பிட்டனைத்த பூட்கையாம்ப றன்னுனுள்ளு
பதோழ மைக்கிவைந்த கீர்த்திதாங்கி யென்னதன்னை
மாரிடையவிர்வாய்

படான வத்துடன்ப லிபாக்கையூன்க டின்னும்வெய்ய
குணதார கக்கெபிப்பன் வேட்டநிக்கு பண்ணவல்ல
பருமாபை வெற்பொடங்கு அற்றசாம்ப ரென்னைதல்
காணும்வல்லயவா(௩௰)

பரிபாச மெத்தவுஞ்செய் தேச்சுமிக்கு சொன்னையைர்
மனமாளி பச்சமிஞ்சி வாழ்த்திவீழ்ந்து துன்னல்வெகு
படிறேனு னத்திவ்வந்து தோற்றிபாண்டி பன்னுமெய்க
வியாவையுமறிவாய்

பழவேத நட்பனந்த ஆத்தனுன்ற செம்மெய்வன்ன
வேனுமூவ ருக்குமின்ப வாழ்க்கைபோக்க வுன்னியையர்
பணிநூர்மு தற்சொல்வண்ட ரியாக்கைகின்ற வின்னின்மல்கோர்
பேருலகிவாய்

பனிதேர்வ தற்குநினைந்து டாக்குமுரங்க ளன்றுமைய
கவுமார முத்தர்தங்கள் வாக்கிலொருசொ லன்னையுடைய
பதினொரு ருக்கொடண்ட ரூக்களின்ட வெண்ணிக்கல்வி
டாடல்செய்ருமுகா
பனிமால்வ ரைக்க நம்பி ராட்டிகாந்தன் மன்றுள்வெள்ளி
மலைபோலு பர்ச்சிகொண்டு சிந்தித்தோய்ந்து மின்றுாலவ
பழனப்பு ரிச்சிலம்பில் வேற்கைவேந்த னென்னையரு
ளாளகுருவே.(௧0)

முற்றிற்று.

ஆ - வி - கூகூ

வேலுமயிலுந்துணை.

கலவிடநீந்தல் வண்ணம்.

நூற்பு.

தன தன தத்தந் தனத்தத்தனனு தனத்தன
தன தன தத்தந் தனத்தத்தனனு தனத்தன
தத்தனுதன தத்தனதன தத்தனுதன தத்தனதன
தனனதனதன தனனதனதன தனனதனதன தானதானன
தனனதனதன தானதனதனு.

அணிகலே.

அநர்வலிமிக்கொன் றிடுஞ்சக்கரனுர் - கறுக்குயி
லிளைபனிடப்பக் குறுக்கொள்தமுனார் - கிளைக்தவ
ரட்டகாசம விர்துதருவர்கள் வெட்டும்வாழ்வுபொ ருக்தவருர்பவ
ரகில முதவிய விதியுமவனொமு னருளுமரியுமெ ளுர்வர்பாலகன்
மகபதிபச்சக் தவிர்த்தின்புறவே - செருவ்வெ
வசுரர்களைக்கொன் றிடுத்தின்புயவேள் - பெருங்கடன்
மத்திமாமர மொன்றுபிளவுப டச்செய்தேபுகழ் கொண்டசரவணன்
வரதமூழுகர மலருமடியமொ டிணையவருகுகன் மாதில்சேவகன்
அதிரதர்மெச்சக் திறக்கொண்டானுர் — மனம்புனர்
மகளிர்வரிந்நின் கன்வக்தஞ்சிலையோ — டிலங்கிய
வத்தவிரக னொன்பதின்மருமி லக்கவீரரு மண்டமுகமே
வதிரகுபல கனைரும்வலிதா வுலவுபெருமைய ஞுறுமாமுகன்
அருணகிரிகவிபாவுமணிகுவான் (௧)

அரசவிளக்கம் பெறுஞ்சிர்தைபிஞேர் — குலத்தினம்
வழிபடுதுேசிர் பயன்செக்கனிவாய் — திறக்தத

[illegible] கும்பமுனிவ ர
[illegible] னன்
[illegible] கமன் [illegible] — [illegible] திரத்திசைச்
[illegible] க்கின் [illegible] — [illegible] கொரு
[illegible] டலெபெறும
[illegible] பூதம் [illegible] மெய்வன
[illegible] — [illegible] சிகை
[illegible] கொண்ட [illegible] — [illegible]
[illegible] வர்க்கும் [illegible] கனிமலை
[illegible] பவன்
[illegible] (௰)

[illegible] — [illegible] கொரு
[illegible] — [illegible] திகழ்
[illegible] க்கொள்பவரது
[illegible] பழமிதனவரு பாரகோபமென்
[illegible] குஞ்சிகை — திவர்க்துப
[illegible] திண்புயமேலான் — மதம்பொழி
[illegible] கசுதாகியர் கம்பிமொழிதரு
[illegible] வனசைமருமகன் மாசிலாமணி
[illegible] முன்சென்றவிரா — னிறைஞ்சினர்
[illegible] புதும்பகம்பொழியா — னெடுங்கதிர்
[illegible] தன்ராவின் பக்கும்வேலனி ரண்டுகுணமுறு
[illegible] முதவுமுருகன பாரவீறுறு
[illegible] சேவல்குலவுசேப் (௰௫)

[illegible] துஞ்செறுமே — பெருஞ்சினை
[illegible] திரதின்புறமே — யருந்தவர்
[illegible] திகழ்முழக்கபார்வம விச்தருதிகொள்வர்
[illegible] செய்கின்பெறுமெயினர்குடில்வருபாவைமார்பவர்
[illegible] கவண்கொண்டவராய் — வினேக்தற
[illegible] — குறிஞ்சியின்
[illegible] எப்பமேவிடு என்றுமுழுதுற
[illegible] கணியுமமரர்தம் வானமேலெழ
[illegible] — மணங்கமழ்
[illegible] — பெருங்கயல்
[illegible] தம்வருநம்பொன்விழவிடை
[illegible] பெருமை தலவக பாவமாமுயர்
பழனி [illegible] (௨௰)

வேறு

தெருள்புனிதர்க்கு மரம்புரக்கினியார் - வருந்தமா
றுனரவுரைத்துக் கனிந்தெரண்டனிரவ - னிருண்டோரு
  சிக்குறுதவெ றுக்குறுநினைன் வட்டமாட்டு மென்றமுகிந்த
  சிலைபைகிரதல் குமுதமலரிடை தரளமணிகளிடைசெருக்கொட்டவை
விரகம்வளர்க்கும் பொருந்துன்படர்போ - லெழுநுகனை
முதலவுறப்பொன் றிறைபயங்கயிலாண் - மதன்படை
  வெற்றிமாதரின் மூரதும்பயங்களர் சந்தசாகர கொரெசுகண்டுறிவலை
  விபுதர்முதனிளர் மனமுமனப்பி டேழுகிது நிடை னிசமெராவினி
திகழ்பணிமொரக்குங் பகங்கொய்யினிடர - லைவன்தரு
மிருதருவர்க்கொள் நிட்டுபெண்கொடிபோல் - லாய்மேடி
  சித்தரியாரும னுர்த்துகிரிய னந்தொர்மலினை னின்றயிலேபு
  தெரிபவுடனும மறகுமடக்கொடி துணிவுதிவொடி தேவர்புகழ்
    திருவளிமண நுகெகியு நகையே (௧௨)

செகமதிபச்சர் நதர்தோண்டுசெய்தே - மகிழ்த்துள
தடிமையெனக்கெருசியுங்குடிக்கே - லைங்கினர்
  சித்தசாகமம் விண்டபடிகளை விச்சவாபமல மூங்கிபருவொரு
  திலைபினைவுடை யுரிமையிலினை னிசனமுறுபொறி சிறிதோபாதிடல்
வெருளவுருத்தல் கொழுஞ்செப்புவிபோல் - லைம்பெறு
மலையமலந்தெதன் றதுக்குன்றிபதான் - மெலிந்தனன்
  வெட்டுவாளி வெரதுங்கிபெனதுவிரைப்பொலாடதனன்கையுறவிடல்
  விதினைவளரதரு பொறிப்பினிசைவிலெயனிகேனேதிர்தனிமையடலை
திருத்துகுணத்தின் மென்டிக்குசெயேல் - புணர்ந்தவ
னதிசயபக்கல் சொகின்பின்றிரிவேன் - மயக்குற
  சித்தமுடைதி வஞ்சகிளவுப வடைத்துணரயகைத புன்தன்விழிகொடி
  தெரியுகெயதி கிலியெனதபழிகொடிதுறுவலியுசேலிலேபாவியெரி
    சிறிதருள்செயவேவாநியமுலினேன் (௧௩)

உருவசிவெட்டுத் திறக்தக்குமினுர் - புரிந்தபல்
கபடமினைக்கல் லனின்றன்பெனிதே - னைத்தவ
  சொத்துணாதுவலியென் றமதிலெனிர்த்தைதானிதென்லமயலொழிவிளை
  புனதுசிறமுமெனதுதுலவுமதம்விடர்முன்கெறுமொருக்காதுமொழ்
விளைமைகிளைத்தெதன் பயன்புரதிபிலே - னிலவண்டனி
வரல்விழைபடத்தடங் குணக்கொண்டுள்ளேபோ - சொறுந்தொழு
  மெத்தமெனிரமெக்குதனதுப வந்திறுவகை விண்டிபவினைவைகொல்
  விதிமுறுவிலபல தொருவரினையழி சொனவரியலவ வேசிமாரிடை
யுழுலொருதுட்டன் கொலென்றந்சொலிறுர் - சிலக்ததெ
முதகர்பெட்டர் துணப்புன்பனிவேர் - வருப்பது

நட்டுபோதமி னவலைப்பொருமிர ரித்ததாவலங்டிவருமெனு
முனைமொடகைக குர நூமேயுர ரிமமுமாடி பொர்வதாயினன்
ஒருமையப்மனதோசெருவினுள் (௧௧௬)

உடைமைமெகிழ்ந்தநங் கலெக்கத் துறத்த — ரமைக்கிடி
கரிகரமற்றைத் தொரிங்கண்டிரெசப்பித — கருப்புகொ
நிப்ந்தாரூடி மன்றகைமைத ஞற்றவாதன மென்றமணியின
அருசிதருமுக தசமுமையரூட ஓ ரசமினிதுசெப் தாறுநீர்கசை
மிரியலனைக்குட் புனார்த்தக்கசைபோ தெதிர்க்கவ
மொரிடியடக்ருக் திறக்கன்டதனும் லியர்தனன்
வெட்கமொரறு மின்ரியகனிகழ் வித்தைதகோடிவி ளம்பிடரியன
விரதட்வெகுமிற வினரின்மபக்கபமெனனயுமடிவில்வி ஞடரோதினர்
உரகபடத்தொன் டருப்பென் தநியோ டினிக்கமு
மனவறுபுக்தம் புரிதெந்சறுர — தனக்கனு
ஞட்கிரானய மிழ்க்கமசல மெத்தையாதிக னைந்துவெளியினு
முதகிவரைசெதுரதிபிலொழுகிபதுடலொடுயிரனைபோமகான்முதல்
உறுகலவிபநராகமுயர்வதே. (௧௧௭)

தொக்கற்றுழிசை.

அருணகிரிகவிபாவுமணிகுவா னசலமுமுதராசாள்கையுடையகோ
பருவமதிகர்சேவல்குலவுசெப் பழனிமலையடிவாரமதனிலே
திருவனையாறுகேகியுருகியே சிறிதருள்செயெனவோதிமறுகினே
னெருமைபமனதோசெருவினு ஞறுகலவிபநராகமுயர்வதே.

ஆ - கவி - ௧௧௭.

பழனிக்குன்றிற் குதிக்குமொருவன் வகுப்பு.

தனனத்தந்தத் — தனத்ததனதன.

சரதச்சிர்தைப்புனிதர்க்கின்சொற் றமிழைத்துக்கத்தவத்தையருள்பொருள்
சருணிப்பண்புக் கொடியர்க்கெண்கட் சலசத்தன்மைப் பொறிப்புனிபெகை
சமண்முற்றன்பொற்கழல்பட்டெஞ் சித்தளரக்கொன் றிட்டெழுப்புமவர்குரு
தயனச்சங்கத் துளம்வெட்கர்தத் தனிமற்செஞ்சத் திரக்கைவயவன (௧)
விரதக்கன்னைப் புனலுட்பெண்பெற் றெழுகற்றங்கச் சியர்க்குமருண்மக
விரைமத்தெங்கிற் குறைவற்றின்பத் திடைபுக்கம்பொற் சிகிப்புளிவர்பவ
விபமெட்டின்குப் பயின்முற்றக்கத் திவளர்க்கும்புத் திரிக்கிரகசிய
விதனிற்கொக்கைக்குயிலொத்தன்றும் றினிதுய்த்தஞ்சற்றியற்றியவனுயிர்
குரதத்தின்கெட் டிடாத்துஞ்சொற் கொளுமத்தத்திக் குரித்துமிகுதினை
குறவீர்த்தண்சொற் றவிக்கர்தக் குமிமுற்றக்குற் றணர்த்தியவனவி
குனிறக்கொத்திட் டலர்நற்கத்தக் குரவைச்செம்பொற் கடப்பொடணியிறை
குதிரைக்குன்றிற்புயிமிக்குத்திக் குலவச்சித்திப் பவர்க்கினியனுயர் (௨)

பரகக்கண்டத் தடிபர்க்கின்பப் பழமொக்குஞ்சொற் பணக்கண்டபதி
பதிபேற்றன்பக் கடல்வைக்கும்பற் பலரைக்கண்டுந் தொழுதகடம்பினார்
பகலக்குன்றத் தருளிச்சண்டப் பலசொருபச்சீர்க் கனிக்குரியன்பதிர
பழனைச்சங்கத் தமிழ்ச்செப்பிரதட பழனிக்குன்றிற் குகிக்குமெபாருவனே.

ஞானசித்தேசன் வகுப்பு.

தனதனதனதந்த — தானனத்தானனு.

அருள்வெளி சுடிநிற்கு மிறைபவன் விழிக்கு
மழுக்கொடி உதவுற்ற கோமளத்தேவனே
வசலமு பூதாந்தி வடிம்பிறைபெற்ற
வயிரவடிவொத்த மாதுமைப்பாலனே
வயப்பரிகளபத்தி பினிவர்கரப்பக்க
லரிவெருவிற்வின்சொன் யாபுகழ்ச்சீலனே
வலர்தருகமலத்தில் வதிதருப்பிரமற்கு
ளகமுபூதழியக்க டாவுகைக்கோபனே(க)

வங்கடலினைபுட்கொள் குறுமுனிமகிழ்ச்சொ
லரிபதொர்பொருள்செப்பும் வாயுடைச்சேயனே
வதிரபமுறுசத்த சாழுணர்தவனுட்க
வதிர்தொனிதருகொற்ற வாமெடைத்தீரனே
வசிலபொர்கொடியித்துள் வினதாவெனவொப்பி
லழுகுறுகலைப்பு நூருருப்பாதனே
வமுதகவலமொக்கு தவளமுமதவெற்பி
லமார்தமுலகத்து லாவுமுற்சாகனே(உ)

திருமகள்கணவற்கு ளுவகைமல்கிடமிக்க
திறன்பிருதருவர்க்கோல் வீரவிட்டீரனே
திரைகடலமிழ்ப்பல் விபுதர்களிடர்பட்ட
சிறைவிடம்வனைசெப்ப வேகுமொற்றுளனே
தெருண்முனிவரும்வெட்க மயல்புரிதொழில்கற்ற
திசிரியைபகொற்ற பேயமற்றுளனே
சினவிபகனைவச்ச மொழிதொழுவினைவுற்ற
சிறுபுனைகளிறட்ட சேவகத்தார்வனே(௩)

சிரகிரைகொரிரக்க வரிமுகவனைபட்ட
திறமுணர்பவருட்கு லாவுசித்கோலனே
திரள்கினபலதுற்ற புலிமாமேம்வெற்றி
திகழுபின்மருமத்த சீபாற்றுசீனே
செகமுழுமையுமிக்க கலாடைவதாக்த

[illegible] த்தி [illegible] டாகசர்பாகனே
[illegible] கைகளொருவற்ற
[illegible] திப்பசெல் [illegible] வனே(௩)

[illegible] னியனிபெற்ற
[illegible] த்தி ழிடப்பாகனே
[illegible] ஞ்ருசிபெற்ற
[illegible] ந்செவ வாரநீர்த்தோடனே
[illegible] மை [illegible] புற்ற வலன் முடிபோபெற்பல்
[illegible] சி [illegible] ராயுதற்கிரனே
[illegible] டைக்கிலட்ரும் விடமமுதெனவுட்கொள்
[illegible] ரானனிமெச்சும் வீறுடைச்சூலனே(ஙஎ)

[illegible] சிமுகமுற்ற வள்ளிகனதகைக்கோர்
[illegible] டனிட்ட நேயவித்தாரனே
[illegible] பம்பார்புசழுகவற்செப்
[illegible] னிருளுக்கு மால்கொண்மெய்ப்பாசனே
[illegible] ரசற்ப வலகைபொடொருவெய்ப்பு
[illegible] தற்சொல் வார்பகைக்கேமனே
[illegible] ற்ற வருணைபிலொருதத்தை
[illegible] னைபேச்சு கூதளப்பூவனே(ந)

[illegible] ழைமைக்கு மணமருண்மலரொத்த
[illegible] ருவுற்ற தாபசட்கோணனே
பணிகளணியிட்ட [illegible] புடைசுற்று
பணைமகனனுமட்டு காமுகச்சீரனே
[illegible] மணர்க்கோர் [illegible] னைனவிலகிப்பல்
பதிகமுறவக்கிட்ட வேதியப்பாலனே
பழந்றுவ [illegible] தென் மதுரையிலரனிட்ட
பலகையின்மிசையுற்ற பாவலர்க்காணனே(நஜ)

பறவை [illegible] வற்ற வயில்விடுமிறைமுற்சொல்
பலபலாதுசித்த மார்க்கலிக்கூறனே
படர்தமிழ்மதுரத்தி னிலையறிபவர்செப்பு
பனுவல்களைவற்ற கோடிமெச்சேகனே
பழுதனஞ்சயற்ற மனைவரையுலகத்தர்
பகர்பலபொருள்கட்டு காவடிக்காரனே
பதிதர்செயிடர்முற்று மடிமைவர்திரண்மெய்த்த
பழனியில்வளர்சத்த ஞானசித்தேசனே.(கக)

பாதாரவிந்த வாழ்த்து.

தனைதன கனதன - தானனதந்தனு.

அகரமுதலாயபெயராகியெழுத்துமைம்பதிற்று
மானவில்பலகோடிபொரு — ளைப்பயினொ நவே

யகப்படுமோனைபு கைகாசபைவாசிச
வருப்பவிடமேகதன் — மேல சங்கநவே

யதிசயகரிவிசிமொசிசெப்பவாசாமூர
சருள்பழுபிவதமூட — வேடமெசிகழ்ந்தவே

யவலவரசாற்றினமெவதுதிதன்னகாதமூய
லுருசபடவாதாமொரு — காடவெடக்தவே

யருமையிண்டரசெநாழுதிவேமையமிலமொரு
மமலதநவாருமலர் — தாவேயபநிந்தவே

யனுவளவுமானமொசி கருணைபிலாமிணை
மபிதுமதிபாதகர — சோவா நிகழ்ந்தவே

யங்கடலின்முழுது மொருமிதியமடமென
வரைமொரப்பவிளர்பவன — ஞாதேதறங்கந்தவே

யலரிமதூபமலர் குரவமுதலாகெழ
மலர்பலவுமாதவர்க — ளாலேயொநிந்தவே;(ஐ)

யாவருநாதமெவன் மதியருமொதிபன
வணிசடிவாராதா — மேறவுயர்ந்தவே

யசலகுவமிபாவமழி பமெரசதாலவனா
மமையபிளபதோளிமடி — 28 தநவழ்ந்தவே

யமலமூழுதாழிகொடி திதிபுரியுமால்விழிபு
மரியதிருவாழ்மனையு — கோரவளிர்ந்தவே

யசரசரபொவுமலி வுநவுநவுராள்மூகவ
னவநிலெவிதவிழு — மாதேபுனைந்தவே

யமுதநவுபாதநதி பிறமவெளிதம்காணிமுழு
தறிபுளமையமைசெகாடு — மேனுன்புனைந்தவே

யமரர்குலநிபமென வளருமகவானவுன
நமர்செப்பனைமுடொமிமயி — லாபேகமர்ந்தவே

யமனிமிகைசயாளமகன் மேருமவைசெபறுமவெளி
வரமகளிசார்வருட — விளைவிழைந்தவே

யவன்மனிமார்பமரி லயமிடபமோடிவரு
மதுவருமையானணைய — சாமாதியன்றவே(ஸ)

தகரமணமோவரிய குழலுமறிதெய்வமிமொடு
தழையுடைமொள்வாருமவர் — பாவையுவந்தவே

தகவு மருளாந்தன துரையினையியார்வகோடு
  தனிநடைகொளாவனமு — துடேபுநந்தவே
நற்ன்மகடதுடமார் மூனிவருடனேடவரு
  தகர்முறுகிலேயுங்கெடு — போதேறமொய்ப்பவே
தவளமகமேருவுள தெனிநிலையுமாறுமினிர்
  தருகரிமின்மிதுசிலர் — பாலேகுபண்பவே
தரிகேடகெதப்தாதிமிதெ பெணாடனமாடவல்
  தருதியுறகேதாகைமயி — லோடேதிரிந்தவே
சரவணபவாவெனுரை பிரணவமதோம்பகர்
  தவமுயல்கிலாரறிவு — ருதேமறைந்தவே
தமிழுமணிபழுத விபமலருாவறரு
  தமனிபானுபுரம — தோடேபுணர்ந்தவே
சருருகனிகாயலது நகரவிசையாவிரதர்
  தலைபில்விழியாபமலர் — மீதேகமழ்ந்தவே(வரு)
சகடமதில்வானுலவு பரிதிமுதலாமறைசொல்
  சகளமூதலியாவுமவை — தாமாமிளிர்ந்தவே
தருமமறவாமனுயிர் வதைசெய்தயிலாமனுறு
  சாதருணசாதனர்கள் — போமாறுசென்றவே
தளர்வில்கவுமாரர்பத மலர்மகரமார்தலையர்
  சருவபிரசாதமுற — வானேகுமன்பவே
தரையில்வெகுமானிடர்க ணகமுதிபபாறைதரு
  சலிலம்விழைவார்கள்பல — பேராசைகொண்டவே
சதுமறையுமாகமமு மொருமைபடுஞானமுறு
  சமரசகுணலர்பல — ரான்மாவயின்றவே
சருவுதிகபாகமது விரவுதினைமாவுதவு
  தருணமுடையான்பரணி — னேரேகின்றவே
தமமறுபொருடர்களு மனைவியர்களோடுவரு
  சபிலமுடிதோறுகட — மாமடணைந்தவே
சரசகுணமாதர்மனை தொறுமவர்தமாவியொடு
  சடமும்விலைபாம்வகைசெய் — வானேபலந்தவே(௯)

மகரம்வெருகோடியுல விபசலதியேழுகனி
  மருவவொருகாலமெனி — தாயேயனைந்தவே
வழிபடிநவோர்பிறவி மூதலிபடனேயுமற
  மனமெனிபிணாடுகுடி — யாயேயமைந்தவே
வளதமிலதுவாழுவரி தெனுமெயினர்பூசைபிணு
  மகிழ்வுகொடனேர்குடிவி — னோரமேம்வம்பவே

தனுமலறிபோலவிடும்

வளீகமகளார்வழுறு மாதிருமிநகட்டிவ
மதுரமனிபாடல்வனி தாவிசைக்கோன்முனநல்
வனநமிவோர்வேடவடி வோரேடவினாமகவேல
மதுரைநகர்வாவிபுற புலவர்கள்கோர்பெரியன்
மதமழிபவோரகை டாவேலக்காகடவேல
மலயமருந்தாாரிநக மெனகடவுகாவனிமுடி
வருவனபமமைவு வோவோநமநநவேல
மனிபவுடாபமெழ கடனிஅழவாதபடி
மறுவிக்கநிவேசரவி பேவோாடமெள்ளவேல(க)
மலரவனுமாபவன மிநனுமருளைபுரிபின்
வருபுலவறுமபல பாமாலிவன்பவேல
மாணமதியா முனிவ நகமமைபார்மூடியு
மதுகரகுழா முழை வாதேயமொளிநவேல
வளசநிகராபவொரு காமுநகளசமொமி
வளமருவுபோரிழனி பாவேலந்நவேல
மகிமைமிகுபாலபறம் விழைவுதவறுநிலவும்
வணமொருவலோன்மனது ளேபோயும்லவன்நவேல
மகளிர்பலபோர்களிடை கரியமெநமொளினிகழ்
வனிமைபெறுபோகமுனி வாழ்வேபுளைந்நவேல
வழுவைநிகாாண்மையுட அழுவைமிசையேறுமுனி
வானவினபவோகியர்கை கோலவிளக்நவேல
வயல்குலவுகோவளை ரிடைவநிபுமோர்தவசி
வசனமிருபாவர்நா வேபாளும்வன்பவேல
வடைபயறுதோசைமுதலிபவுணவொலாமடையும்
வயிறுடையிளநிநிற காவேடக்நவேல(ரு)
பகாமுமெனுாள முட்பெல் வைமுழுதனவனகோர்
பலர்நிலைகண்டிநமிழு மாளுவமொரிக்நவேல
பதிதர்மனிவாயிமெருற மல்யுப்வினியபாலாது
பதறுமனமோர்களைமு காடாதகன்நவேல
பழமறையுமாகமமு மறிவுடையர்பாருமிகழ்
படிறுபுகல்பாதகரை யாளாநிகன்நவேல
பரிதிவழிபாடுடைய ரிவரெனவலோர்களறி
பனிருமதவாதர்களு மோரா நிகக்நவேல
பவளமொலிதியும்வரு கதிரவனுமீறமி
பகலில்வருவாஅகை ராமேபவிவக்நவேல
பருமலையமோருபூல வளிநயபர்களாமைகொமி
படைமதனவேராடிமை யாளுர்பிசிக்நவேல

பரமாகரர்பர முனிவ ரைகவுதமிரா றுவகல்
பயிந்த முதாரபமெடாரி வாரேதொடர்ந்தவே
பகிரொலிக்சாசார ரு மனொடவரெமைகாருந்த
பருவரக்கொரர்வான்முபல்சி லோரேயணிந்தவே(நஉ)
பபிதுரவாபசிவ நகழ்பூதும்வேதகிகர்
டதிகடலைவானாளி லரோடியைந்தவே
படபவேதாலதிக ரகசியஸ்ருதிபிந்
பசிபருமல்வாசமும ருதேகலந்தவே
பகைபடயிலாதபொது நிலையினர்களோடினிது
பழுதுபடாரிறைவெ லாமாகிவந்தவே
பதிபசுதுவெறுதனை யிலெபெறுமகாவிரத
பலமுறுமிறைவரிக மூர்துயநெஞ்சவே
பசிபிரரடிகெதறுமலில சருமெனிறு மாதரிடு
பரிபெனிறுமாருபவர் மீதேயுரைந்தவே
பவரினைரருளின்முழு மதிபனையசேவலொளி
பழுதிலதென்வாய்மையிறை யாதார்நமைந்தவே
பணிபிறைபல்கோடிநுவ லிறுமுடிவுறுதபுகழ்
படர்தருமகாதிவெளி தானேதிரண்டவே
பரமகுருநாதன்முத லெபினன்வரையாகிவளர்
பழனிமலைவேலனிரு பாதாரவிந்தமே.(௩)

பழனித்திருவாயிரமுற்றிற்று.
வேலுமயிலுந்துணை.

நூற்பயன்.

தனனத்தன தானனதானன - தனதானா.

பொதுக்கிச்சப மெயினிதாமெறு நிலைதோய்வார்
புனிதக்கவு மாராகுலாதிப ரெனவாழ்வார்
கருணைமக்கதிர் வேன்மயில்சேவலொ டுறவாவார்
[illegible]கை பாவலர்தியர்த மெமனோர்வார்
[illegible]யிபாருணர் பொருளோர்வார்
வினைகெட்டிட லோமெய்விடுற புகழ்சேர்வார்
பதுமப்பிர மாவிருகாலுகை தொடமீளார்
பழனித்திரு வாயிரநூலிடை பயில்வோரே.

தெய்வமேதுணை.

குருபாதமேகதி.

பிழை திருத்தம்.

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
[illegible]	ரு	க	பொருதது	பொருந்து
௪	௪௪	௬	எனற்	னற்
௯	ரு௯	௨	பாசம்	பரவை
கரு	௬௯	௭	கற்	தூற்
௪௯	௪௭	௪	முருகஎ	முருகர்க்
ஷை	ஷை	௪	செயல்	செயேன்
கா	உ௯	௪	றன	றனை
௪௦	௫௨	ரு	வாய்	வாய்ப்ப
௪௨	ஷை	௪	வாய்பா	வையபா
ஷை	௯௪	௪	பன்னவ	பன்னனை
ஷை	௬௭	௭	னவினை	னருளே
ஷை	௯௧	௨	னடைப்	னடைப்ப
உச	௪௬	௨	தேதேர	தேறேற
உ௯	கக	௨	லல்	கல்கேட்டேன்
உக	க	௬	வேட்ப	வேட்பவ
உஎ	௪௪	௨	ணிவெலி	ணிப்வெ
௩௧	௪௮	௭	நிப்பே	விப்பே
ஷை	௯௨	௩	விடே	விடேன்
ஷை	௯௯	௭	காமற்	காமக்
௩௨	௪௯	௩	முடிபோ	முடிவோ
௩௩	௬௬	௩	சென்வ	சென்ன
ஷை	௭௨	௨	வென்றெ	வென்ற
௩௯	௮௮	௨	பழனிபழனி	பழனி
௩௬	௬௮	௩	ளைர	ளைற
௩௮	௬௬	௨	திரும்பு	திருப்பு
ஷை	௪௯	௬	திபர்	திபா
௪௩	௪௦	௬	டைப	கைடப
௪௯	௭௨	௬	திரன்	திறன்
ஷை	௭௮	௬	கரினை	காரேர
௪௫	௬௪	௩	லகனி	னனி

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௪௮	௧௦௦	௩	வான்	வாண்
டிை	௪	௩	புணற்	புணர்
௫௨	௩௪	௪	ணையன்	ளையன்
டிை	௩௫	௪	வலூர்	வயலூர்
௫௩	௪௫	௪	தறுமேள	தருமேள
௫௪	௫௦	௧	குறிஞ்சி	குறிஞ்சிக்
௫௫	௧௨	௨	மயனி	மயனீ
௫௬	௨௩	௩	கடிச	கட்ச
௫௮	௪௦	௨	கெரள	கொள
௬௨	௨௪	௩	சளை	செளை
௬௬	௭௩	௪	வுருமே	வுறும்மே
௬௯	௭௮	௨	னஞ்சி	னெஞ்சி
டிை	௮௨	௧	ரிதது	சித்து
௭௨	௨	௧௨	கர்க்கி	காக்கு
டிை	௧	௨	றன்று	ரன்று
௭௬	௧௦	௨௬	கெய்	கொய்
௭௮	௮	௬	கடாய்	கண்டாய்
௭௯	௧௦	௧	பார்வையி	பார்வயி
டிை	டிை	௨	பண்பெபா	பண்பா
டிை	௧	௩	லனு	லனு
௯௦	௭	௨	மைய்	மைப்
டிை	டிை	௫	ளையருள்	ளையிருள்
௯௧	௧௦	௬	தாகை	தகை
டிை	௧	௬	போபத்	போய்த்
டிை	டிை	௮	துளை	துணை
௯௪	௨	௬	மும்	முயும்
௧௦௯	௩௦	௬	சாட்ச்சி	சாட்சி
டிை	௩௨	௧	சுறன்	சுரன்
௧௫௦	௩௬	௧	ஓய்	நேய்
௧௫௧	௪௨	௪	விரரே	வீரரே
௧௫௩	௫௦	௨	திருதி	திருத்தி
டிை	௫௨	௭	முறக்கி	முறுக்கி
டிை	௫௪	௪	சுதி	திக
௧௬௮	௯௮	௨	வேடனீ	வேடனி

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
கஎ௱	௪௪	௪	சிகழ்த	சிகழ்த்த
கரஅ	௩௯	உ	லாஜுக்	லாஜுல்
௸	௪௨	௬	பகி	பகலி
க௱௫	௪	உக	ரீய	ரிய
கஉ௱	௯	க௬	கிளை ஈதி	கிளை ஈதி
௸	௯	உ௬	டிறய	டிறய
க௬ரு	உ௯	அ	பெட்ப	ப்பவை
க௬௫	௬௬	௬	டை	டிய
க௬௪	௬௯	௪	பன்னை	பின்னை
க௬அ	௫௧	௭	றிலை	நிலை
க௭௭	எஉ	௩	ணி௩ற	ணி௩ற
கஎ௯	அ	௬	தழ்வற்	திகழ்வற்
கஎஅ	அ	௭	ஷும	ஷுபம
கஅஉ	உ௯	௪	ப்தம	ஜெதம்
கஅ௫	௬உ	௪	தார்க்	தார்க்
௸	௬௫	உ	சஙை	சங்க
கஅ௪	௪௦	௯	ஞீர	ஞீற
கஅ௫	௪உ	௪	றாகதமி	றாகததமி
௸	௪௬	௪	ல்த்தா	லர்த்தா
கஅஅ	௫அ	அ	லைவேளா	லைவ்வேளா
கஅ௯	௯௯	௬	கருவு	கருவ்
க௯௦	௯	௪	றெரு	காறரு
க௯உ	உ	கக	கொளுசி	கொளுசி
க௯௬	உ	௬க	கடம்சா	கட்சிசா
க௯௪	௬	௬	சுகிதி	சுக்கிதி
க௯௫	௪	௪	செவெவ	சைவெவ
க௯௯	௸	௪	லைவத்	லத்
க௱ள	௸	அ	ளாப்ப	ளாப்ப
௸	௸	கஉ	ளாவை	ளாவை
க௯அ	௯	அ	ப்ருவர்	பறுவர்
க௯௭	௯	உள	ணைஞ்ச	ணைஞ்ச
கஎ௯	க௬	௯	கோவெளா	கொலவெளா
க௰௫	கஎ	கக	படை	டாவ

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௧௮௩	௨௪	பாக்கெ	பர்க்கெ
௧௮௯	௧௪	பணமட	பணம்
௧௯௦	௧௧	வளலெ	வழுலெ
௧௯௨	௧௧	பெழி	மொழி
௸	௧௫	மெறுறை	பெறுமறை
௸	௨௪	உலாசம	உலாசம்
௸	௨௩	பகர்யர்	பகர்ந்யர்
௧௯௫	௫	துக்தி	துக்கி
௧௯௪	௭	ளர்கள	ளர்கள்
௸	௧௧	மரர	மார்
௧௯௬	௧௦	பவறு	பவனெ
௧௯௭	௧௮	தபெம	தபெம்
௨௦௦	௫௫	விணை	விண்டு
௨௦௨	௫	ஜொாடும	ஜொாடும்
௸	௧௨	முநா	முனா
௨௦௫	௫	வைஙக	வைங்க
௨௦௮	௨௨	முற்றும	முற்றும்
௨௧௧	௧௫	விப்வின்	விரிவிற்
௨௧௨	௨௯	பறகவை	பரகவை
௸	௫௦	மர்க்க	மார்க
௨௧௫	௭	வேர	வேரா
௸	௧௦	வளகா	வளதா
௸	௫௨	மெறு	பெறு
௨௧௪	௯	தெனா	தென